

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ
В СФЕРЕ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ
НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ
ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(ПАМЯТНИКАМ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)**

ТЕР-2001

ТОМ 3

Сборники №№ 21–30

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Санкт-Петербург
ООО «Береста»
2003

ББК 38.683
УДК 721.025.4
Т 35

Ответственный исполнитель Бритов О. А.

*Тиражирование и распространение ТЕР-2001 на территории
Российской Федерации осуществляется некоммерческой
организацией Союз Реставраторов Санкт-Петербурга
(приказ Министерства культуры Российской Федерации № 930 от 01.07.2003г.)*

*Настоящие территориальные единичные расценки
на ремонтно-реставрационные работы ТЕР-2001 не могут быть полностью
или частично воспроизведены, тиражированы и распространены в качестве
официального издания без разрешения Министерства культуры Российской Федерации.*

**Т 35 Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные
работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры):
ТЕР-2001. Т. 3. Сб. №№ 21-30 / М-во культуры Рос. Федерации. — Офиц.
изд. — СПб.: Береста, 2003. — 304 с. — (Нормативные документы в сфере
охраны объектов культурного наследия).**

ISBN 5-98052-030-9

Сборники ТЕР-2001 разработаны на основе “Территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга” (ТЕРpp-2001СПБ) в базисном уровне цен по состоянию на 1 января 2000 года. Предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости выполнения работ в зоне памятника истории и культуры и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполненные работы.

ISBN 5-98052-030-9



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

О введении «Федеральных сметных норм» (ФСН-2001) и «Территориальных единичных расценок» (ТЕР-2001) на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)

В целях установления единого перехода на новую сметно-нормативную базу и совершенствования экономической базы в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в современных условиях, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить «Федеральные сметные нормы» (ФСН-2001) на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) и ввести их в действие с 01 июля 2003 года.

2. Утвердить «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга» (ТЕР СПб), разработанные Государственным предприятием Санкт-Петербургский научно-исследовательский и проектный институт по реставрации памятников истории и культуры (НИИ «Спецпроектреставрация») Министерства культуры Российской Федерации на 1 января 2001 г. для их применения на территории Северо-Западного федерального округа с 01 июля 2003 года.

3. Ввести на период с 1 января 2004 г. до 31 декабря 2005 г. «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)» (ТЕР-2001) и применять их на территории Российской Федерации после утверждения региональных поправочных коэффициентов к указанным расценкам.

4. Сохранить в 2003 году действие разработанной сметной документации по заключенным договорам и контрактам на осуществление мероприятий по сохранению объектов культурного наследия.

5. Некоммерческой организации «Союз Реставраторов Санкт-Петербурга» обеспечить рассылку «Территориальных единичных расценок» и «Федеральных сметных норм» на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) органам охраны объектов культурного наследия субъектов Российской Федерации, а также проведение мониторинга изменений региональных поправочных коэффициентов.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Малышева В. С.

Министр

М. Е. Швыдкой

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

Общие указания по применению территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия

ТЕР-2001

ВВЕДЕНИЕ

Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (в дальнейшем изложении ТЕР-2001) для применения на территории Российской Федерации предназначены для определения стоимости прямых затрат при расчете сметной стоимости ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, а также для расчетов за выполненные ремонтно-реставрационные работы.

Ремонтно-реставрационные работы, направленные на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия согласно Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №73-ФЗ от 25.06.2002 г. включают в себя следующие виды работ:

— Консервация объекта

Работы, проводимые в целях предотвращения ухудшения состояния объекта без изменения дошедшего до настоящего времени облика указанного объекта, в том числе противоаварийные.

— Ремонт памятника

Производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей.

— Реставрация памятника или ансамбля

Работы, проводимые в целях обеспечения сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

— Приспособление объекта культурного наследия для современного использования

Комплекс работ, проводимых в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения его особенностей, составляющего предмет охраны, в том числе рестав-

рация представляющих собой историко-культурную ценность элементов памятника.

— Воссоздание утраченного объекта культурного наследия

Воссоздание осуществляется реставрационными методами при особой исторической, архитектурной, научной, художественной, градостроительной, эстетической или иной значимости указанного объекта.

