

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ  
В СФЕРЕ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ  
НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ  
ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
(ПАМЯТНИКАМ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)**

**ТЕР-2001**

**ТОМ 2**

Сборники №№ 9-20

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Санкт-Петербург  
ООО «Береста»  
2003

ББК 38.683  
УДК 721.025.4  
Т 35

Ответственный исполнитель Бритов О. А.

*Тиражирование и распространение ТЕР-2001 на территории  
Российской Федерации осуществляется некоммерческой  
организацией Союз Реставраторов Санкт-Петербурга  
(приказ Министерства культуры Российской Федерации № 930 от 01.07.2003г.)  
Настоящие территориальные единичные расценки  
на ремонтно-реставрационные работы ТЕР-2001 не могут быть полностью  
или частично воспроизведены, тиражированы и распространены в качестве  
официального издания без разрешения Министерства культуры Российской Федерации.*

**Т 35 Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные  
работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры):  
ТЕР-2001. Т. 2. Сб. №№ 9-20 / М-во культуры Рос. Федерации. — Офиц.  
изд. — СПб.: Береста, 2003. — 336 с. — (Нормативные документы в сфере  
охраны объектов культурного наследия).**

ISBN 5-98052-030-9

Сборники ТЕР-2001 разработаны на основе “Территориальных единичных  
расценок на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного на-  
следия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга” (ТЕРр-2001СПБ)  
в базисном уровне цен по состоянию на 1 января 2000 года. Предназначены для  
определения прямых затрат в сметной стоимости выполнения работ в зоне па-  
мятника истории и культуры и составления сметных расчетов (смет), а также для  
расчетов за выполненные работы.

**ISBN 5-98052-030-9**



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

### ПРИКАЗ

#### О введении «Федеральных сметных норм» (ФСН-2001) и «Территориальных единичных расценок» (ТЕР-2001) на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)

В целях установления единого перехода на новую сметно-нормативную базу и совершенствования экономической базы в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в современных условиях, **приказываю:**

1. Утвердить «Федеральные сметные нормы» (ФСН-2001) на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) и ввести их в действие с 01 июля 2003 года.

2. Утвердить «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга» (ТЕР СПб), разработанные Государственным предприятием Санкт-Петербургский научно-исследовательский и проектный институт по реставрации памятников истории и культуры (НИИ «Спецпроектреставрация») Министерства культуры Российской Федерации на 1 января 2001 г. для их применения на территории Северо-Западного федерального округа с 01 июля 2003 года.

3. Ввести на период с 1 января 2004 г. до 31 декабря 2005 г. «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)» (ТЕР-2001) и применять их на территории Российской Федерации после утверждения региональных поправочных коэффициентов к указанным расценкам.

4. Сохранить в 2003 году действие разработанной сметной документации по заключенным договорам и контрактам на осуществление мероприятий по сохранению объектов культурного наследия.

5. Некоммерческой организации «Союз Реставраторов Санкт-Петербурга» обеспечить рассылку «Территориальных единичных расценок» и «Федеральных сметных норм» на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) органам охраны объектов культурного наследия субъектов Российской Федерации, а также проведение мониторинга изменений региональных поправочных коэффициентов.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Малышева В. С.

Министр

*М. Е. Швыдкой*

# ТЕРРИОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

## *Общие указания по применению территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия*

ТЕР-2001

### ВВЕДЕНИЕ

Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (в дальнейшем изложении ТЕР-2001) для применения на территории Российской Федерации предназначены для определения стоимости прямых затрат при расчете сметной стоимости ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, а также для расчетов за выполненные ремонтно-реставрационные работы.

Ремонтно-реставрационные работы, направленные на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия согласно Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №73-ФЗ от 25.06.2002 г., включают в себя следующие виды работ:

— Консервация объекта

Работы, проводимые в целях предотвращения ухудшения состояния объекта, без изменения дошедшего до настоящего времени облика указанного объекта, в том числе противоаварийные.

— Ремонт памятника

Производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей.

— Реставрация памятника или ансамбля

Работы, проводимые в целях обеспечения сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

— Приспособление объекта культурного наследия для современного использования

Комплекс работ, проводимых в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, «в том числе рестав-

рация представляющих собой историко-культурную ценность элементов памятника.

— Воссоздание утраченного объекта культурного наследия

Воссоздание осуществляется реставрационными методами при особой исторической, архитектурной, научной, художественной, градостроительной, эстетической или иной значимости указанного объекта.

ТЕР-2001 разработаны в составе следующих сборников, охватывающих основные виды ремонтно-реставрационные работы по архитектурной реставрации и прикладного искусства:

- Сборник 1 Архитектурно-археологические и земляные работы в зонах объектов культурного наследия
- Сборник 2 Реставрация и воссоздание фундаментов и конструкций из бутового камня.
- Сборник 3 Реставрация и воссоздание кирпичных кладок.
- Сборник 4 Реставрация и воссоздание конструкций и декора из естественного камня.
- Сборник 5 Реставрация и воссоздание деревянных конструкций и деталей.
- Сборник 6 Реставрация и воссоздание кровель.
- Сборник 7 Реставрация и воссоздание металлических конструкций и декоративных элементов.
- Сборник 8 Реставрация и воссоздание штукатурной отделки.
- Сборник 9 Реставрация и воссоздание облицовок из искусственного мрамора.
- Сборник 10 Реставрация и воссоздание окрасок фасадов и интерьеров.
- Сборник 11 Реставрация и воссоздание керамического декора.
- Сборник 12 Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора.
- Сборник 13 Реставрация и воссоздание резьбы по дереву.
- Сборник 14 Реставрация мебели.
- Сборник 15 Реставрация и воссоздание паркетных полов.
- Сборник 16 Воссоздание изделий художественного литья из цветных металлов.
- Сборник 17 Чеканные, выколотные и давильные работы.
- Сборник 18 Реставрация и воссоздание инкрустированной поверхности.
- Сборник 19 Обивочные работы при реставрации мягкой мебели.
- Сборник 20 Реставрация и воссоздание позолоты.
- Сборник 21 Разные работы.
- Сборник 22 Реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов.

- Сборник 23-1 Реставрация и воссоздание тканей и гобеленов.
- Сборник 23-2 Реставрация художественных тканей.
- Сборник 24 Художественная обработка металлических изделий гальваническим способом.
- Сборник 25 Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства из цветного металла и хрустальных подвесок.
- Сборник 26 Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства.
- Сборник 27 Реставрация монументальной и станковой живописи.
- Сборник 28 Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры.
- Сборник 29 Реставрация и воссоздание мозаики.
- Сборник 30 Реставрация и воссоздание янтарного набора предметов декоративно-прикладного искусства

ТЕР-2001 отражают среднеотраслевые затраты на принятую технологию и организацию по видам ремонтно-реставрационных работ. В связи с этим ТЕР-2001 могут применяться для определения затрат всеми организациями-заказчиками и подрядными организациями независимо от их организационно-правовых форм и ведомственной принадлежности.

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Сборники охватывают наиболее характерные виды работ архитектурно-строительной реставрации, а также реставрации и воссоздания предметов прикладного искусства.

Таблицы ТЕР-2001 содержат следующие показатели:

- затраты на оплату труда рабочих-реставраторов,
- затраты на эксплуатацию строительных машин, в том числе на оплату труда машинистов (по отдельным расценкам отдельных Сборников),
- затраты на материалы, изделия и конструкции,
- расход материалов и изделий, не учтенных расценками, — в физических единицах измерения.

На работы, отсутствующие в Сборниках, должны составляться единичные дополнительные расценки, на основании действующих сметных или производственных норм, а также на основе проведенных хронометражных наблюдений. Разработка дополнительных единичных расценок осуществляется проектными организациями, выпуска-

ющими проектно-сметную документацию. Согласование и утверждение единичных расценок производится в составе сметной документации на общих основаниях.

Стоимость трудовых затрат, указанных в Сборниках, предусматривает усредненные условия и методы производства работ, включающие весь технологический комплекс ремонтно-реставрационных процессов, и выполнение мелких, вспомогательных, подсобных и второстепенных работ.

