



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ  
СОЮЗА ССР**

---

**ОДЕЖДА ФОРМЕННАЯ  
ДОПУСКИ ПРИ РАСКРОЕ ДЕТАЛЕЙ  
ВЕРХНЕГО ОБМУНДИРОВАНИЯ**

**ГОСТ 19902—89**

**Издание официальное**

15 коп. БЗ 12—89/1045

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР  
ПО УПРАВЛЕНИЮ КАЧЕСТВОМ ПРОДУКЦИИ И СТАНДАРТАМ  
Москва**

**ОДЕЖДА ФОРМЕННАЯ****Допуски при раскрое деталей  
верхнего обмундирования**Departmental goods,  
Tolerances for cutting of heavy details**ГОСТ****19902—89**

ОКП 850000

Срок действия с 01.01.91

до 01.01.96

1. Настоящий стандарт распространяется на изделия, поставляемые для Министерства обороны СССР, Министерства внутренних дел СССР и Комитета государственной безопасности СССР и устанавливает допуски при раскрое деталей пальто, плащей, шинелей, бушлатов, кителей, мундиров, тужурок, курток без подкладки, платьев, рубашек фланелевок и форменок, брюк, юбок.

2. Направление нитей основы ткани в деталях кроя верха, подкладки и прикладных материалов, предельные отклонения от направления нитей основы, основных измерений в деталях кроя изделий должны соответствовать требованиям, указанным в табл. 1 и на черт. 1—91.

3. Раскрой деталей изделий верхнего обмундирования допускается производить с надставками. Место расположения, количество надставок, размеры и технологические требования должны соответствовать требованиям, указанным в табл. 2 и на черт. 1—91.

Таблица 1

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали края	Предельное отклонение в детали края			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	

## ТКАНЬ ВЕРХА

1. Спинка целая: в шинелях (черт. 1 а)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	5	—	—	Длина посередине $\pm 4$ Ширина в самом узком месте $\pm 3$
в платьях, рубашках фланелевках и форменках (черт. 1 б)	То же	5	5	—	
с кокеткой: в куртках без подкладки, платьях (черт. 2)	»	5	5	—	
из двух частей: в мундирах, кителях, тужурках (черт. 3 а)	Параллельно среднему срезу (от линии а, б до низа)	3	5	3	
в бушлатах (черт. 3 б)	То же	3	—	—	
в пальто летних	»	1	—	—	
в пальто зимних	»	5	—	—	
из трех частей: в плащах (черт. 4)					
кокетка	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	—	1	Длина посередине $\pm 2$
нижняя часть	Параллельно среднему срезу (от линии а, б до низа)	—	—	1	Ширина в самом узком месте $\pm 3$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
2. Полочка: в плащах (черт. 5)	Параллельно линии полузаноса	—	—	1	Длина от угла плечевого среза и горловины до низа параллельно краю борта $\pm 4$ Ширина на уровне глубины проймы, линии талии, по низу от края шлицы по прямой $\pm 4$
в шинелях, пальто зимних (черт. 6 а, б)	Параллельно линии полузаноса	5	—	—	
в пальто летних	То же	1	—	—	
в бушлатах (черт. 7 а)	»	3	—	—	
в мундирах, кителях, тужурках, куртках без подкладки (черт. 7 б)	»	3	3	3	
в платьях (черт. 7 в, г)	»	3	3	—	
3. Перед в рубашках фланелевках и форменках (черт. 8)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	3	3	—	Длина от угла плечевого среза и горловины до низа параллельно линии середины переда $\pm 4$ Ширина на уровне глубины проймы между боковыми срезами $\pm 4$
4. Длинник: в шинелях (черт. 9 а)	Параллельно линии полузаноса	5	—	—	Длина от угла плечевого среза и горловины до низа параллельно краю борта $\pm 3$ Ширина внизу $\pm 3$
в кителях закрытых для ВМФ (черт. 9 б)	То же	3	—	—	
5. Боковая часть полочки (черт. 10)	Совпадает с направлением нитей основы полочки	3	3	—	Длина посередине $\pm 4$ Ширина в самом узком месте $\pm 3$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали края	Предельное отклонение в детали края			
		От направления нитей основы, %, для тканей			от основных измерений детали, мм
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
6. Хлястик и подкладка хлястика в шинелях (черт. 11)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	10	—	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
7. Пояс в пальто, плащах, платьях	То же	5	5	5	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
8. Хлястик в пальто	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	5	—	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
9. Столбик шинели (черт. 12)	Параллельно линии, проведенной посередине вдоль детали	45	—	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина сверху и внизу $\pm 2$
10. Обтачка шлицы шинели (черт. 13)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	10	—	—	Длина посередине $\pm 4$ Ширина посередине $\pm 2$
11. Обтачка и листочка прорезных боковых карманов (черт. 14, 15)	То же	3	3	3	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
12. Погон и подкладка погона, накладной карман	>	5	5	5	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
13. Клапан, подзор кармана, листочка и подзор верхнего прорезного кармана (черт. 16 а, б)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	5	5	5	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
14. Рукав двухшовный: верхняя часть (черт. 17 а): в шинелях двубортных, пальто зимних	Параллельно линии, соединяющей верхний и нижний углы переднего среза рукава	10	—	—	Длина от высшей точки оката до низа посередине $\pm 4$
в шинелях однобортных	То же	20	—	—	Ширина внизу и на уровне глубины проймы $\pm 3$
в закрытых кителях, куртках без подкладки	»	10	10	—	
в бушлатах, мундирах, открытых кителях, тужурках	Параллельно линии, соединяющей верхний и нижний углы переднего среза рукава	5	5	5	
нижняя часть (черт. 17 б): в шинелях двубортных, пальто зимних	То же	10	—	—	Длина посередине $\pm 4$ Ширина внизу и на уровне глубины проймы $\pm 3$
в шинелях однобортных	»	20	—	—	
в закрытых кителях, куртках без подкладки	»	10	10	—	
в бушлатах, мундирах, открытых кителях, тужурках	»	5	5	5	