ТЕР-2001 разработаны в составе следующих сборников, охватывающих основные виды ремонтно-реставрационных работ по архитектурной реставрации и прикладного искусства:

- | | |
|--------------|--|
| Сборник 1 | Архитектурно-археологические и земляные работы в зонах объектов культурного наследия |
| Сборник 2 | Реставрация и воссоздание фундаментов и конструкций из бутового камня. |
| Сборник 3 | Реставрация и воссоздание кирпичных кладок. |
| Сборник 4 | Реставрация и воссоздание конструкций и декора из естественного камня. |
| Сборник 5 | Реставрация и воссоздание деревянных конструкций и деталей. |
| Сборник 6 | Реставрация и воссоздание кровель. |
| Сборник 7 | Реставрация и воссоздание металлических конструкций и декоративных элементов. |
| Сборник 8 | Реставрация и воссоздание штукатурной отделки. |
| Сборник 9 | Реставрация и воссоздание облицовок из искусственного мрамора. |
| Сборник 10 | Реставрация и воссоздание окрасок фасадов и интерьеров. |
| Сборник 11 | Реставрация и воссоздание керамического декора. |
| Сборник 12 | Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора. |
| Сборник 13 | Реставрация и воссоздание резьбы по дереву. |
| Сборник 14 | Реставрация мебели. |
| Сборник 15 | Реставрация и воссоздание паркетных полов. |
| Сборник 16 | Воссоздание изделий художественного литья из цветных металлов. |
| Сборник 17 | Чеканные, выколотные и давилые работы. |
| Сборник 18 | Реставрация и воссоздание инкрустированной поверхности. |
| Сборник 19 | Обивочные работы при реставрации мягкой мебели. |
| Сборник 20 | Реставрация и воссоздание позолоты. |
| Сборник 21 | Разные работы. |
| Сборник 22 | Реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов. |
| Сборник 23-1 | Реставрация и воссоздание тканей и гобеленов. |

- Сборник 23-2 Реставрация художественных тканей.
- Сборник 24 Художественная обработка металлических изделий гальваническим способом.
- Сборник 25 Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства из цветного металла и хрустальных подвесок.
- Сборник 26 Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства.
- Сборник 27 Реставрация монументальной и станковой живописи.
- Сборник 28 Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры.
- Сборник 29 Реставрация и воссоздание мозаики.
- Сборник 30 Реставрация и воссоздание янтарного набора предметов декоративно-прикладного искусства

ТЕР-2001 отражают среднеотраслевые затраты на принятую технологию и организацию по видам ремонтно-реставрационных работ. В связи с этим ТЕР-2001 могут применяться для определения затрат всеми организациями-заказчиками и подрядными организациями независимо от их организационно-правовых форм и ведомственной принадлежности.

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Сборники охватывают наиболее характерные виды работ архитектурно-строительной реставрации, а также реставрации и воссоздания предметов прикладного искусства.

2. Таблицы ТЕР-2001 содержат следующие показатели:

- затраты на оплату труда рабочих-реставраторов,
- затраты на эксплуатацию строительных машин, в том числе на оплату труда машинистов (по отдельным расценкам отдельных Сборников),
- затраты на материалы, изделия и конструкции,
- расход материалов и изделий, не учтенных расценками, — в физических единицах измерения.

3. На работы, отсутствующие в Сборниках, должны составляться единичные дополнительные расценки на основании действующих сметных или производственных норм, а также на основе проведенных хронометражных наблюдений. Разработка дополнительных единичных расценок осуществляется проектными организациями, выпускающими проектно-сметную документацию. Согласование и утверж-

дение единичных расценок производится в составе сметной документации на общих основаниях.

4. Стоимость трудовых затрат, указанных в Сборниках, предусматривает усредненные условия и методы производства работ, включающие весь технологический комплекс ремонтно-реставрационных процессов, и выполнение мелких, вспомогательных, подсобных и второстепенных работ.

Уровень оплаты труда в расценках предусмотрен по тарифной сетке, утвержденной Министерством культуры Российской Федерации.

При разработке ТЕР в соответствующих расценках учтено повышение тарифных ставок рабочих, занятых на работах с тяжелыми и вредными условиями труда, а также на верхолазных работах.