Уровень оплаты труда в расценках предусмотрен по тарифной сетке, утвержденной Министерством культуры Российской Федерации.

При разработке ТЕР в соответствующих расценках учтено повышение тарифных ставок рабочих, занятых на работах с тяжелыми и вредными условиями труда, а также на верхолазных работах.

Приведенные в Сборниках нормы расходов материалов учитывают полную потребность в них для данного вида работ и могут служить основанием для списания материалов при производстве работ.

При применении новых материалов, стоимость которых отлична от стоимости, приведенной в параграфе норм Сборников, необходимо составить единичную расценку, включив в нее фактическую стоимость материала вместо заложенной в данной норме, оставив все остальные показатели без изменения.

Расценками Сборников учтены основные специфические условия производства реставрационных работ, ограничивающие возможности применения новых методов труда, внедряемых в современном строительстве и на ремонтно-строительных работах.

В частности приняты во внимание и учтены расценками следующие факторы:

а) необходимость соблюдения особой осторожности при производстве всякого рода работ для обеспечения сохранности первоначальных форм и частей реставрируемого памятника

б) необходимость производства работ отдельными малыми участками с крайне ограниченным фронтом работ и весьма незначительной повторяемостью операций

в) неизбежность периодических перерывов в работе, связанных с дополнительными исследованиями памятника и его фотофиксацией, а также просмотром выполняемых работ научным руководителем объекта

г) крайне ограниченные возможности применения современных методов организации работ: механизация, стандартизация, индустриализация и применение современных материалов при одновременной необходимости специальных заготовок материалов и изготовление изделий, применяющихся при реставрации памятника (мало

мерный и большемерный кирпич, различные породы камня и дерева, растворы, металлические изделия, керамические детали и пр.)

д) особая тщательность выполнения всех видов ремонтно-реставрационных работ, обеспечивающая их высокое качество и точнейшее воссоздание утраченных частей и элементов памятника и гарантирующая полное сохранение его подлинного художественно-исторического облика.

8. Нормы расхода материальных ресурсов определены на основе производственных норм расхода материалов, технологических карт и другой технологической документации, а также на основании сметных норм на реставрационно-восстановительные работы 1991 года.

Стоимость ремонтно-реставрационных работ, производимых на объектах культурного наследия, определяется по настоящим Сборникам.

9. Стоимость работ в Сборниках учитывает нормальные условия производства работ. При усложняющихся условиях к нормам трудовых затрат и к заработной плате следует применять коэффициенты. В случаях, когда реставрационные работы предусматриваются в эксплуатируемых памятниках и в особо стесненных условиях действующего предприятия, к нормам затрат труда и заработной плате рабочих надлежит применять следующие поправочные коэффициенты:

- а) при производстве работ в эксплуатируемых памятниках — 1,1;
- б) при особой стесненности и затрудненности в доставке материалов до рабочих мест — 1,15;
- в) при производстве работ в действующих помещениях, отнесенных к разряду вредных (наличие паров, пыли, вредных газов и дыма) — 1,25;
- при выполнении работ вблизи объектов, находящихся под высоким напряжением — 1,25;
- при температуре воздуха на рабочем месте + 40°C — 1,25;
- при выполнении работ на высоте более 15 м — 1,25;
- г) при аварийном состоянии памятника — 1,25.

Применение указанных коэффициентов при расчетах за выполненные работы подтверждается четырехсторонними актами, фиксирующими действительные условия производства работ. Коэффициенты, предусмотренные пунктами а—г, должны применяться при наличии как нескольких из указанных в этом пункте обстоятельств, так и одного из них. При одновременном применении к той или иной сметной норме нескольких поправочных коэффициентов общий поправочный коэффициент определяется путем перемножения отдельных коэффициентов.

10. Стоимость работ по смене конструкций, не предусмотренных в Сборниках ТЕР-2001, но встречающихся при ремонтно-реставрационных работах на памятниках истории и культуры, аналогичные технологическим процессам в новом строительстве и капитальном ремонте следует определять по соответствующим Федеральным единичным расценкам на строительство с применением к ним поправочных коэффициентов.

11. При выполнении работ в зимнее время пользоваться коэффициентами, приведенными в Сборнике сметных норм дополнительных затрат при производстве работ в зимнее время (ГСН 81-05-02-2001).

12. Стоимость электроэнергии нормами Сборников не учтена и определяется дополнительно из расчета 100 кВт. ч на 100 тыс.руб сметной стоимости производства реставрационных работ в ценах 2000 г.

Справочно: стоимость электроэнергии в базовых ценах 2000 года составляла — 0,35 руб./кВт. ч., стоимость тепловой энергии — 106,4 руб./Ткал., цена воды — 2,16 руб./м<sup>3</sup>.

Многими расценками Сборников затраты на эксплуатацию машин не предусмотрены. При использовании на объектах реставрации строительных машин время их работы следует принимать на основании данных проекта организации реставрации.

Расценки ТЕР-2001 не учитывают вертикальную транспортировку материалов, изделий, конструкций и мусора, получаемого при разборке и реставрации конструкций. Затраты по вертикальной транспортировке должны учитываться в сметной документации дополнительно. В единичных расценках, за исключением особо оговоренных случаев, учтена стоимость выгрузки материала на приобъектном складе.

Стоимость доставки воды к месту работ нормами не учтена, и ее следует учитывать в локальных сметах дополнительно по местным ценам или калькуляции в соответствии с данными проекта организации реставрации.

При необходимости составления калькуляций на приготовление полуфабрикатов в построенных условиях для реставрационно-строительных работ на основную заработную плату следует начислять на-кладные расходы в размере 54%.

В Сборниках учтена транспортировка материалов в зоне строительной площадки на расстояние до 50 метров, за исключением особо оговоренных случаев в технической части Сборников.

Сборниками не учтено:

а) транспортировка в зоне памятника более, чем на 50 м

б) накладные расходы и сметная прибыль, которые должны определяться по нормативам, установленным для подрядной организации, выполняющей ремонтно-реставрационные работы.

Применение поправочных коэффициентов при составлении сметной документации должно быть обосновано проектными данными или дефектной ведомостью, а при расчетах за выполненные расчеты — актами, фиксирующими действительные условия производства работ, подписанными заказчиком и подрядчиком.

При одновременном применении к расценкам нескольких коэффициентов, последние перемножаются.

Коэффициенты, указанные в конкретном Сборнике, распространяются только в пределах данного Сборника.

Стоимость материальных ресурсов, выделенных в таблицах Сборников жирным шрифтом, коды которых заключены в скобки, в расценки не включены. Их стоимость принимается в сметной документации отдельной строкой, исходя из проектных характеристик этих ресурсов и условий поставок этих материалов.

### **УКАЗАНИЯ ПО УЧЕТУ ВОЗВРАТА МАТЕРИАЛОВ, ПОЛУЧЕННЫХ ОТ РАЗБОРКИ ПРИ РЕСТАВРАЦИИ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ**

При производстве реставрационных работ могут быть использованы материалы от разборки отдельных элементов зданий (позднейшие постройки, закладки и пр.), а также от разборки реставрируемых конструкций.

Перечень (ведомость) годных к повторному использованию материалов и конструктивных элементов составляется в процессе реставрации подрядной производственно-реставрационной организацией совместно с заказчиком.

За итогом сметы указываются суммы, которые складываются из стоимости материалов и конструктивных элементов, годных к повторному использованию за вычетом затрат по приведению их в годное состояние, а также из стоимости реализации других материальных ценностей, не пригодных для повторного использования при реставрации.

# ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

## *Сборник № 11 Реставрация и воссоздание керамического декора*

ТЕР-2001-11

### ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Настоящие территориальные единичные расценки для применения на территории РФ в базисных ценах на 1 января 2000 года предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости работ по реставрации и воссозданию декора и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполненные работы.

ТЕР отражают средние затраты труда рабочих-реставраторов, строительных машин и механизмов, технологию и организацию по видам реставрационных работ. ТЕР обязательны для применения всеми предприятиями и организациями, независимо от их принадлежности и форм собственности, осуществляющими ремонтно-реставрационные работы с привлечением средств государственного бюджета всех уровней и целевых внебюджетных фондов.