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			
		От направления нитей основы, %, для тканей			от основных измерений детали, мм
		шерстяных	хлопчатобумажных и льняных	шелковых	
15. Рукав трехшовный в пальто, плащах: передняя и задняя части рукава (черт. 17 в)	Параллельно линии, соединяющей верхний и нижний углы переднего среза рукава	5	—	5	Длина посередине $\pm 4$ Ширина внизу и на уровне глубины проймы $\pm 3$
нижняя часть рукава (черт. 17 б)	То же	5	—	5	
16. Рукав одношовный в куртках без подкладки, рубашках фланелевых, форменках, платях (черт. 18)	Параллельно линии, проведенной посередине вдоль детали	8	8	—	Длина от высшей точки оката до низа посередине $\pm 4$ Ширина внизу и на уровне глубины проймы $\pm 3$
17. Манжета рукава (черт. 19 а)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	5	5	—	
18. Обшлаг (черт. 19 б)	Совпадает с направлением нитей основы основной детали	10	10	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
19. Пуфта рукава (черт. 19 в)	Параллельно линии перегиба детали	—	20	—	
20. Хлястик рукава	Параллельно линии притачивания	3	—	3	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$ Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
21. Усилительная накладка рукава (черт. 19 г)	Параллельно линии, соединяющей углы, образуемые срезами детали	—	3	—	

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали края	Предельное отклонение в детали края			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
22. Капюшон: боковая часть (черт. 20 а) верхняя часть (черт. 20 б) обтачка капюшона (черт. 21 а, б)	Параллельно среднему срезу Параллельно оси симметрии детали Совпадает с направлением нитей основы основной детали	—	—	5	Длина посередине $\pm 3$
23. Кулиска	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль или поперек детали	—	10	—	Длина посередине $\pm 4$ Ширина посередине $\pm 3$
24. Верхний воротник (черт. 22 а, б): в пальто летних, плащах, бушлатах, мундирах, кителях, тужурках, куртках без подкладки, рубашках, фланелевках, форменках, платьях; в шинелях, пальто зимних	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	5	5	5	Длина по срезу горловины (по прямой) $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 2$
25. Стойка воротника (черт. 22 в): верхнего: в шинелях пальто зимних	То же	45	—	—	Длина по срезу горловины (по прямой) $\pm 3$
	Под углом $45^\circ$ к оси симметрии, проведенной поперек детали	5	5	—	Ширина посередине $\pm 2$



Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали края	Пределное отклонение в детали края			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
в пальто летних, плащах, мундирах, кителях, куртках без подкладки нижнего	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	5	5	5	Длина по срезу горловины (по прямой) $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
	То же	5	5	5	
26. Нижний воротник. в шинелях, пальто зимних	Параллельно концам воротника	45	—	—	
	Параллельно линии, проведенной из нижнего угла середины детали в угол, образуемый срезами уступа и отлета	5	5	—	
в изделиях с застежкой доверху (черт. 23 а)	Параллельно краю раскепа	5	5	5	
	Совпадает с направлением нитей основы полочки	15	—	—	
в изделиях с отложным воротником (черт. 23 б)	То же	15	15	—	
	»	5	5	5	
27. Подборт: в шинелях, пальто зимних (черт. 24 а, б)	»	5	5	—	
в кителях закрытых (черт. 24 б)	»	5	5	—	
	»	5	5	—	
в бушлатах, мундирах, кителях открытых, ту-журках, куртках без подкладки (черт. 25)	»	5	5	—	
	»	5	5	—	
в платьях (черт. 26)	»	5	5	—	

Длина по краю борта  $\pm 4$   
Ширина внизу иверху  $\pm 3$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
в пальто летних, плащах	Совпадает с направлением нитей основы полочки	2	—	2	
28. Переднее полотнище юбки (черт. 27)	Параллельно линии, проведенной посередине вдоль детали	5	5	—	Длина посередине $\pm 4$ Ширина на уровне линии бедер и внизу $\pm 3$
29. Средняя часть переднего полотнища юбки (черт. 28 а, б)	То же	5	5	5	Длина посередине $\pm 4$ Ширина на уровне линии бедер и внизу $\pm 2$
30. Нижняя боковая часть переднего полотнища юбки (черт. 29 а)	Параллельно переднему срезу детали	5	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина на уровне линии бедер и внизу $\pm 2$
31. Верхняя боковая часть переднего полотнища юбки (черт. 29 б)	Совпадает с направлением нитей основы нижней боковой части юбки	5	5	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина на уровне линии талии $\pm 2$
32. Боковая часть переднего полотнища юбки (черт. 30)	Параллельно переднему срезу детали	5	5	5	Длина посередине $\pm 4$ Ширина на уровне линии бедер и внизу $\pm 2$
33. Заднее полотнище юбки (черт. 31)	Параллельно линии, проведенной посередине вдоль детали	5	5	5	Длина посередине $\pm 4$ Ширина на уровне линии бедер и внизу $\pm 3$
34. Передняя половинка брюк: навыпуск и прямого покроя (черт. 32 а)	Параллельно линии, соединяющей точки середины ширины половинки внизу и на уровне колена	3	3	3	Длина по боковому срезу $\pm 4$ Ширина внизу $\pm 3$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали края	Предельное отклонение в детали края			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
в сапоги (черт. 32 б) 35. Задняя половинка брюк:	Параллельно линии, соединяющей точки середины ширины половинки внизу и на уровне колена	4	6	—	Длина по боковому срезу $\pm 4$
навыпуск и прямого покроя (черт. 33)	Параллельно линии, соединяющей точки середины ширины половинки внизу и на уровне колена	3	5	5	Ширина внизу $\pm 3$
в сапоги (черт. 34) нижняя часть верхняя часть	То же Совпадает с направлением нитей основы нижней части	5 5	10 10	— —	
36. Клапан кармана (черт. 35)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	5	5	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
37. Гульфик и откосок (черт. 36)	В гульфике параллельно внешнему, в откоске — внутреннему срезам	10	10	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
38. Обтачка бокового среза банта в брюках с лацбантом (черт. 37)	Параллельно внешним боковым срезам обтачки	8	8	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
39. Пояс брюк, юбок (черт. 38)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	2	2	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
40. Усилительная накладка передней половинки брюк (черт. 39), накладной карман	То же	3	3	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	основы, %, для тканей			от основных измерений детали, мм
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
41 Обтачка кармана (черт 40 а)	Параллельно срезам, притачиваемым к половинкам брюк	3	3	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
42. Подзор (черт 40 б)	То же	5	5	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
43 Листочка (черт 40 в)	»	3	3	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
44 Манжета, хлястик, шлевка, штрипка, бретель	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	8	8	8	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$