5. Приведенные в Сборниках нормы расходов материалов учитывают полную потребность в них для данного вида работ и могут служить основанием для списания материалов при производстве работ.

6. При применении новых материалов, стоимость которых отличается от стоимости, приведенной в параграфе норм Сборников, необходимо составить единичную расценку, включив в нее фактическую стоимость материала вместо заложенной в данной норме, оставив все остальные показатели без изменения.

7. Расценками Сборников учтены основные специфические условия производства реставрационных работ, ограничивающие возможности применения новых методов труда, внедряемых в современном строительстве и на ремонтно-строительных работах.

В частности приняты во внимание и учтены расценками следующие факторы:

а) необходимость соблюдения особой осторожности при производстве всякого рода работ для обеспечения сохранности первоначальных форм и частей реставрируемого памятника

б) необходимость производства работ отдельными малыми участками с крайне ограниченным фронтом работ и весьма незначительной повторяемостью операций

в) неизбежность периодических перерывов в работе, связанных с дополнительными исследованиями памятника и его фотофиксацией, а также просмотром выполняемых работ научным руководителем объекта

г) крайне ограниченные возможности применения современных методов организации работ: механизация, стандартизация, индустриализация и применение современных материалов при одновременной необходимости специальных заготовок материалов и изготовлении изделий, применяющихся при реставрации памятника (маломерный и большемерный кирпич, различные породы камня и дерева, растворы, металлические изделия, керамические детали и пр.)

д) особая тщательность выполнения всех видов ремонтно-реставрационных работ, обеспечивающих их высокое качество и точнейшее воссоздание утраченных частей и элементов памятника и гарантирующая полное сохранение его подлинного художественно-исторического облика.

8. Нормы расхода материальных ресурсов определены на основе производственных норм расхода материалов, технологических карт и другой технологической документации, а также на основании сметных норм на реставрационно-восстановительные работы 1991 года.

9. Стоимость ремонтно-реставрационных работ, производимых на объектах культурного наследия, определяется по настоящим Сборникам.

10. Стоимость работ в Сборниках учитывает нормальные условия производства работ. При усложняющихся условиях к нормам трудовых затрат и к заработной плате следует применять коэффициенты. В случаях, когда реставрационные работы предусматриваются в эксплуатируемых памятниках и в особо стесненных условиях действующего предприятия, к нормам затрат труда и заработной плате рабочих надлежит применять следующие поправочные коэффициенты:

- а) при производстве работ в эксплуатируемых памятниках — 1,1;
- б) при особой стесненности и затрудненности в доставке материалов до рабочих мест — 1,15;
- в) при производстве работ в действующих помещениях, отнесенных к разряду вредных (наличие паров, пыли, вредных газов и дыма) — 1,25;
 - при выполнении работ вблизи объектов, находящихся под высоким напряжением — 1,25;
 - при температуре воздуха на рабочем месте $+40^{\circ}\text{C}$ — 1,25;
 - при выполнении работ на высоте более 15 м — 1,25;
- г) при аварийном состоянии памятника — 1,25.

Применение указанных коэффициентов при расчетах за выполненные работы подтверждается четырехсторонними актами, фиксирующими действительные условия производства работ. Коэффициенты, предусмотренные пунктами а-г, должны применяться при наличии как нескольких из указанных в этом пункте обстоятельств, так и одного из них. При одновременном применении к той или иной сметной норме нескольких поправочных коэффициентов общий поправочный коэффициент определяется путем перемножения отдельных коэффициентов.

11. Стоимость работ по смене конструкций, не предусмотренных в Сборниках ТЕР-2001, но встречающихся при ремонтно-реставрационных работах на памятниках истории и культуры, аналогичных технологическим процессам в новом строительстве и капитальном

ремонте, следует определять по соответствующим Федеральным единичным расценкам на строительство с применением к ним поправочных коэффициентов.

12. При выполнении работ в зимнее время пользоваться коэффициентами, приведенными в Сборнике сметных норм дополнительных затрат при производстве работ в зимнее время (ГСН 81-05-02-2001).

13. Стоимость электроэнергии нормами Сборников не учтена и определяется дополнительно из расчета 100 кВт. ч на 100 тыс. руб. сметной стоимости производства реставрационных работ в ценах 2000 г.