2. Расценками настоящего сборника предусмотрены работы по воссозданию и реставрации керамического декора памятников архитектуры.

3. Настоящим сборником учтены работы по реставрации и воссозданию объемных изразцов.

4. Сборником предусмотрено 5 категорий сложности плоскостных керамических изразцов:

4.1. I категория сложности — изразцы с гладкой или профилированной прямолинейной поверхностью.

4.2. II категории сложности — изразцы с рельефной поверхностью простого гладкого рисунка.

4.3. III категории сложности — поверхность изразца со средней сложностью рисунка небольшого насыщения

4.4. IV категории сложности — поверхность изразца со сложным рисунком насыщения по всей площади и со сложным орнаментом (рельефом) различной высоты.

4.5. V категории сложности — поверхность изразца барельефного рисунка с большим насыщением изображений к плоскостной части.

Каждой категории сложности изразца соответствует такая же категория сложности моделей и форм.

**5.** Объем работ определяется в  $\text{дм}^2$  развернутой лицевой поверхности изразца следующим образом:

**5.1.** Для I категории сложности изразца с профилированной прямолинейной поверхностью — высота лицевой поверхности по огибу, умноженная на длину;

**5.2.** Для II категории сложности — площадь лицевой части изразца умноженная на коэффициент развертки равный 1,15—1,3;

**5.3.** Для III категории сложности — площадь лицевой части изразца умноженная на коэффициент 1,5;

**5.4.** Для IV и V кат. сложности: при высоте рельефа от 1,5 до 2 см. площадь лицевой части умножить на коэффициент 2; при высоте рельефа более 2 см — умножить на коэффициент 2,3. Данная высота рельефа должна быть по всей площади изразца.

**6.** С одной модели допустимо снимать до 6 форм с обязательным ремонтом модели после каждого снятия формы.

**6.1.** Ремонт модели следует нормировать в размере 5% от ее изготовления.

**6.2.** С одной формы допустимо снимать до 7 штук изразцов.

**7.** Расценками не учтены затраты труда и эксплуатация механизмов для приготовления бетона или раствора. Эти затраты следует определять по расценкам ТЕРп-2001-69.

**8.** При изготовлении гипсовых моделей применять следующие коэффициенты в зависимости от развернутой поверхности модели:

Площадь развернутой поверхности модели $\text{дм}^2$	Коэффициент
от 1 до 3	1,0
от 3 до 5	0,5
от 10 до 50	0,3
свыше 50	0,1

№№ расценок	Поправки и примечания
11-01-002	При изготовлении форм для объемных изразцов к нормам затрат труда, оплате труда рабочих реставраторов и расходу материалов применять коэффициент 2,0. Приготовление смазки расценками не учтено
11-01-004	При изготовлении форм для объемных изразцов к нормам затрат труда, оплате труда рабочих-реставраторов и расходу материалов применять коэффициент 2,0 В зависимости от насыщенности рисунка от всей площади изразца применять для II категории сложности — 30% от площади изразца для III категории сложности — 50% от площади изразца для IV—V категорий — вся площадь

№№ расценок	Поправки и примечания
11 01-005	Расценками предусмотрен обжиг изразцов в электропечах камерного типа объемом 0,4 м <sup>3</sup> и толщине изразца до 5 см При вторичном обжиге политых изразцов применять те же расценки
11 01-006	При обжиге в двухкамерном горне с загрузкой обеих камер к нормам затрат труда и оплате труда рабочих-реставраторов на изделия, обжигаемые в нижней камере, применять коэффициент 0,4 При обжиге плитки или черепицы, имеющих неплоскую поверхность, применять расценки для обжига изразцов
11-01-007	При отработке технологии на один цвет производится до 20 проб В дальнейшем, при повторных работах на один цвет производится до 6 проб
11 01 008	На 1,0 дм <sup>2</sup> покрытия глазурью расходуется 14 г сухого состава
11 01 010	При вторичной росписи изразцов к нормам затрат труда и оплате труда рабочих реставраторов применять коэффициент 0,75
11-01-012	При обжиге в двухкамерном горне с загрузкой обеих камер к нормам затрат труда и оплате труда рабочих реставраторов на изделия, обжигаемые в нижней камере, применять коэффициент 0,4 Обжиг изделий производится несколько раз до получения желаемого цвета с оплатой
11 01 013	При установке изразцов с приставных лестниц или люлек к нормам затрат труда и оплате труда рабочих-реставраторов применять коэффициент 1,25
11 01-014	На подбор каждого тона при росписи деталей к нормам затрат труда добавлять 0,15 чел -ч При необходимости после грунтовки производится окраска фона с подгонкой к основному цвету
11-01-018	Докомпоновку грунта учитывать дополнительно по расценке 11-01 015 11
11-01-020	1 вид рисунка – рамка на плоскостном изразце с гладкой поверхностью, 2 вид рисунка – простой рисунок на цокольном изразце с профилированной поверхностью (заполненность изразца рисунком 30% общей площади), 3 вид рисунка – простой рисунок в рамке на плоскостном изразце с гладкой поверхностью (заполненность рисунка 30% общей площади)
11-01 021	Расход подставок – 4 шт на одно изделие с двукратным оборотом
11 01-022	Расход тиглей с учетом оборачиваемости один тигель на 5 колеров

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед. измере- ния	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих реставра- торов чел -ч	
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин			
					всего	в т.ч. оплата труда		
1	2	3	4	5	6	7	8	9

### 1. ВОССОЗДАНИЕ

Табл. 11-01-001 Изготовление гипсовых моделей для керамических изразцов

1 дм<sup>2</sup> развернутой поверхности при площади модели до 0,25 дм<sup>2</sup>

	Изготовление гипсовых моделей для керамических изразцов; плоскостных, категория сложности:							
11-01-001-1	I	1 дм <sup>2</sup>	95,89	93,82	—	—	2,07	8,13
11-01-001-2	II	1 дм <sup>2</sup>	319,46	317,39	—	—	2,07	22,90
11-01-001-3	III	1 дм <sup>2</sup>	706,17	701,75	—	—	4,42	40,47
11-01-001-4	IV	1 дм <sup>2</sup>	1118,34	1113,92	—	—	4,42	64,24
11-01-001-5	V	1 дм <sup>2</sup>	1563,98	1559,56	—	—	4,42	89,94
	Изготовление гипсовых моделей для керамических изразцов; объемных, категория сложности:							
11-01-001-6	I	1 дм <sup>2</sup>	580,36	571,70	—	—	8,66	32,97
11-01-001-7	II	1 дм <sup>2</sup>	953,34	944,68	—	—	8,66	54,48
11-01-001-8	III	1 дм <sup>2</sup>	1382,78	1367,26	—	—	15,52	78,85
11-01-001-9	IV	1 дм <sup>2</sup>	1800,33	1784,81	—	—	15,52	102,93
11-01-001-10	V	1 дм <sup>2</sup>	2514,21	2498,69	—	—	15,52	144,10

Табл. 11-01-002 Изготовление бескусковой гипсовой формы для плоскостных керамических изразцов