#### ТКАНЬ ПОДКЛАДКИ

45 Спинка из двух частей в изделиях с подкладкой до низа (черт 41)	Параллельно среднему срезу детали на участке от линии талии до низа	—	5	3	Длина посередине $\pm 4$ Ширина в самом узком месте $\pm 3$
в изделиях с подкладкой до линии талии (черт 42)	Параллельно линии, проведенной посередине вдоль детали	—	5	3	
46 Полочка в изделиях с подкладкой до низа (черт 43, 44)	Параллельно бортовому срезу детали от линии глубины проймы до низа	—	5	3	Длина от угла плечевого среза и среза горловины до низа параллельно краю борта $\pm 4$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчатобумажных и льняных	шелковых	
в изделиях с подкладкой до линии талии (черт. 45)	Параллельно бортовому срезу детали от линии глубины проймы до низа	—	5	3	Ширина на уровне глубины проймы, талии, внизу по прямой $\pm 4$
47. Боковая часть полочки	Совпадает с направлением нитей основы полочки	—	5	3	Длина посередине $\pm 4$ Ширина в самом узком месте $\pm 3$
48. Утеплитель плаща (черт. 46)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	5	—	—	Длина посередине $\pm 4$ Ширина внизу по прямой $\pm 4$
49. Верхняя и нижняя части двухшовного рукава (черт. 47, 48)	Параллельно прямой линии, соединяющей верхний и нижний углы переднего среза детали	—	5	5	Длина от высшей точки оката до низа $\pm 4$ Ширина внизу $\pm 3$
50. Передняя, задняя и нижняя части трехшовного рукава (черт. 49, 50)	То же	—	—	5	Длина от высшей точки оката до низа $\pm 4$ Ширина внизу $\pm 3$
51. Подкладка стойки воротника (черт. 51), подкладка клапана	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	—	5	5	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 2$
52. Подкладка хлястика, листочка внутреннего кармана, подзор и обтачка карманов, полoderжатель	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	5	5	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			
		От направления нитей основы, %, для тканей			от основных измерений детали, мм
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
53. Подкладка обшлага (черт. 52)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	—	10	5	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
54. Обтачка швов втачивания рукавов	То же	—	20	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
55. Обтачка низа брюк в сапоги (черт. 53)	»	—	5	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
56. Подкладка пояса брюк с прокладкой (черт. 54)	»	—	5	5	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
57. Подкладка пояса брюк	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	5	5	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
58. Подкладка передней половинки брюк	Параллельно линии, соединяющей точки середины ширины половинки внизу и на уровне колена	—	—	3	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
59. Подкладка гульфика и обтачки банта (черт. 55)	Параллельно притачиваемым срезам	—	5	5	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
60. Подкладка откоска	Параллельно внутреннему срезу	—	10	5	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
61. Подкладка хлястика, шлевки, полоска для петель кармана, обтачка для застежки брюк, штрипка	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	5	5	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
62. Подзакрепка (черт. 56)	Под углом 45° к оси симметрии детали	—	5	5	Длина посередине ± 2 Ширина посередине ± 2

## ПРИКЛАДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

63. Бортовая прокладка полочек (основная часть) (черт. 57, 58, 59)	Параллельно линии бортового среза или под углом 45° к линии бортового среза	—	50	—	Длина по бортовому срезу ± 4 Ширина посередине ± 4
64. Надставка к основной части прокладки полочек	Совпадает с направлением нитей основы основной части прокладки	—	50	—	Длина посередине ± 4 Ширина посередине ± 4
65. Плечевая накладка на бортовую прокладку (черт. 60)	Параллельно линии, соединяющей точки пересечения плечевого среза и горловины с любой точкой среза проймы	—	10	—	Длина посередине ± 3 Ширина посередине ± 3
66. Бортовая прокладка с капроновым волокном					
основная часть (черт. 61)	Параллельно верхнему срезу детали	—	5	—	Длина посередине ± 3 Ширина посередине ± 3
столбик (черт. 62)	То же	—	5	—	Длина посередине ± 3 Ширина посередине ± 3
67. Прокладка спинки шинели (черт. 63)	Совпадает с направлением нитей основы детали верха	—	5	—	Длина посередине ± 4 Ширина в самом узком месте ± 4

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			
		От направления нитей основы, %, для тканей			от основных измерений детали, мм
		шерстяных	хлопчатобумажных и льняных	шелковых	
68. Утепляющая прокладка спинки (черт 64)	Совпадает с направлением нитей основы детали верха	—	10	—	Длина посередине $\pm 4$ Ширина посередине $\pm 3$
69 Прокладка в низ рукавов (черт 65)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	—	10	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
70 Прокладка обшлага (черт 66)	То же	—	10	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
71 Полоска для прокладывания по краям вольсяных накладок (черт 67)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль или поперек детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
72 Прокладка в стойку воротника	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	—	45	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
73 Прокладка в лацкан и под петли (черт 68)	Параллельно нижнему срезу детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
74 Подкладка кармана, долевик под карманы, прокладки в шлицу спинки (черт 69, 70, 71)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
75 Прокладка манжеты рукава (черт. 72)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	10	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
76 Утепляющая прокладка полочки (черт. 73)	Параллельно бортовому срезу	—	10	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$



Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчато- бумажных и льняных	шелковых	
77. Прокладка воротника: в изделиях с застежкой доверху (черт. 74) в изделиях с отложным воротником  в изделиях с воротником-стойкой	Параллельно концам воротника Совпадает с направлением нитей основы нижнего воротника Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	— — —	5 5 50	— — —	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
78. Прокладка в отскок брюк (черт. 75)	Параллельно внутреннему срезу	—	10	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
79. Накладка на спинку и полочки (черт. 76)	Параллельно линии, соединяющей углы, образуемые внутренними срезами детали	—	45	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
80. Верхняя плечевая накладка: верхняя часть (черт. 77 а)  нижняя часть (черт. 77 б)	Под углом $45^\circ$ к линии, соединяющей внутренние срезы Параллельно линии, соединяющей внутренние срезы	— —	20 20	— —	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
81. Прокладка проймы отрезной части полочек, горловины спинки (черт. 78)	Параллельно линии, соединяющей углы, образуемые внутренними срезами детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали края	Предельное отклонение в детали края			от основных измерений детали, мм
		От направления нитей основы, %, для тканей			
		шерстяных	хлопчатобумажных и льняных	шелковых	
82. Подкладка кармана для часов	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль или поперек детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
83. Карман для пистолета (из эластискожи-Т) (черт. 79)	Параллельно срезам, притачиваемым к подбортю	—	5	—	Длина по линии входа в карман $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$

## КЛЕЕВЫЕ ПРИКЛАДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

84. Прокладка полочки (черт. 80 а, б, в)	Параллельно бортовому срезу полочки	—	3	—	Длина по бортовому срезу $\pm 4$ Ширина на уровне глубины проймы и внизу $\pm 4$
85. Дополнительная прокладка на бортовую прокладку (черт. 81 а, б)	Параллельно линии перегиба лацкана	—	3	—	Длина по бортовому срезу $\pm 4$ Ширина посередине $\pm 3$
86. Прокладка в концы воротника (черт. 82)	Параллельно линии раскепа	—	3	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
87. Прокладка в стойку воротника (черт. 83)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	—	3	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
88. Прокладка в погон	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	3	—	Длина посередине $\pm 1$ Ширина посередине $\pm 1$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			
		От направления нитей основы, %, для тканей			от основных измерений детали, мм
		шерстяных	хлопчатобумажных и льняных	шелковых	
89. Прокладка в верхний воротник (черт. 84)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	—	3	—	Длина по срезу горловины (по прямой) $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
90. Прокладка в нижний воротник	То же	—	3	—	Длина по срезу горловины $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
91. Передняя плечевая накладка (черт. 85)	Параллельно линии, соединяющей точки пересечения плечевого среза и горловины с любой точкой среза проймы	—	3	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина по плечевому срезу $\pm 3$
92. Дополнительная клеевая прокладка в области груди	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
93. Прокладка проймы отрезной части полочки, горловины спинки (черт. 86)	Параллельно линии, соединяющей углы, образуемые внутренними срезами детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
94. Прокладка клапана, обшлага (черт. 87)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	—	3	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
95. Прокладка хлястика, бретели (черт. 88)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	3	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$
96. Прокладка в низ изделия (черт. 89)	Параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 2$ Ширина посередине $\pm 2$

Наименование детали	Направление нитей основы ткани в детали кроя	Предельное отклонение в детали кроя			
		От направления нитей основы, %, для тканей			от основных измерений детали, мм
		шерстяных	хлопчато-бумажных и льняных	шелковых	
97. Прокладка под петли (черт. 90)	Параллельно оси симметрии, проведенной вдоль детали	—	5	—	Длина посередине $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$
98. Прокладка подборта (черт. 91)	Параллельно нижнему срезу детали	—	3	—	Длина по краю борта $\pm 3$ Ширина посередине $\pm 3$

## Примечания:

1. По уточной нити следует располагать пояс юбки, хлястики и манжеты рукавов для тканей, имеющих направленное переплетение.

## 2. Допускается:

располагать по уточной нити следующие детали: столбики, стойку нижнего воротника в шинелях; основную часть подборта и подкладку рукавов в шинелях однобортных; подкладку боковых карманов в шинелях двубортных; подкладку обшлагов, прокладку в низ рукавов, воротник-стойку; пояс брюк при обработке его корсажной лентой; подкладку и прокладку в откосок брюк; подзоры;

выкраивать в любом направлении надставки к подборту и нижний хлястик шинелей однобортных;

располагать нить основы:

в нижнем воротнике — параллельно оси симметрии, проведенной поперек детали, для изделий с отрезной стойкой воротника;

в подзакрепке — параллельно шаговому срезу;

в прокладке воротника — параллельно линии, проведенной поперек детали;

в обтачке швов втачивания рукавов и обтачке низа брюк в сапоги — под углом  $45^\circ$  к нитям основы детали.

Наименование детали	Место расположения, количество и размер надставок	Технологические требования
<b>ДЕТАЛИ ИЗ ТКАНЕЙ ВЕРХА</b>		
1. Полочка: в шинелях для солдат и матросов (черт. 6 а)	Одна надставка внизу боковых срезов длиной: для размеров по росту 158—170 см — 20—50 см; по росту 176—188 см — 25—60 см; шириной по низу 6—16 см	Смещение боковых швов в сторону полочек вверху не более 1 см, внизу — до 2 см
в шинелях для суворовцев и нахимовцев (черт. 6 а)	Одна надставка внизу боковых срезов длиной: для размеров по росту 146—164 см — 20—40 см; по росту 170—188 см — 20—50 см; шириной по низу 6—16 см	Смещение боковых швов в сторону переда или спинки до 3 см с соответственным смещением швов рукавов
2. Перед и спинка в рубашках фланелевках и форменках из хлопчатобумажных тканей (черт. 1 б, 8)	Надставки вверху боковых срезов шириной по срезу проймы 5—6 см и длиной 14—16 см	—
3. Рукав целый: в рубашках фланелевках из суконных тканей (черт. 18)	Надставка вверху задней части рукава шириной 4—5 см и длиной 10—12 см или в долевом направлении шириной вверху 10—12 см, внизу 6—8 см	Надставки допускаются: в задней части рукава, если нет надставок на спинке; в передней части рукава, если нет надставок на передаче
в рубашках фланелевках из хлопчатобумажных тканей	Надставки вверху с одной или двух сторон от шва стачивания шириной 4—5 см и длиной 8—16 см каждая или надставка в долевом направлении шириной вверху 10—16 см, внизу 6—12 см	