Справочно: стоимость электроэнергии в базовых ценах 2000 года составляла — 0,35 руб./кВт. ч., стоимость тепловой энергии — 106,4 руб./Ткал., цена воды — 2,16 руб./м³.

14. Многими расценками Сборников затраты на эксплуатацию машин не предусмотрены. При использовании на объектах реставрации строительных машин время их работы следует принимать на основании данных проекта организации реставрации.

15. Расценки ТЕР-2001 не учитывают вертикальную транспортировку материалов, изделий, конструкций и мусора, получаемого при разборке и реставрации конструкций. Затраты по вертикальной транспортировке должны учитываться в сметной документации дополнительно. В единичных расценках, за исключением особо оговоренных случаев, учтена стоимость выгрузки материала на приобъектном складе.

16. Стоимость доставки воды к месту работ нормами не учтена, и ее следует учитывать в локальных сметах дополнительно по местным ценам или калькуляции в соответствии с данными проекта организации реставрации.

17. При необходимости составления калькуляций на приготовление полуфабрикатов в построчных условиях для реставрационно-строительных работ на основную заработную плату следует начислять накладные расходы в размере 54%.

18. В Сборниках учтена транспортировка материалов в зоне строительной площадки на расстояние до 50 метров, за исключением особо оговоренных случаев в технической части Сборников.

19. Сборниками не учтено:

а) транспортировка в зоне памятника более, чем на 50 м

б) накладные расходы и сметная прибыль, которые должны определяться по нормативам, установленным для подрядной организации, выполняющей ремонтно-реставрационные работы.

20. Применение поправочных коэффициентов при составлении сметной документации должно быть обосновано проектными данными или дефектной ведомостью, а при расчетах за выполненные расче-

ты — актами, фиксирующими действительные условия производства работ, подписанными заказчиком и подрядчиком.

21. При одновременном применении к расценкам нескольких коэффициентов последние перемножаются.

22. Коэффициенты, указанные в конкретном Сборнике, распространяются только в пределах данного Сборника.

23. Стоимость материальных ресурсов, выделенных в таблицах Сборников жирным шрифтом, коды которых заключены в скобки, в расценки не включены. Их стоимость принимается в сметной документации отдельной строкой, исходя из проектных характеристик этих ресурсов и условий поставок этих материалов.

УКАЗАНИЯ ПО УЧЕТУ ВОЗВРАТА МАТЕРИАЛОВ, ПОЛУЧЕННЫХ ОТ РАЗБОРКИ ПРИ РЕСТАВРАЦИИ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

1. При производстве реставрационных работ могут быть использованы материалы от разборки отдельных элементов зданий (позднейшие постройки, закладки и пр.), а также от разборки реставрируемых конструкций.

2. Перечень (ведомость) годных к повторному использованию материалов и конструктивных элементов составляется в процессе реставрации подрядной производственно-реставрационной организацией совместно с заказчиком.

3. За итогом сметы указываются суммы, которые складываются из стоимости материалов и конструктивных элементов, годных к повторному использованию за вычетом затрат по приведению их в годное состояние, а также из стоимости реализации других материальных ценностей, не пригодных для повторного использования при реставрации.

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

Сборник № 23-2 *Реставрация художественных тканей* ТЕР-2001-23-2

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Настоящие территориальные единичные расценки в базисных ценах на 1 января 2000 года предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости работ по реставрации художественных тканей и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполненные реставрационные работы

ТЕР отражают средние затраты труда рабочих-реставраторов, строительных машин и механизмов, технологию и организацию по видам реставрационных работ. ТЕР обязательны для применения всеми предприятиями и организациями, независимо от их принадлежности и форм собственности, осуществляющими ремонтно-реставрационные работы с привлечением средств государственного бюджета всех уровней и целевых внебюджетных фондов.

2. Расценками настоящего раздела предусмотрена реставрация экспонатов из художественных тканей: гобелены, шпалеры, костюмы, знамена, обивки, веера, с прописью, вышивкой и пр., а также воссоздание утраченных деталей костюмов и изготовление искусственных цветов.

3. Разделом предусмотрены следующие характеристики категорий сложности:

- 1 категория — простые обивки, несложные костюмы без декоративных деталей, драпировки.