1 форма

	Изготовление бескусковой гипсовой формы для плоскостных керамических изразцов; I и II категорий сложности размером рабочей поверхности форм:							
11-01-002-1	до 5 дм <sup>2</sup>	1 форма	41,31	32,02	—	—	9,29	2,31
11-01-002-2	до 10 дм <sup>2</sup>	1 форма	53,58	39,64	—	—	13,94	2,86
11-01-002-3	до 15 дм <sup>2</sup>	1 форма	65,84	47,26	—	—	18,58	3,41
11-01-002-4	добавлять на каждые следующие 5 дм <sup>2</sup>	1 форма	14,07	9,42	—	—	4,65	0,68
	Изготовление бескусковой гипсовой формы для плоскостных керамических изразцов; III категорий сложности размером рабочей поверхности форм:							
11-01-002-5	до 5 дм <sup>2</sup>	1 форма	58,08	48,79	—	—	9,29	3,52
11-01-002-6	до 10 дм <sup>2</sup>	1 форма	74,92	60,98	—	—	13,94	4,40
11-01-002-7	до 15 дм <sup>2</sup>	1 форма	94,81	76,23	—	—	18,58	5,50
11-01-002-8	добавлять на каждые следующие 5 дм <sup>2</sup>	1 форма	23,78	19,13	—	—	4,65	1,38
	Изготовление бескусковой гипсовой формы для плоскостных керамических изразцов; IV категорий сложности размером рабочей поверхности форм:							
11-01-002-9	до 5 дм <sup>2</sup>	1 форма	87,49	78,20	—	—	9,29	4,51
11-01-002-10	до 10 дм <sup>2</sup>	1 форма	116,94	103,00	—	—	13,94	5,94
11-01-002-11	до 15 дм <sup>2</sup>	1 форма	152,10	133,52	—	—	18,58	7,70
11-01-002-12	добавлять на каждые следующие 5 дм <sup>2</sup>	1 форма	44,71	40,06	—	—	4,65	2,31
	Изготовление бескусковой гипсовой формы для плоскостных керамических изразцов; V категорий сложности размером рабочей поверхности форм:							
11-01-002-13	до 5 дм <sup>2</sup>	1 форма	110,38	101,09	—	—	9,29	5,83
11-01-002-14	до 10 дм <sup>2</sup>	1 форма	153,18	139,24	—	—	13,94	8,03
11-01-002-15	до 15 дм <sup>2</sup>	1 форма	205,51	186,93	—	—	18,58	10,78
11-01-002-16	добавлять на каждые следующие 5 дм <sup>2</sup>	1 форма	56,67	52,02	—	—	4,65	3,00

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед. измере- ния	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих реставра- торов чел.-ч	
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин			
					всего	в т.ч. оплата труда		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
(Коды неучтенных материалов)	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов							

Табл. 11-01-003 Приготовление глиняной массы

1 кг

11-01-003-1	Приготовление глиняной массы	1 кг	3,86	3,86	-	-	-	0,37
-------------	------------------------------	------	------	------	---	---	---	------

Табл. 11-01-004 Формовка плоскостных изразцов в гипсовых формах и художественная доработка изразцов

1 изразец

	Формовка плоскостных изразцов в гипсовых формах; I категории сложности весом:							
11-01-004-1	до 0,5 кг	1 изразец	7,18	6,81	-	-	0,37	0,59
11-01-004-2	до 1,0 кг	1 изразец	9,28	8,54	-	-	0,74	0,74
11-01-004-3	до 1,5 кг	1 изразец	11,73	10,62	-	-	1,11	0,92
11-01-004-4	до 2,0 кг	1 изразец	14,87	13,39	-	-	1,48	1,16
11-01-004-5	до 2,5 кг	1 изразец	18,35	16,50	-	-	1,85	1,43
11-01-004-6	до 3,0 кг	1 изразец	23,22	21,00	-	-	2,22	1,82
11-01-004-7	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изразец	5,45	5,08	-	-	0,37	0,44
	Формовка плоскостных изразцов в гипсовых формах; II категории сложности весом:							
11-01-004-8	до 0,5 кг	1 изразец	7,99	7,62	-	-	0,37	0,66
11-01-004-9	до 1,0 кг	1 изразец	10,32	9,58	-	-	0,74	0,83
11-01-004-10	до 1,5 кг	1 изразец	13,34	12,23	-	-	1,11	1,06

11-01-004-11	до 2,0 кг	1 изразец	16,14	14,66	—	—	1,48	1,27
11-01-004-12	до 2,5 кг	1 изразец	20,89	19,04	—	—	1,85	1,65
11-01-004-13	до 3,0 кг	1 изразец	26,34	24,12	—	—	2,22	2,09
11-01-004-14	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изразец	6,37	6,00	—	—	0,37	0,52
<b>Формовка плоскостных изразцов в гипсовых формах; III категории сложности весом:</b>								
11-01-004-15	до 0,5 кг	1 изразец	17,97	17,60	—	—	0,37	1,27
11-01-004-16	до 1,0 кг	1 изразец	22,92	22,18	—	—	0,74	1,60
11-01-004-17	до 1,5 кг	1 изразец	28,55	27,44	—	—	1,11	1,98
11-01-004-18	до 2,0 кг	1 изразец	35,02	33,54	—	—	1,48	2,42
11-01-004-19	до 2,5 кг	1 изразец	44,54	42,69	—	—	1,85	3,08
11-01-004-20	до 3,0 кг	1 изразец	55,58	53,36	—	—	2,22	3,85
11-01-004-21	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изразец	13,40	13,03	—	—	0,37	0,94
<b>Формовка плоскостных изразцов в гипсовых формах; IV категории сложности весом:</b>								
11-01-004-22	до 0,5 кг	1 изразец	28,11	27,74	—	—	0,37	1,60
11-01-004-23	до 1,0 кг	1 изразец	35,07	34,33	—	—	0,74	1,98
11-01-004-24	до 1,5 кг	1 изразец	43,07	41,96	—	—	1,11	2,42
11-01-004-25	до 2,0 кг	1 изразец	54,89	53,41	—	—	1,48	3,08
11-01-004-26	до 2,5 кг	1 изразец	68,61	66,76	—	—	1,85	3,85
11-01-004-27	до 3,0 кг	1 изразец	86,15	83,93	—	—	2,22	4,84
11-01-004-28	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изразец	21,35	20,98	—	—	0,37	1,21
<b>Формовка плоскостных изразцов в гипсовых формах; V категории сложности весом:</b>								
11-01-004-29	до 0,5 кг	1 изразец	34,70	34,33	—	—	0,37	1,98
11-01-004-30	до 1,0 кг	1 изразец	42,70	41,96	—	—	0,74	2,42
11-01-004-31	до 1,5 кг	1 изразец	54,52	53,41	—	—	1,11	3,08
11-01-004-32	до 2,0 кг	1 изразец	68,24	66,76	—	—	1,48	3,85

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед. измере- ния	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих реставра- торов чел.-ч			
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин					
					всего	в т.ч. оплата труда	материалы			
(Коды неучтенных материалов)	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов			3	4	5	6	7	8	9
11-01-004-33	до 2,5 кг	1 изразец	85,78	83,93	—	—	1,85	4,84		
11-01-004-34	до 3,0 кг	1 изразец	109,03	106,81	—	—	2,22	6,16		
11-01-004-35	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изразец	27,07	26,70	—	—	0,37	1,54		
<b>Художественная доработка плоскостных изразцов II-V категории, весом до:</b>										
11-01-004-36	0,5 кг	1 изразец	5,68	5,68	—	—	—	0,41		
11-01-004-37	1,0 кг	1 изразец	7,21	7,21	—	—	—	0,52		
11-01-004-38	1,5 кг	1 изразец	8,87	8,87	—	—	—	0,64		
11-01-004-39	2 кг	1 изразец	10,81	10,81	—	—	—	0,78		
11-01-004-40	2,5 кг	1 изразец	13,72	13,72	—	—	—	0,99		
11-01-004-41	3 кг	1 изразец	17,19	17,19	—	—	—	1,24		
11-01-004-42	на каждые 0,5 кг изменения добавлять	1 изразец	4,16	4,16	—	—	—	0,30		
<b>Табл. 11-01-005 Обжиг изразцов в электропечах</b>										
<b>1 изразец</b>										
<b>Утюльный обжиг в электропечах изразцов размером:</b>										
11-01-005-1	10 × 10 см, 40 изразцов в печи	1 изразец	9,67	6,78	—	—	2,89	0,50		
11-01-005-2	10 × 15 см, 22 изразца в печи	1 изразец	12,28	8,68	—	—	3,60	0,64		
11-01-005-3	20 × 20 см, 13 изразцов в печи	1 изразец	19,75	13,97	—	—	5,78	1,03		
11-01-005-4	25 × 25 см, 13 изразцов в печи	1 изразец	21,50	14,92	—	—	6,58	1,10		