Наименование детали	Место расположения, количество и размер надставок	Технологические требования
<p>в рубашках форменках</p> <p>4. Подкладка манжеты в рубашках фланелевках из хлопчатобумажных тканей</p> <p>5. Нижний воротник в платьях</p> <p>6. Нижний воротник в рубашках форменках</p> <p>7. Подкладка хлястика шинелей (черт. 11)</p> <p>8. Обтачка шлицы шинели двубортной</p> <p>однобортной</p> <p>9. Переднее полотнище юбки (черт. 27)</p> <p>10. Заднее полотнище юбки со складкой (черт. 31)</p>	<p>Надставка сверху задней части рукава в долевом направлении шириной по срезу оката 10—15 см или в долевом направлении шириной по срезу 10—15 см, внизу 6—8 см</p> <p>Одна надставка</p> <p>Из двух равных частей</p> <p>Одна или две надставки</p> <p>Одна надставка</p> <p>Из двух частей, длиной не менее 6 см с расположением срезов в поперечном направлении под углом 15—30°</p> <p>Из двух-трех частей, длиной не менее 6 см с расположением срезов в поперечном направлении под углом 15—30°</p> <p>—</p> <p>Из двух частей</p>	<p>Для рубашек форменок размеров по обхвату груди 104—120 см надставки допускаются при наличии их как на спинке, так и на полочке</p> <p>Шов притачивания надставки должен располагаться не ближе 2 см от петель</p> <p>—</p> <p>Шов надставки должен располагаться от швов притачивания плечевых надставок не ближе 2 см и от концов воротника не ближе 7 см</p> <p>Шов притачивания надставки не должен попадать под петли</p> <p>Шов притачивания надставки должен располагаться не ближе 2 см от петель и пуговиц</p> <p>Шов притачивания надставки должен располагаться не ближе 2 см от петель и пуговиц</p> <p>Смещение боковых швов в сторону заднего полотнища не более 1 см</p> <p>Шов стачивания должен располагаться по внутреннему сгибу складки</p>

Наименование детали	Место расположения, количество и размер надставок	Технологические требования
11. Обшлаг в шинелях для солдат и матросов, бушлатах (черт. 19 б)	Одна надставка шириной со стороны локтевого среза рукава по линии притачивания обшлага не менее 8 см	Надставки должны быть симметричными. Шов притачивания надставки должен располагаться по высоте обшлага со стороны нижней половинки рукава на расстоянии 4, 5 см до переднего шва
12. Нижний воротник в шинелях, бушлатах, мундирах, кителях, тужурках, куртках без подкладки, пальто, плащах (черт. 23 а, б)	Из двух-четырех частей шириной от уступа нижнего воротника по срезу отлета в шинелях не менее 10 см, в бушлатах не менее 7 см; по линии горловины не менее 7 см	Шов притачивания надставки допускается располагать в поперечном или наклонном направлении. Шов притачивания надставки по линии втачивания нижнего воротника в горловину должен быть расположен на расстоянии не менее 2 см от линии плечевого шва (в готовом виде) и 1,5 см от линии перегиба лацканов в сторону плечевых швов
13. Подборт в шинелях двубортных (черт. 24)	Одна надставка длиной не менее 6 см в нижней части подборта на расстоянии не более 5 см от внутреннего края, не более 15 см по высоте	Шов притачивания надставки не должен попадать в места пришивания крючков, должен располагаться на расстоянии не менее 2 см от петель
в шинелях однобортных (черт. 25) в пальто, плащах, куртках без подкладки в бушлатах, кителях, мундирах, тужурках (черт. 26)	Из двух-трех частей длиной не менее 6 см Одна надставка в нижней части подборта не менее 6—8 см Из двух-трех частей, длина нижней надставки не менее 6—8 см	Надставки могут быть несимметричными То же »
14. Задняя половинка брюк (черт. 33, 34): для солдат, матросов, курсантов, офицеров	Одна надставка сверху детали по шаговому срезу длиной в готовом виде: для размеров по росту 158—170 см — 9—20 см, по росту	—

Наименование детали	Место расположения, количество и размер надставок	Технологические требования
для суворовцев и нахимовцев	<p>176—188 см — 9—25 см и по среднему срезу: 4—7,5 см для размеров по обхвату груди 88—92 см, 4—8,5 см для размеров 96—100 см, 4—10 см для остальных размеров. В хлопчатобумажных брюках одна надставка в верхней части детали длиной по среднему срезу 5—6 см</p> <p>Одна надставка сверху детали по шаговому срезу длиной в готовом виде для размеров по росту 146—164 см — 9—12 см, по росту 170—188 см — 9—15 см и по среднему срезу — 4—10 см</p>	
15. Гульфик и откосок (черт. 36)	Одна надставка в нижней части детали	Шов притачивания надставки должен располагаться на расстоянии не менее 1 см от петель и пуговиц. Надставки могут быть несимметричными
16 Пояс в юбках	Из двух частей	Шов стачивания должен располагаться по верхнему краю или на уровне бокового шва
17 Пояс в брюках с лацбантом	Одна надставка	Шов притачивания надставки должен располагаться на расстоянии не менее 5 см от передних концов пояса и не менее 3 см от боковых швов



Наименование детали	Место расположения, количество и размер надставок	Технологические требования
18. Пояс в брюках (черт. 38)	Одна надставка	Шов притачивания должен попадать под шлевку
<b>ДЕТАЛИ ИЗ ПОДКЛАДОЧНЫХ ТКАНЕЙ</b>		
19 Спинка из двух частей из хлопчатобумажных и шелковых тканей только для солдатских и курсантских шинелей (черт. 41, 42)	Одна надставка в верхней части детали от плечевого до бокового среза, длиной по боковому срезу 5—10 см	Шов притачивания надставки по плечевому срезу должен располагаться на расстоянии не менее 2 см от шва втачивания воротника
20. Полочка из хлопчатобумажных тканей (черт. 43, 44, 45)	Две надставки: одна в верхней части детали от плечевого среза в направлении среза проймы, на 3—4 см выше уровня наиболее узкого места ширины груди, вторая — в области бокового среза детали от линии проймы по вертикальной линии вниз	Шов притачивания надставки в верхней части детали должен располагаться на расстоянии не менее 2 см от шва втачивания воротника. Шов надставки в боковой части должен располагаться на расстоянии не менее 4 см от верхней части бокового среза и 5 см от передней части проймы в сторону бокового среза.
21. Утеплитель плаща (черт. 46)	Из двух частей	Надставки на левой и правой полочках могут быть несимметричными Шов стачивания по оси симметрии детали
22. Верхняя часть рукава из хлопчатобумажных и шелковых тканей (черт. 47)	Одна надставка в нижней части рукава по локтевому или переднему срезу шириной не более $\frac{2}{3}$ ширины детали и не менее 6 см, длиной не более $\frac{1}{3}$ длины детали и не менее 15 см	Надставки могут быть несимметричными
23. Нижняя часть рукава из хлопчатобумажных и шелковых тканей (черт. 48)	Одна надставка в верхней или нижней части детали по локтевому или переднему срезу шириной не более $\frac{2}{3}$ ширины детали и не менее 6 см и длиной не более $\frac{1}{3}$ длины детали и не менее 15 см, или одна надстав-	Надставки могут быть несимметричными