- 2 категория — головные уборы, костюмы сложного кроя с декоративными деталями (рюши, воланы, банты, пуговицы и пр.), экспонаты из бархата, тонкого шелка, а также из материала с местами сечений.

- 3 категория — экспонаты, декорированные вышивкой, живописью, бисером, жемчугом и пр., гобелены.

- 4 категория — ветхие, руинированные экспонаты.

4. Определение объемов работ:

4.1. Объем работ по реставрации и воссозданию деталей исчисляется в м² или дм² развернутой поверхности экспоната и определяется

путем перемножения длины размонтированных деталей на ширину с учетом запасов на швы и подгибку.

4.2. Объем работ по выведению пятен различного происхождения исчисляется в см² и определяется либо в процентном отношении от всей площади экспоната, либо измерением каждого пятна.

4.3. Аналогично определяется объем работ по воссозданию утрат вышивки, шитья бисером, жемчугом и пр.

4.4. При размонтировании экспонатов и сборке объем работ исчисляется в дециметрах и определяется измерением длины швов, их количества.

4.5. Объем работ по воссозданию искусственных цветов исчисляется в деталях, т.е. количеством лепестков, листьев, стеблей.

5. Расценками раздела учтены вспомогательные работы (приготовление растворов для чистки экспонатов, крашению, консервации, увлажнения) и дополнительной оплате не подлежат, за исключением варки клея для дублирования — расценка 23-02-011.

6. Расценками раздела учтены специфические условия производства реставрационных работ:

— необходимость соблюдения особой осторожности при производстве работ для обеспечения сохранности первоначального облика экспоната;

— неизбежность перерывов в работе, связанных с дополнительными исследованиями, фотофиксацией;

— наиболее характерные виды процесса реставрации;

— предусмотрены усредненные условия и методы, включающие весь технологический комплекс реставрационных процессов.

7. Поправки к применению расценок:

| №№ расценок | Поправки и примечания |
|-------------------------|---|
| 23-02-004 | При чистке ветхих экспонатов, экспонатов, декорированных вышивкой, живописью, бисером, жемчугом и пр. обеспыливание производить через сетку и к нормам затрата труда и оплате труда рабочих-реставраторов применять коэффициент 1,2 |
| 23 02-007 | При чистке художественных тканей, покрытых консервирующими составами, к нормам затрата труда и оплате труда рабочих-реставраторов применять коэффициент 1,5 |
| 23-02-011 | Расценками учтено приготовление 10% мучного клея. Расход клея на 1 м ² — 1,25 л |
| 23-02-012, 23 02-014 | Расход ткани учитывать дополнительно |
| 23 02-017 | Расход красителей следует определять по фактическим затратам |
| 23 02 019 | Расход ткани учитывать дополнительно |

Министерство Культуры Российской Федерации

| №№ расценок | Поправки и примечания |
|---------------|---|
| 23-02-026 | Расход бисера, стекляруса, жемчуга, блесок учитывать дополнительно. |
| 23-02-029 | Стоимость уточняется после получения счета на стоимость ткани. При необходимости изготовления выкройки по аналогиям или фотографиям к нормам затрат труда и оплате труда рабочих-реставраторов применять коэффициент 2,0. |
| 23-02-036 | Расход ткани учитывать дополнительно. |
| 23-02-037-1,3 | Расценками учтены размеры лепестков и листьев до 5 см × 5 см. При увеличении размеров к нормам затрат труда и оплате труда рабочих-реставраторов применять коэффициент 1,5. |

| №№ расценок | Наименование и характеристика реставрационных работ | Ед измерения | Прямые затраты, руб | В том числе, руб | | | | Затраты труда рабочих реставраторов чел -ч |
|------------------------------|--|--------------|---------------------|------------------------------------|--------------------|--------------------|------------------------------|--|
| | | | | оплата труда рабочих реставраторов | эксплуатация машин | | материалы | |
| (Коды неучтенных материалов) | Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов | | | | всего | в т ч оплата труда | расход неучтенных материалов | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

РЕСТАВРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТКАНЕЙ

Табл. 23-02-001 Предварительное обследование экспонатов

1 дм²

| | | | | | | | | |
|-------------|---|-------------------|------|------|---|---|---|------|
| 23-02-001-1 | Предварительное обследование экспонатов | 1 дм ² | 0,87 | 0,87 | — | — | — | 0,05 |
|-------------|---|-------------------|------|------|---|---|---|------|

Табл. 23-02-002 Размонтаживание экспоната

1 пог дм

| | Размонтаживание экспоната: | | | | | | | |
|-------------|--|----------|------|------|---|---|---|------|
| 23-02 002-1 | швы на хлопчатобумажных и льняных тканях | 1 пог дм | 0,92 | 0,92 | — | — | — | 0,08 |
| 23 02-002-2 | швы на объемных экспонатах | 1 пог дм | 2,31 | 2,31 | — | — | — | 0,20 |
| 23-02-002-3 | швы на тонком шелке, кружеве | 1 пог дм | 3,23 | 3,23 | — | — | — | 0,28 |
| 23-02-002-4 | швы на руинированных экспонатах | 1 пог дм | 6,92 | 6,92 | — | — | — | 0,60 |

Табл. 23-02-003 Удаление старой штопки

1 см²

| | Удаление старой штопки: | | | | | | | |
|-------------|--------------------------------|-------------------|------|------|---|---|---|------|
| 23 02 003-1 | простые заплаты, грубые штопки | 1 см ² | 2,31 | 2,31 | — | — | — | 0,20 |
| 23-02 003 2 | на головных уборах, костюмах | 1 см ² | 3,81 | 3,81 | — | — | — | 0,33 |

| №№ расценок | Наименование и характеристика реставрационных работ | Ед. изме- рения | Прямые затраты, руб. | В том числе, руб. | | | | Затраты труда рабочих реставра- торов чел.-ч |
|---|---|--------------------|----------------------------|--|--------------------|---------------------------|------------------------------------|---|
| | Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов | | | оплата труда рабочих реставра- торов | эксплуатация машин | | материалы | |
| | | | | | всего | в т.ч. оплата труда | расход неучтенных материалов | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 23-02-003-3 | на шелке и кружевах | 1 см ² | 5,31 | 5,31 | — | — | — | 0,46 |
| 23-02-003-4 | на древнерусском шитье | 1 см ² | 12,12 | 12,12 | — | — | — | 1,05 |
| Табл. 23-02-004 Механическая чистка от пыли художественных тканей 1 см ² очищаемой поверхности | | | | | | | | |
| | Механическая чистка от пыли художественных тканей: | | | | | | | |
| 23-02-004-1 | хорошо сохранившиеся экспонаты | 1 см ² | 1,27 | 1,27 | — | — | — | 0,11 |
| 23-02-004-2 | объемные экспонаты (костюмы, головные уборы) | 1 см ² | 3,46 | 3,46 | — | — | — | 0,30 |
| 23-02-004-3 | ветхие экспонаты предметы с декоративной отделкой | 1 см ² | 4,62 | 4,62 | — | — | — | 0,40 |
| 23-02-004-4 | руинированные экспонаты | 1 см ² | 6,81 | 6,81 | — | — | — | 0,59 |
| Табл. 23-02-005 Пробы на текучесть 1 проба | | | | | | | | |
| 23-02-005-1 | Пробы на текучесть | 1 проба | 3,33 | 3,33 | — | — | — | 0,24 |
| Табл. 23-02-006 Закрепление текучих красителей 1 дм ² | | | | | | | | |
| 23-02-006-1 | Закрепление текучих красителей | 1 дм ² | 1,09 | 0,92 | — | — | 0,17 | 0,08 |

Табл. 23-02-007 Химическая чистка экспонатов1 м²

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--|------------------------|-------|-------|---|---|----------------|------|
| 23-02-007-1 (888-0100) | Химическая чистка экспонатов Растворитель | 1 м ² кг | 38,47 | 24,23 | — | — | 14,24 0,135 | 2,10 |
|---------------------------|--|------------------------|-------|-------|---|---|----------------|------|