11-01-005-5	30 × 30 см, 6 изразцов в печи	1 изразец	35,68	25,36	—	—	10,32	1,87
11-01-005-6	40 × 40 см, 6 изразцов в печи	1 изразец	82,25	58,17	—	—	24,08	4,29
11-01-005-7	50 × 50 см, 6 изразцов в печи	1 изразец	82,25	58,17	—	—	24,08	4,29
<b>Обжиг в электропечах политых изразцов размером:</b>								
11-01-005-8	10 × 10 см, 50 изразцов в печи	1 изразец	6,06	4,20	—	—	1,86	0,31
11-01-005-9	10 × 15 см, 40 изразцов в печи	1 изразец	10,84	7,46	—	—	3,38	0,55
11-01-005-10	20 × 20 см, 25 изразцов в печи	1 изразец	18,85	13,15	—	—	5,70	0,97
11-01-005-11	25 × 25 см, 22 изразца в печи	1 изразец	18,85	13,15	—	—	5,70	0,97
11-01-005-12	30 × 30 см, 14 изразцов в печи	1 изразец	40,38	28,34	—	—	12,04	2,09
11-01-005-13	40 × 40 см, 6 изразцов в печи	1 изразец	40,38	28,34	—	—	12,04	2,09
11-01-005-14	50 × 50 см, 6 изразцов в печи	1 изразец	40,38	28,34	—	—	12,04	2,09

**Табл. 11-01-006 Первичный обжиг изделий в печи**

1 изразец (расценки 1–7); 1 шт. (расценки 8–21)

	<b>Первичный обжиг изделий в печи; изразцов весом:</b>							
11-01-006-1	до 0,5 кг	1 изразец	3,43	2,53	—	—	0,90	0,20
11-01-006-2	до 1,0 кг	1 изразец	4,97	3,16	—	—	1,81	0,25
11-01-006-3	до 1,5 кг	1 изразец	6,26	3,54	—	—	2,72	0,28
11-01-006-4	до 2,0 кг	1 изразец	7,29	3,67	—	—	3,62	0,29
11-01-006-5	до 2,5 кг	1 изразец	8,58	4,05	—	—	4,53	0,32
11-01-006-6	до 3,0 кг	1 изразец	14,92	9,49	—	—	5,43	0,75
11-01-006-7	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изразец	1,14	0,24	—	—	0,90	0,019
	<b>Первичный обжиг изделий в печи; фасонных кирпичей весом:</b>							
11-01-006-8	до 0,5 кг	1 шт.	1,18	0,28	—	—	0,90	0,022
11-01-006-9	до 1,0 кг	1 шт.	2,57	0,76	—	—	1,81	0,06
11-01-006-10	до 1,5 кг	1 шт.	3,54	0,82	—	—	2,72	0,065

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед измере- ния	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб			Затраты труда рабочих реставра- торов чел -ч	
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин			
					всего	в т ч оплата труда		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
11-01-006-11	до 2,0 кг	1 шт	4,53	0,91	—	—	3,62	0,072
11-01-006-12	до 2,5 кг	1 шт	5,52	0,99	—	—	4,53	0,078
11-01-006-13	до 3,0 кг	1 шт	6,54	1,11	—	—	5,43	0,088
11-01-006-14	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 шт	1,04	0,14	—	—	0,90	0,011
	<b>Первичный обжиг изделий в печи; керамической плитки или черепицы весом:</b>							
11 01 006 15	до 0,5 кг	1 шт	3,18	2,28	—	—	0,90	0,18
11-01-006-16	до 1,0 кг	1 шт	4,60	2,79	—	—	1,81	0,22
11-01-006-17	до 1,5 кг	1 шт	5,76	3,04	—	—	2,72	0,24
11-01-006-18	до 2,0 кг	1 шт	6,91	3,29	—	—	3,62	0,26
11-01-006-19	до 2,5 кг	1 шт	8,20	3,67	—	—	4,53	0,29
11-01-006-20	до 3,0 кг	1 шт	9,35	3,92	—	—	5,43	0,31
11-01-006-21	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 шт	1,12	0,22	—	—	0,90	0,017
<b>Табл. 11-01-007 Подбор палитры для росписи керамических изделий</b>								
11-01-007-1 (888-0021)	Подбор палитры для росписи керамических изделий Глазурь (эмаль)	1 проба кг	238,48	238,42	—	—	0,06 0,006	13,75

**Табл. 11-01-008 Растирка глазури по готовому рецепту**

100 г сухого состава

<b>Растирка глазури по готовому рецепту:</b>								
11-01-008-1	вручную	100 г	43,16	43,16	—	—	—	3,74
11-01-008-2	механическим путем	100 г	7,62	7,62	—	—	—	0,66

**Табл. 11-01-009 Варка эмалей, глазурей**

1 проба опытного цвета (расценка 1), 1 кг сухого вещества (расценка 2)

11-01-009-1	Пробная варка эмали и глазури	1 проба	68,15	68,15	—	—	—	3,93
11-01-009-2	Варка эмали и глазури по готовому рецепту	1 кг	37,62	37,62	—	—	—	3,26

**Табл. 11-01-010 Роспись плоскостных изразцов колерами эмали и глазури (сплошная)**1 дм<sup>2</sup> развернутой поверхности

<b>Роспись плоскостных изразцов колерами эмали и глазури (сплошная); категории сложности при количестве тонов:</b>								
11-01-010-1 (888-0021)	<b>до 1</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	7,38	6,38	—	—	1,00 0,006	0,46
11-01-010-2 (888-0021)	<b>до 2</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	8,76	7,76	—	—	1,00 0,006	0,56
11-01-010-3 (888-0021)	<b>до 3</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	10,15	9,15	—	—	1,00 0,006	0,66
11-01-010-4 (888-0021)	<b>до 4</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	12,09	11,09	—	—	1,00 0,006	0,80
11-01-010-5 (888-0021)	<b>до 5</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	13,47	12,47	—	—	1,00 0,006	0,90
11-01-010-6 (888-0021)	<b>до 6</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	14,86	13,86	—	—	1,00 0,006	1,00

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед измере- ния	Прямые затраты руб	В том числе руб				Затраты труда рабочих реставра- торов чел ч
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин	материалы		
(Коды неучтенных материалов)	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов			всего	в т ч оплата труда	расход неучтенных материалов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
11 01 010 7 (888 0021)	<b>до 7</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	16 25	15 25	—	—	1 00 0 006	110
11 01 010 8 (888 0021)	<b>на каждый следующий добавлять</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	5 71	4 71	—	—	1 00 0 006	0 34
<b>Роспись плоскостных изразцов колерами эмали и глазури (сплошная), II категории сложности при количестве тонов</b>								
11 01 010 9 (888 0021)	<b>до 1</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	7 65	6 65	—	—	1 00 0 006	0 48
11 01 010 10 (888 0021)	<b>до 2</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	9 59	8 59	—	—	1 00 0 006	0 62
11 01 010 11 (888 0021)	<b>до 3</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	11 26	10 26	—	—	1 00 0 006	0 74
11 01 010 12 (888 0021)	<b>до 4</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	13 47	12 47	—	—	1 00 0 006	0 90
11 01 010 13 (888 0021)	<b>до 5</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	15 97	14 97	—	—	1 00 0 006	1 08
11 01 010 14 (888 0021)	<b>до 6</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	18 74	17 74	—	—	1 00 0 006	1 28
11 01 010 15 (888 0021)	<b>до 7</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	21 51	20 51	—	—	1 00 0 006	1 48
11 01 010 16 (888 0021)	<b>на каждый следующий добавлять</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	6 82	5 82	—	—	1 00 0 006	0 42

Роспись плоскостных изразцов колерами эмали и глазури (сплошная) III категории сложности при количестве тонов								
11 01 010 17 (888 0021)	<b>до 1</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	8 76	7 76	—	—	100 0 006	0 56
11 01 010 18 (888 0021)	<b>до 2</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	10 42	9 42	—	—	100 0 006	0 68
11 01 010 19 (888 0021)	<b>до 3</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	13 20	12 20	—	—	100 0 006	0 88
11 01 010 20 (888 0021)	<b>до 4</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	15 97	14 97	—	—	100 0 006	1 08
11 01 010 21 (888 0021)	<b>до 5</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	19 30	18 30	—	—	100 0 006	1 32
11 01 010 22 (888 0021)	<b>до 6</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	24 28	23 28	—	—	100 0 006	1 68
11 01 010 23 (888 0021)	<b>до 7</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	30 11	29 11	—	—	100 0 006	2 10
11 01 010 24 (888 0021)	<b>на каждый следующий добавлять</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	6 82	5 82	—	—	100 0 006	0 42
Роспись плоскостных изразцов колерами эмали и глазури (сплошная) IV категории сложности при количестве тонов								
11 01 010 25 (888 0021)	<b>до 1</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	9 32	8 32			100 0 006	0 60
11 01 010 26 (888 0021)	<b>до 2</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	11 81	10 81	—	—	100 0 006	0 78
11 01 010 27 (888 0021)	<b>до 3</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	14 31	13 31	—	—	100 0 006	0 96
11 01 010 28 (888 0021)	<b>до 4</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	18 19	17 19	—	—	100 0 006	1 24
11 01 010 29 (888 0021)	<b>до 5</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	22 34	21 34	—	—	100 0 006	1 54