Наименование детали	Место расположения, количество и размер надставок	Технологические требования
<p>24. Подкладка воротника-стойки (в изделиях из шерстяных тканей)</p> <p>25. Подкладка обшлага кителя из хлопчатобумажных тканей (черт. 52)</p> <p>26. Подкладка пояса брюк с лацбантом</p>	<p>ка вдоль детали шириной не менее 6 см</p> <p>Одна надставка с расположением шва притачивания в поперечном направлении</p> <p>Одна надставка с расположением шва притачивания в поперечном направлении</p> <p>Одна надставка</p>	<p>Шов притачивания надставки должен быть расположен на расстоянии не менее 5 см от концов воротника</p> <p>—</p> <p>Шов притачивания надставки не должен совпадать со швом пояса из ткани верха</p>

## ДЕТАЛИ ИЗ ПРИКЛАДНЫХ МАТЕРИАЛОВ

<p>27. Прокладка в лацкан и под петли (черт. 68)</p>	<p>Одна надставка с расположением шва притачивания в поперечном направлении</p>	<p>Шов притачивания надставки должен располагаться ниже линии перегиба лацкана и не должен попадать под петли</p>
<p>28. Подкладка кармана с клапаном</p>	<p>Одна надставка в нижней части детали с расположением шва притачивания в поперечном направлении</p>	<p>—</p>
<p>29. Подкладка кармана с листочкой и бокового кармана брюк</p>	<p>Одна надставка с расположением шва притачивания в долевом направлении</p>	<p>Шов притачивания надставки должен располагаться по линии перегиба детали или на внутренней стороне подкладки</p>
<p>30. Прокладка в воротник (черт. 74)</p>	<p>Одна надставка с расположением шва притачивания в поперечном направлении или посередине детали</p>	<p>—</p>

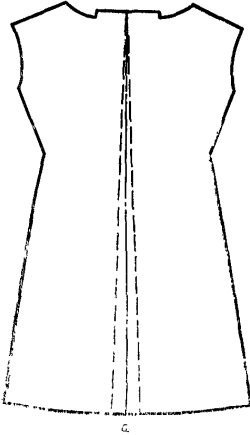
Наименование детали	Место расположения, количество и размер надставок	Технологические требования
31. Полоска для прокладывания по краям волосяных накладок (черт. 67)	Одна надставка длиной не менее 12 см	—
32. Обтачка швов втачивания рукавов	Одна надставка с расположением шва притачивания в поперечном направлении	—

## Примечания:

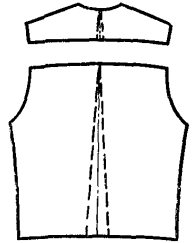
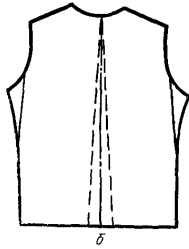
1. Допускается: в шинелях — спинка из двух частей с расположением шва стачивания вдоль детали, шов должен располагаться на расстоянии 3 см от линии симметрии деталей; в подкладке из шелковых тканей в полочке отрезная боковая часть.

2. Допускается хлопчатобумажные брюки изготавливать с цельнокроеными гульфиком и откосом с передней половинкой.

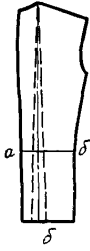
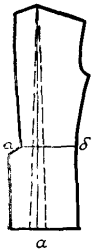
ДЕТАЛИ ИЗ ТКАНЕЙ ВЕРХА