Табл. 23-02-008 Чистка художественных тканей водными растворами1 м²

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--|------------------------|-------|-------|---|---|----------------|------|
| 23-02-008-1 (888-0391) | Чистка художественных тканей водными растворами: Губка греческая | 1 м ² кг | 38,54 | 16,04 | — | — | 22,50 0,005 | 1,39 |
|---------------------------|--|------------------------|-------|-------|---|---|----------------|------|

Табл. 23-02-009 Удаление или ослабление пятен различного происхождения1 см²

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-------------------------|------|------|---|---|---------------|------|
| | Удаление или ослабление пятен различного происхождения: | | | | | | | |
| 23-02-009-1 (888-0096) | пятна ржавчины Пятновыводитель | 1 см ² кг | 0,85 | 0,55 | — | — | 0,30 0,003 | 0,04 |
| 23-02-009-2 | мушинные засиды, экскременты насекомых | 1 см ² | 1,14 | 0,83 | — | — | 0,31 | 0,06 |
| 23-02-009-3 | пятна органического происхождения (кровь, жир и пр.) | 1 см ² | 1,66 | 1,11 | — | — | 0,55 | 0,08 |
| 23-02-009-4 | пятна сырости, плесени | 1 см ² | 1,98 | 1,66 | — | — | 0,32 | 0,12 |

Табл. 23-02-010 Удаление деформации1 дм²

| | | | | | | | | |
|-------------|---|-------------------|-------|-------|---|---|------|------|
| | Удаление деформации: | | | | | | | |
| 23-02-010-1 | простые экспонаты | 1 дм ² | 0,98 | 0,92 | — | — | 0,06 | 0,08 |
| 23-02-010-2 | головные уборы | 1 дм ² | 5,05 | 4,99 | — | — | 0,06 | 0,36 |
| 23-02-010-3 | древнерусское шитье, знамена, белены и др. сложные экспонаты | 1 дм ² | 38,78 | 35,03 | — | — | 3,75 | 2,02 |

| №№ расценок | Наименование и характеристика реставрационных работ | Ед. измерения | Прямые затраты, руб. | В том числе, руб | | | | Затраты труда рабочих реставраторов чел.-ч |
|--|---|-------------------------------------|----------------------|------------------------------------|--------------------|---------------------|------------------------------|--|
| | | | | оплата труда рабочих реставраторов | эксплуатация машин | | материалы | |
| (Коды неучтенных материалов) | Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов | | | | всего | в т.ч. оплата труда | расход неучтенных материалов | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Табл. 23-02-011 Варка мучного клея 1 л | | | | | | | | |
| 23-02-011-1 | Варка мучного клея | 1 л | 18,83 | 12,35 | — | — | 6,48 | 1,07 |
| Табл. 23-02-012 Дублирование экспонатов на мучном клее 1 дм ² | | | | | | | | |
| | Дублирование экспонатов на мучном клее: | | | | | | | |
| 23-02 012 1 | хлопчатобумажные и плотные ткани с незначительными повреждениями | 1 дм ² | 7,06 | 5,13 | — | — | 1,93 | 0,37 |
| 23-02-012-2 | тонкий шелк и экспонаты в неудовлетворительном состоянии | 1 дм ² | 10,25 | 8,32 | — | — | 1,93 | 0,60 |
| 23-02-012-3 | руинированные экспонаты, экспонаты с росписью, декором из бисера, блесток | 1 дм ² | 15,65 | 13,72 | — | — | 1,93 | 0,99 |
| Табл. 23-02-013 Дублирование на клей А-45-К 1 дм ² | | | | | | | | |
| | Дублирование на клей А-45-К: | | | | | | | |
| 23-02-013-1 (888-0014) | пленочным методом Газ шелковый | 1 дм ² м ² | 18,72 | 9,84 | — | — | 8,88 0,015 | 0,71 |
| 23-02-013-2 (888-0014) | методом распыления Газ шелковый | 1 дм ² м ² | 23,71 | 14,83 | — | — | 8,88 0,015 | 1,07 |

Табл. 23-02-014 Фрагментарное дублирование и дублирование археологических тканей

1 см²

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------------|------|------|---|---|---|------|
| 23-02-014-1 | Фрагментарное дублирование мелких прорывов на сложных экспонатах | 1 см ² | 4,16 | 4,16 | — | — | — | 0,24 |
| 23-02-014-2 | Дублирование археологических тканей | 1 см ² | 9,19 | 9,19 | — | — | — | 0,53 |