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед. измере- ния	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб			Затраты труда рабочих реставра- торов чел.-ч
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин	материалы	
(Коды неучтенных материалов)	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов			всего	в т.ч. оплата труда	расход неучтенных материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8
11-01-010-30 (888-0021)	<b>до 6</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	27,89	26,89	—	—	1,00 0,006
11-01-010-31 (888-0021)	<b>до 7</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	34,54	33,54	—	—	1,00 0,006
11-01-010-32 (888-0021)	<b>на каждый следующий добавлять</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	9,32	8,32	—	—	1,00 0,006
<b>Роспись плоскостных изразцов колерами эмали и глазури (сплошная); V категории сложности при количестве тонов:</b>							
11-01-010-33 (888-0021)	<b>до 1</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	10,70	9,70	—	—	1,00 0,006
11-01-010-34 (888-0021)	<b>до 2</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	14,31	13,31	—	—	1,00 0,006
11-01-010-35 (888-0021)	<b>до 3</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	18,19	17,19	—	—	1,00 0,006
11-01-010-36 (888-0021)	<b>до 4</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	22,34	21,34	—	—	1,00 0,006
11-01-010-37 (888-0021)	<b>до 5</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	27,89	26,89	—	—	1,00 0,006
11-01-010-38 (888-0021)	<b>до 6</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	34,54	33,54	—	—	1,00 0,006
11-01-010-39 (888-0021)	<b>до 7</b> Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	43,69	42,69	—	—	1,00 0,006

11-01-010-40 (888-0021)	на каждый следующий добавлять Глазурь (эмаль)	1 дм <sup>2</sup> кг	11,81	10,81	—	—	1,00 0,006	0,78
----------------------------	--	-------------------------	-------	-------	---	---	---------------	------

**Табл. 11-01-011 Покрытие керамических изразцов глазурью путем пульверизации**  
1 м<sup>2</sup> поверхности

11-01-011-1 (888-0021)	<b>Покрытие керамических изразцов</b> <b>глазурью путем пульверизации</b> Глазурь (эмаль)	1 м <sup>2</sup> кг	17,50	16,50	—	—	1,00 0,50	1,43
---------------------------	---	------------------------	-------	-------	---	---	--------------	------

**Табл. 11-01-012 Обжиг политых изделий в печи**  
1 изделие

	Обжиг политых изделий в печи; изразцов весом:							
11-01-012-1	до 0,5 кг	1 изделие	3,69	2,79	—	—	0,90	0,22
11-01-012-2	до 1,0 кг	1 изделие	5,35	3,54	—	—	1,81	0,28
11-01-012-3	до 1,5 кг	1 изделие	6,77	4,05	—	—	2,72	0,32
11-01-012-4	до 2,0 кг	1 изделие	7,80	4,18	—	—	3,62	0,33
11-01-012-5	до 2,5 кг	1 изделие	8,96	4,43	—	—	4,53	0,35
11-01-012-6	до 3,0 кг	1 изделие	10,11	4,68	—	—	5,43	0,37
11-01-012-7	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изделие	1,14	0,24	—	—	0,90	0,019

**Обжиг политых изделий в печи; фасонного кирпича весом:**

11-01-012-8	до 0,5 кг	1 изделие	1,61	0,71	—	—	0,90	0,056
11-01-012-9	до 1,0 кг	1 изделие	2,76	0,95	—	—	1,81	0,075
11-01-012-10	до 1,5 кг	1 изделие	3,75	1,03	—	—	2,72	0,081
11-01-012-11	до 2,0 кг	1 изделие	4,72	1,10	—	—	3,62	0,087
11-01-012-12	до 2,5 кг	1 изделие	5,71	1,18	—	—	4,53	0,093
11-01-012-13	до 3,0 кг	1 изделие	6,82	1,39	—	—	5,43	0,11
11-01-012-14	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изделие	1,05	0,15	—	—	0,90	0,012

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед измере- ния	Прямые затраты, руб	В том числе руб			Затраты труда рабочих реставра- торов чел ч	
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин	материалы		
(Коды неучтенных материалов)	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов			всего	в т ч оплата труда	расход неучтенных материалов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Обжиг политых изделий в печи, керамической плитки или черепицы весом.</b>							
11 01 012 15	до 0,5 кг	1 изделие	3,31	2,41	—	—	0,90	0,19
11 01 012 16	до 10 кг	1 изделие	4,72	2,91	—	—	1,81	0,23
11 01 012 17	до 1,5 кг	1 изделие	5,88	3,16	—	—	2,72	0,25
11 01 012 18	до 2,0 кг	1 изделие	7,29	3,67	—	—	3,62	0,29
11 01 012 19	до 2,5 кг	1 изделие	8,45	3,92	—	—	4,53	0,31
11 01 012 20	до 3,0 кг	1 изделие	9,61	4,18	—	—	5,43	0,33
11 01 012 21	на каждые следующие 0,5 кг добавлять	1 изделие	1,12	0,22	—	—	0,90	0,017
<b>Табл. 11-01-013 Установка керамических, орнаментованных, глазурированных, многоцветных изразцов 1 шт (расценки 1-4), 1 м<sup>2</sup> облицовки (расценки 5-12)</b>								
	<b>Установка керамических, орнаментованных, глазурированных, многоцветных изразцов при количестве на 1 мг</b>							
11 01 013 1	до 10 шт	1 шт	27,01	21,05	—	—	5,96	1,71
11 01 013 2	до 20 шт	1 шт	19,01	13,05	—	—	5,96	1,06
11 01 013 3	до 30 шт	1 шт	16,92	10,96	—	—	5,96	0,89
11 01 013 4	до 40 шт	1 шт	16,30	10,34	—	—	5,96	0,84
	<b>Облицовка керамическими, орнаментованными, глазурированными, многоцветными изразцами, прямолинейных поверхно- стей при количестве на 1 м<sup>2</sup>.</b>							
11 01 013 5	до 10 шт	1 м <sup>2</sup>	282,67	215,42	—	—	67,25	17,50

11 01 013-6	до 20 шт	1 м <sup>2</sup>	331,30	264,05	—	—	67,25	21,45
11 01 013 7	до 30 шт	1 м <sup>2</sup>	392,23	324,98	—	—	67,25	26,40
11-01-013-8	до 40 шт	1 м <sup>2</sup>	473,48	406,23	—	—	67,25	33,00
	<b>Облицовка керамическими, орнаментованными, глазурированными, многоцветными изразцами; цилиндрических поверхностей при количестве на 1 м<sup>2</sup>:</b>							
11-01-013-9	до 10 шт	1 м <sup>2</sup>	304,22	236,97	—	—	67,25	19,25
11-01 013-10	до 20 шт	1 м <sup>2</sup>	365,15	297,90	—	—	67,25	24,20
11-01-013-11	до 30 шт	1 м <sup>2</sup>	446,40	379,15	—	—	67,25	30,80
11-01-013-12	до 40 шт	1 м <sup>2</sup>	527,64	460,39	—	—	67,25	37,40