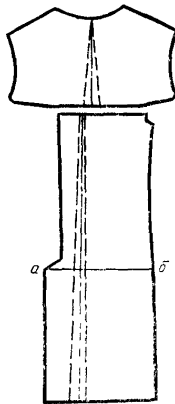
Черт. 1



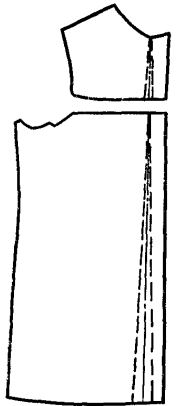
Черт. 2



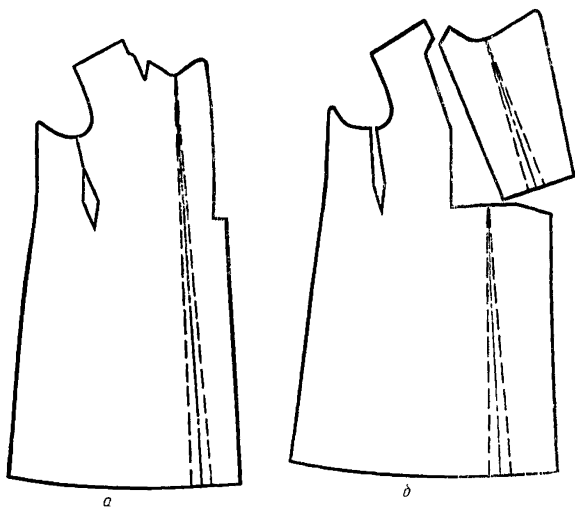
Черт. 3



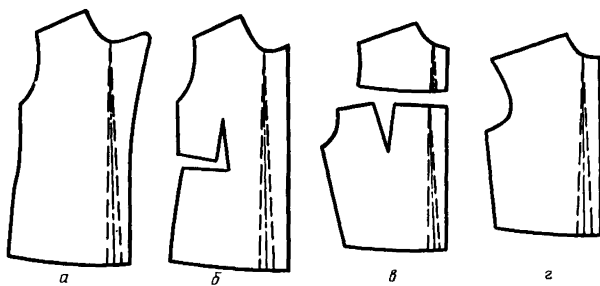
Черт. 4



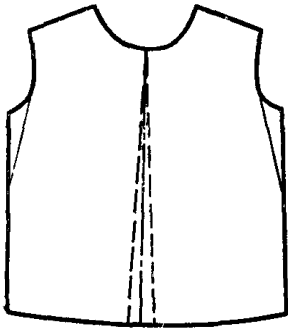
Черт. 5



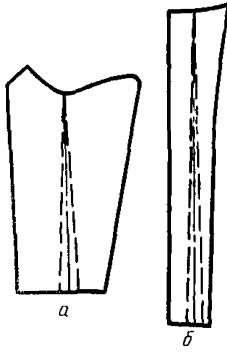
Черт. 6



Черт. 7



Черт. 8



Черт. 9



Черт. 10



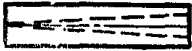
Черт. 11



Черт. 12



Черт. 13



Черт. 14



Черт. 15



а



и

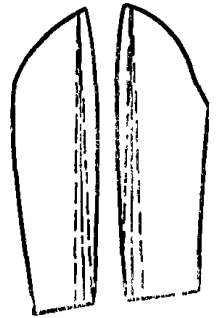
Черт. 16



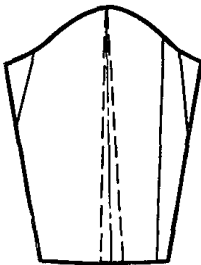
а



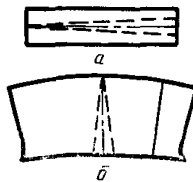
б



Черт. 17



Черт. 18



а

б

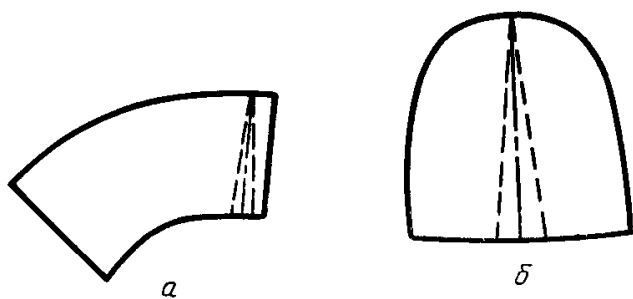


в

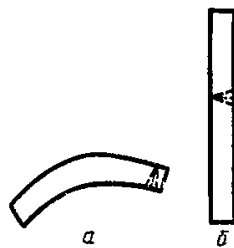


г

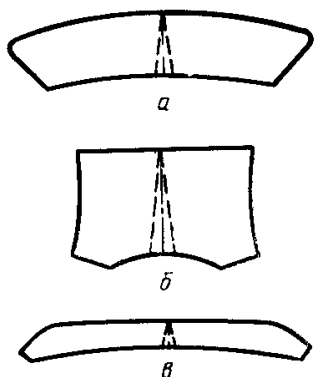
Черт. 19



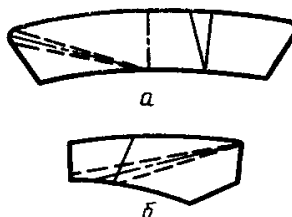
Черт. 20



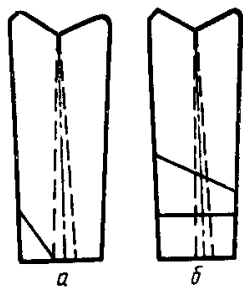
Черт. 21



Черт. 22



Черт. 23



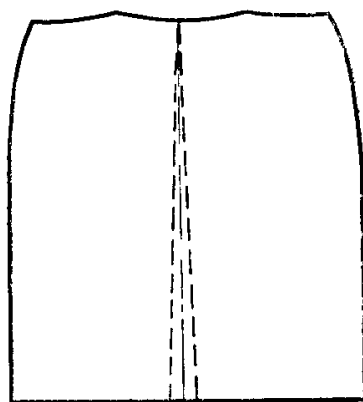
Черт. 24



Черт. 25



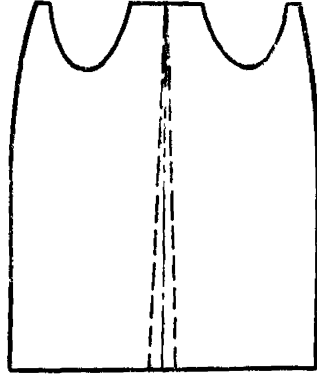
Черт. 26



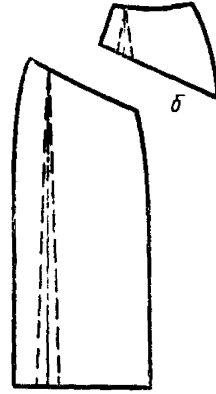
Черт. 27



a



b

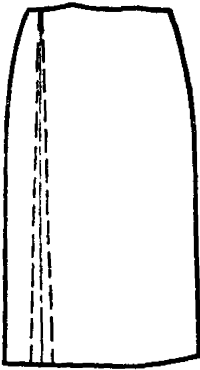


a

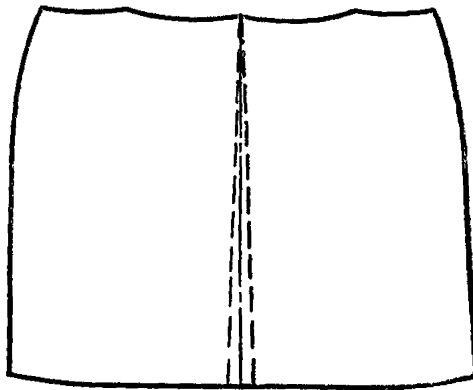
b

Черт. 28

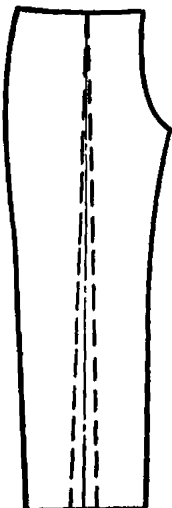
Черт. 29



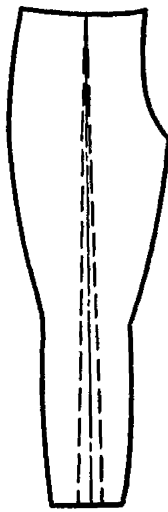
Черт. 30



Черт. 31

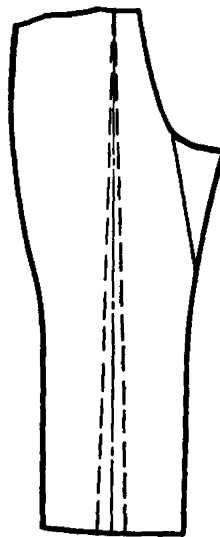


a



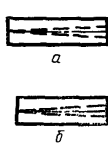
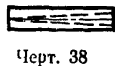
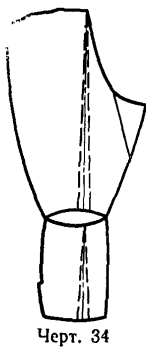
b

Черт. 32



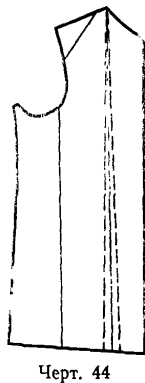
Черт. 33

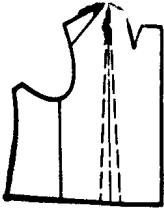




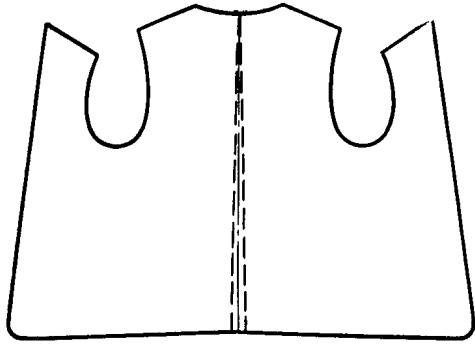
Черт. 40

**ДЕТАЛИ ИЗ ПОДКЛАДОЧНОЙ ТКАНИ**





Черт. 45



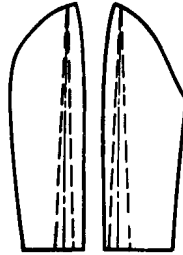
Черт. 46



Черт. 47



Черт. 48



Черт. 49



Черт. 50



Черт. 51



Черт. 52



Черт. 53



Черт. 54