## 2. РЕСТАВРАЦИЯ

Табл. 11-01-014 Холодная реставрация снятых керамических изразцов

1 дм<sup>2</sup> утрат

	<b>Холодная реставрация снятых керамических изразцов площадью утрат:</b>							
11-01-014-1 (500-9207) (888-0021) (888-0052)	<b>до 10 см<sup>2</sup></b> Паста У-1-18 Глазурь (эмаль) Краски темперные синтетические	1 дм <sup>2</sup> кг кг кг	272,19	255,68	—	—	16,51 0,032 0,01 0,0002	17,91
11-01-014-2 (500-9207) (888-0021) (888-0052)	<b>до 30 см<sup>2</sup></b> Паста У-1-18 Глазурь (эмаль) Краски темперные синтетические	1 дм <sup>2</sup> кг кг кг	145,56	129,05	—	—	16,51 0,032 0,01 0,0002	9,04
11-01-014-3 (500-9207) (888-0021) (888-0052)	<b>до 50 см<sup>2</sup></b> Паста У-1-18 Глазурь (эмаль) Краски темперные синтетические	1 дм <sup>2</sup> кг кг кг	118,44	101,93	—	—	16,51 0,032 0,01 0,0002	7,14

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед измере- ния	Прямые затраты, руб	В том числе, руб			Затраты труда рабочих реставра- торов чел -ч	
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин	материалы		
					всего	в т ч оплата труда		
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Табл. 11-01-015 Холодная реставрация керамических изразцов на месте

1 дм<sup>2</sup> (расценка 1-10), 1 дм<sup>2</sup> утраченной поверхности (расценки 11,13), 100 г колера (расценка 12), 1 дм<sup>2</sup> развернутой поверхности (расценки 14-18), 1 см<sup>2</sup> развернутой поверхности (расценка 19)

	Ручная расчистка керамических изразцов от трудноудаляемых загрязнений и поздних наслоений (штукатурка, краска и т.д.) с осторожностью, категория сложности:							
11-01 015-1	I	1 дм <sup>2</sup>	10,26	9,98	—	—	0,28	0,72
11 01-015 2	II	1 дм <sup>2</sup>	12,16	11,78	—	—	0,38	0,85
11-01 015-3	III	1 дм <sup>2</sup>	15,96	15,52	—	—	0,44	1,12
11-01 015-4	IV	1 дм <sup>2</sup>	20,98	20,79	—	—	0,19	1,50
11 01 015 5	V	1 дм <sup>2</sup>	25,24	24,67	—	—	0,57	1,78
	Подготовка подлинных форм изразца к воссозданию, категория сложности:							
11-01 015-6	I	1 дм <sup>2</sup>	13,23	9,69	—	—	3,54	0,84
11 01-015 7	II	1 дм <sup>2</sup>	17,83	13,16	—	—	4,67	1,14
11-01-015-8	III	1 дм <sup>2</sup>	24,24	18,81	—	—	5,43	1,63
11 01 015-9	IV	1 дм <sup>2</sup>	30,49	23,43	—	—	7,06	2,03
11 01 015-10	V	1 дм <sup>2</sup>	36,37	29,31	—	—	7,06	2,54
11 01-015-11	Докомпоновка (грунт) сколов изразцов	1 дм <sup>2</sup>	79,48	76,65	—	—	2,83	5,53
11 01 015-12	Приготовление колера	100 г	19,44	15,80	—	—	3,64	1,14

11-01-015-13	Покрытие орнаментированной поверхности изразца эмалью и лаком	1 дм <sup>2</sup>	68,51	67,64	—	—	0,87	4,88
<b>Восполнение мелких утрат основы и покрытий (эмаль и глазурь) объемных керамических изразцов, категория сложности:</b>								
11-01-015-14	I	1 дм <sup>2</sup>	151,48	114,37	—	—	37,11	8,09
11-01-015-15	II	1 дм <sup>2</sup>	367,21	330,10	—	—	37,11	23,35
11-01-015-16	III	1 дм <sup>2</sup>	582,92	545,81	—	—	37,11	30,86
11-01-015-17	IV	1 дм <sup>2</sup>	787,76	753,81	—	—	33,95	42,62
11-01-015-18	V	1 дм <sup>2</sup>	1012,36	975,25	—	—	37,11	55,14
11-01-015-19	Восполнение мелких утрат эмали и глазури кремнийорганическими полимерами по реставрированной основе	1 см <sup>2</sup>	2,17	1,80	—	—	0,37	0,13

**Табл. 11-01-016 Удаление поздних вставок с поверхности керамики**

1 дм<sup>2</sup>

11-01-016-1	Удаление поздних вставок с поверхности керамики	1 дм <sup>2</sup>	33,50	33,47	—	—	0,03	2,90
-------------	---	-------------------	-------	-------	---	---	------	------

**Табл. 11-01-017 Расшивка облицовки из керамических изразцов**

1 дм

11-01-017-1	Расшивка облицовки из керамических изразцов	1 дм	10,73	9,77	—	—	0,96	0,83
-------------	---	------	-------	------	---	---	------	------

**Табл. 11-01-018 Тонировка мест утрат красочного слоя**

1 дм<sup>2</sup> утрат

11-01-018-1 (101-2390)	Тонировка мест утрат красочного слоя Краски художественные (тертье)	1 дм <sup>2</sup> кг	13,37	13,31	—	—	0,06 0,002	0,96
---------------------------	--	-------------------------	-------	-------	---	---	---------------	------

**Табл. 11-01-019 Расчистка керамических изразцов от загрязнений**

10 дм<sup>2</sup> поверхности

11-01-019-1	Расчистка гладких керамических изразцов от атмосферных загрязнений	10 дм <sup>2</sup>	7,79	6,36	—	—	1,43	0,61
-------------	--	--------------------	------	------	---	---	------	------

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед. измере- ния	Прямые затраты, руб	В том числе, руб			Затраты труда рабочих реставра- торов чел -ч	
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин			
					всего	в т ч оплата труда	материалы	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Расчистка гладких керамических изразцов от интерьерных загрязнений; степень загрязнения:</b>								
11-01-019-2	слабая	10 дм <sup>2</sup>	3,77	3,02	—	—	0,75	0,29
11-01-019-3	средняя	10 дм <sup>2</sup>	6,53	4,90	—	—	1,63	0,47
11-01-019-4	сильная	10 дм <sup>2</sup>	10,26	8,03	—	—	2,23	0,77
11-01-019-5	Расчистка профилированных керамических изразцов от атмосферных загрязнений	10 дм <sup>2</sup>	10,19	8,76	—	—	1,43	0,84
<b>Расчистка профилированных керамических изразцов от интерьерных загрязнений; степень загрязнения:</b>								
11-01-019-6	слабая	10 дм <sup>2</sup>	4,92	4,17	—	—	0,75	0,40
11-01-019-7	средняя	10 дм <sup>2</sup>	9,24	7,61	—	—	1,63	0,73
11-01-019-8	сильная	10 дм <sup>2</sup>	13,29	11,06	—	—	2,23	1,06
11-01-019-9	Расчистка керамических изразцов II категории сложности от атмосферных загрязнений	10 дм <sup>2</sup>	11,76	10,33	—	—	1,43	0,99
<b>Расчистка керамических изразцов II категории сложности от интерьерных загрязнений; степень загрязнения:</b>								
11-01-019-10	слабая	10 дм <sup>2</sup>	5,65	4,90	—	—	0,75	0,47
11-01-019-11	средняя	10 дм <sup>2</sup>	9,87	8,24	—	—	1,63	0,79
11-01-019-12	сильная	10 дм <sup>2</sup>	15,27	13,04	—	—	2,23	1,25
11-01-019-13	Расчистка керамических изразцов III категории сложности от атмосферных загрязнений	10 дм <sup>2</sup>	17,67	16,24	—	—	1,43	1,38