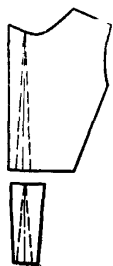


Черт. 55

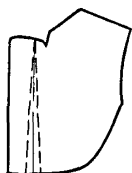


Черт. 56

ДЕТАЛИ ИЗ ПРИКЛАДНЫХ МАТЕРИАЛОВ



Черт. 57



Черт. 58



Черт. 59



Черт. 60



Черт. 61



Черт. 62



Черт. 63



Черт. 64



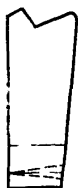
Черт. 65



Черт. 66



Черт. 67



Черт. 68



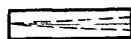
Черт. 69



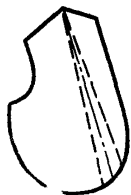
Черт. 70



Черт. 71



Черт. 72



Черт. 73



Черт. 74



Черт. 75



Черт. 76



а



б

Черт. 77

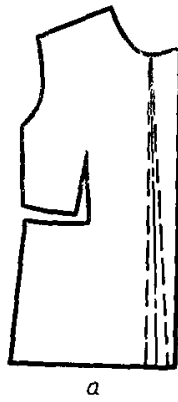


Черт. 78



Черт. 79

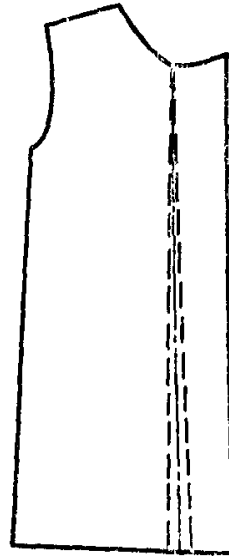
ДЕТАЛИ ИЗ КЛЕЕВЫХ ПРОКЛАДОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ



*a*

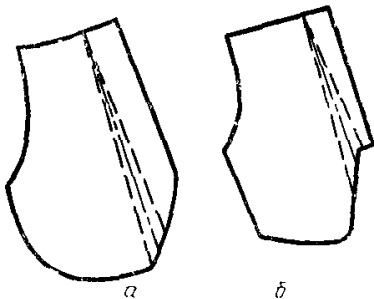


*b*



*в*

Черт. 80



*a*

*b*

Черт. 81



Черт. 82



Черт. 83



Черт. 84



Черт. 85



Черт. 86



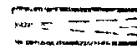
Черт. 87



Черт. 88



Черт. 89



Черт. 90



Черт. 91

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ

1. РАЗРАБОТАН И ВНЕСЕН Министерством легкой промышленности СССР

### РАЗРАБОТЧИКИ

**Б. А. Козлов**, д-р техн. наук (руководитель темы); **М. М. Парыгина**, канд. техн. наук; **Л. В. Жидова**; **Т. Ф. Ларионова**; **И. И. Шабаета**

2. УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Постановлением Государственного комитета СССР по управлению качеством продукции и стандартам от 20.12.89 № 3911
3. Срок первой проверки — 1994 г., периодичность — 5 лет
4. ВЗАМЕН ГОСТ 19902—79

Редактор *Т. П. Шашина*  
Технический редактор *Л. А. Никитина*  
Корректор *Л. А. Быкова*

Сдано в наб. 17.01.90 Подп. в печ. 13.03.90 2,5 усл. печ. л. 2,5 усл. кр.-отт. 2,50 уч.-изд. л.  
Тираж 5000 Цена 15 к.

---

Ордена «Знак Почета» Издательство стандартов, 123557, Москва, ГСП  
Новопресненский пер., 3.  
Калужская типография стандартов, ул. Московская, 256. Зак. 191