	<b>Расчистка керамических изразцов III категории сложности от интерьерных загрязнений; степень загрязнения:</b>							
11-01-019-14	слабая	10 дм <sup>2</sup>	9,34	8,59	—	—	0,75	0,73
11-01-019-15	средняя	10 дм <sup>2</sup>	14,62	12,83	—	—	1,79	1,09
11-01-019-16	сильная	10 дм <sup>2</sup>	22,95	20,72	—	—	2,23	1,76
11-01-019-17	Расчистка керамических изразцов IV категории сложности от атмосферных загрязнений	10 дм <sup>2</sup>	25,30	23,87	—	—	1,43	1,76
	<b>Расчистка керамических изразцов IV категории сложности от интерьерных загрязнений; степень загрязнения:</b>							
11-01-019-18	слабая	10 дм <sup>2</sup>	13,23	12,48	—	—	0,75	0,92
11-01-019-19	средняя	10 дм <sup>2</sup>	20,34	18,71	—	—	1,63	1,38
11-01-019-20	сильная	10 дм <sup>2</sup>	32,33	30,10	—	—	2,23	2,22
11-01-019-21	Расчистка керамических изразцов V категории сложности от атмосферных загрязнений	10 дм <sup>2</sup>	29,82	28,34	—	—	1,48	2,09
	<b>Расчистка керамических изразцов V категории сложности от интерьерных загрязнений; степень загрязнения:</b>							
11-01-019-22	слабая	10 дм <sup>2</sup>	15,67	14,92	—	—	0,75	1,10
11-01-019-23	средняя	10 дм <sup>2</sup>	23,87	22,24	—	—	1,63	1,64
11-01-019-24	сильная	10 дм <sup>2</sup>	38,03	35,80	—	—	2,23	2,64
<b>Табл. 11-01-020 Художественная роспись печных изразцов по глазурированной поверхности</b>								
1 дм <sup>2</sup> изразца								
	<b>Художественная роспись печных изразцов по глазурированной поверхности; вид рисунка:</b>							
11-01-020-1	рамка на плоскостном изразце с гладкой поверхностью	1 дм <sup>2</sup>	2,89	2,49	—	—	0,40	0,18
11-01-020-2	простой рисунок на цокольном изразце с профилированной поверхностью (заполненность изразца рисунком – 30% общей площади)	1 дм <sup>2</sup>	9,96	9,56	—	—	0,40	0,69

№№ расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Ед измере- ния	Прямые затраты, руб	В том числе, руб			Затраты труда рабочих реставра- торов чел ч	
				оплата труда рабочих реставра- торов	эксплуатация машин			
					всего	в т ч оплата труда		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
11 01 020 3	простой рисунок в рамке на плоскостном изразце с гладкой поверхностью (заполненность рисунком – 30% общей площади)	1 дм <sup>2</sup>	13,71	13,31	–	–	0,40	0,96

Табл. 11-01-021 Изготовление огнеупорных подставок для обжига изразцов

100 подставок

Изготовление огнеупорных подставок для обжига изразцов								
11 01 021 1	вес в среднем 200 гр	100 подставок	85,97	33,27	–	–	52,70	3,19
11 01 021 2	свыше 200 гр на каждые 50 гр Добавлять	100 подставок	21,63	8,45	–	–	13,18	0,81

Табл. 11-01-022 Изготовление тиглей для варки эмали

1 тигель

11 01 022-1	Изготовление тиглей для варки эмали	1 тигель	19,19	9,49	–	–	9,70	0,91
-------------	-------------------------------------	----------	-------	------	---	---	------	------

Табл. 11-01-023 Изготовление огнеупорных капсул

1 капсула

11 01 023 1	Изготовление огнеупорных капсул	1 капсула	24,67	10,12	–	–	14,55	0,97
-------------	---------------------------------	-----------	-------	-------	---	---	-------	------

**Табл. 11-01-024 Сборка деревянного каркаса**

1 пог м каркаса

11-01-024-1	Сборка деревянного каркаса	1 пог м	137,16	129,09	-	-	8,07	9,52
-------------	----------------------------	---------	--------	--------	---	---	------	------

**Табл. 11-01-025 Гидрофобизация изразцов**1 дм<sup>2</sup>

11-01-025-1	Гидрофобизация изразцов	1 дм <sup>2</sup>	3,54	2,54	-	-	1,00	0 22
-------------	-------------------------	-------------------	------	------	---	---	------	------

**Табл. 11-01-026 Склейивание изразцов без применения металлического крепежа**

1 изразец

11-01-026-1	Склейивание изразцов без применения металлического крепежа	1 изразец	64,60	59,60	-	-	5,00	4 30
-------------	--	-----------	-------	-------	---	---	------	------

**Табл. 11-01-027 Расклейка старых швов**

1 изразец

11-01-027-1	Расклейка старых швов	1 изразец	86,93	81,93	-	-	5 00	7,10
-------------	-----------------------	-----------	-------	-------	---	---	------	------

**Сборник сметных расценок  
на эксплуатацию строительных машин  
и сметных цен на материалы, изделия и конструкции  
в базисных ценах по состоянию на 01.01.2000 г.**

(учтены в сборнике ТЕР-2001 №11  
«Реставрация и воссоздание керамического декора»)

**СМЕТНЫЕ ЦЕНЫ НА МАТЕРИАЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ**

Код	Наименование	Ед. изм	Цена без НДС, руб
101-0205	Герметик кремнийорганический марки «ВИКСИНТ» У 4-21	кг	213 50
101-0583	Марля бытовая суровая арт 6437	10 м	30 00
101-1153	Прокат для армирования ж/б конструкций круглый и периодического профиля, горячекатаный и термомеханический, термически упрочненный класс А-1 диаметром 16 мм	т	5910 00
101-1757	Ветошь	кг	11 00
101-1805	Гвозди строительные	т	9360 00
101-1974	Пигмент тертый	кг	15 00
101-1987	Проволока стальная низкоуглеродистая общего назначения, диаметром 2 мм	кг	7 56
102-0248	Дрова разделанные длиной 1 м ель, кедр, пихта, осина, липа, ива	м <sup>3</sup>	90 50
102-0307	Бруски обрезные хвойных пород длиной 2~6,5 м, толщиной 40~60 мм, 2 сорта	м <sup>3</sup>	3040 00
113-0162	Смола эпоксидная марки ЭД-16	т	56900 00
113-0379	Спирт этиловый ректифицированный технический, сорт I	кг	54.00
113-9206	Спирт метиловый	кг	150 00
115-9093	Порошок шамотный	т	2340 00
401-0243	Бетон песчаный, класс В 7,5 (М100)	м <sup>3</sup>	417 66
402-0015	Раствор готовый кладочный цементно известковый, марка 100	м <sup>3</sup>	422 00
404-0323	Щебень кирпичный керамический	м <sup>3</sup>	207 30
407-0002	Глина	т	585 56
407-0010	Глина пресс порошок	кг	0 59
408-9041	Песок для строительных работ природный	кг	0 07

Код	Наименование	Ед изм	Цена без НДС, руб
411 0041	Электроэнергия	кВт ч	0 35
500 9742	Катализатор	кг	81 00
542 0086	Калий марганцовокислый	кг	52 15
542 0111	Окись цинка	кг	48 14
888-0002	Толуол каменноугольный и сланцевый марки А	кг	4 06
888 0017	Ацетон технический сорт высший	кг	9 36
888 0020	Портландцемент бездобавочный М400, в таре	кг	0 77
888 0047	Клей силикатный	кг	16 62
888 0048	Пигменты художественные сухие – кобальт синий	кг	1038 00
888 0061	Лак ГФ-166 глифталевый	кг	31 82
888 0064	Отвердитель ПЭПА	кг	49 80
888-0066	Скипидар живичный	кг	16 60
888 0084	Лак КО-85 кремнийорганический	кг	48 80
888 0086	Клей ПВА	кг	16 40
888 0090	Пластилин	кг	14 76
888 0114	Порошок чистящий «Пемолюкс»	кг	25 70
888 0125	Шеллак сухой	кг	130 60
888 0132	Этилсиликат	кг	58 00
888-0214	Компаунд «Формасил» марки М	кг	269 50
888-0228	Известь гидратная	кг	1 29
888 0235	Смывка АФТ-1	кг	36 20
888 0310	Натр едкий (сода каустическая) технический	кг	6 62
888 0312	Смола полиамидная Л-18	кг	178 00
888 0345	Тальк молотый сорт 1	кг	10 90
888 0346	Белила титановые МА-25	кг	21 10
888 0347	Отвердитель № 1	кг	80 00
888-0413	Гипсовые вяжущие, марка Г 5 в таре	кг	1 25
888-0424	Гипс формовочный в таре	кг	2 30
888 0495	Эмаль КО-174 кремнийорганическая	кг	45 70