Табл. 23-02-015 Раздублирование экспоната

1 дм²

| | | | | | | | | |
|-------------|-----------------------------------|-------------------|-------|-------|---|---|------|------|
| | Раздублирование экспоната: | | | | | | | |
| 23-02-015-1 | хлопчатобумажный и плотный шелк | 1 дм ² | 7,54 | 7,48 | — | — | 0,06 | 0,54 |
| 23-02-015-2 | ветхие ткани, тонкий шелк | 1 дм ² | 13,09 | 13,03 | — | — | 0,06 | 0,94 |
| 23-02-015-3 | руинированные ткани | 1 дм ² | 15,58 | 15,52 | — | — | 0,06 | 1,12 |

Табл. 23-02-016 Выбор технологий окрашивания материала

1 образец

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-----------------|--------|--------|---|---|---------------|-------|
| | Выбор технологий окрашивания материала: | | | | | | | |
| 23-02-016-1 (888-0006) | несложный цвет без подгонки оттенка Красители анилиновые | 1 образец кг | 16,96 | 16,91 | — | — | 0,05 0,01 | 1,22 |
| 23-02-016-2 (888-0006) | несложный цвет с подгонкой оттенка Красители анилиновые | 1 образец кг | 23,75 | 23,70 | — | — | 0,05 0,015 | 1,71 |
| 23-02-016-3 (888-0006) | сложный цвет с подгонкой оттенка и интенсивности Красители анилиновые | 1 образец кг | 72,71 | 72,63 | — | — | 0,08 0,025 | 5,24 |
| 23-02-016-4 (888-0006) | сложный цвет с применением комбинированных технологий Красители анилиновые | 1 образец кг | 154,90 | 154,82 | — | — | 0,08 0,05 | 11,17 |

| №№ расценок | Наименование и характеристика реставрационных работ | Ед. измерения | Прямые затраты, руб. | В том числе, руб | | | | Затраты труда рабочих реставраторов чел -ч |
|--|---|---------------------------|----------------------|------------------------------------|--------------------|---------------------|------------------------------|--|
| | | | | оплата труда рабочих реставраторов | эксплуатация машин | | материалы | |
| (Коды неучтенных материалов) | Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов | | | | всего | в т.ч. оплата труда | расход неучтенных материалов | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Табл. 23-02-017 Крашение дублировочного материала, ткани для восполнения утрат деталей и фрагментов 1 м ² | | | | | | | | |
| | Естественное крашение: | | | | | | | |
| 23-02-017-1 (888-0039) | одним растительным красителем Квасцы | 1 м ² кг | 26,34 | 21,34 | — | — | 5,00 0,025 | 1,54 |
| 23-02-017-2 (888-0039) | несколькими естественными, растительными красителями Квасцы | 1 м ² кг | 59,33 | 54,33 | — | — | 5,00 0,025 | 3,92 |
| 23-02-017-3 | Химическое крашение (кубовые, кислотные, металлосодержащие) | 1 м ² | 94,58 | 85,52 | — | — | 9,06 | 6,17 |
| Табл. 23-02-018 Мастиковка мелких утрат на художественных тканях 1 см ² | | | | | | | | |
| 23-02-018-1 | Маскировка мелких утрат на художественных тканях | 1 см ² | 10,19 | 9,19 | — | — | 1,00 | 0,53 |
| Табл. 23-02-019 Постановка заплат 1 см ² | | | | | | | | |
| | Постановка заплат: | | | | | | | |
| 23-02-019-1 (888-0142) | простых Нитки швейные | 1 см ² кат. | 4,23 | 3,23 | — | — | 1,00 0,0025 | 0,28 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--------------------------|-------|-------|---|---|----------------|------|
| 23-02-019-2 (888-0142) | стыковым методом Нитки швейные | 1см ² кат. | 12,27 | 10,27 | — | — | 2,00 0,0025 | 0,89 |
| 23-02-019-3 | стыковым методом на коже | 1 см ² | 4,31 | 2,31 | — | — | 2,00 | 0,20 |

Табл. 23-02-020 Укрепление экспонатов по периметру

1 пог. дм

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-----------|-------|-------|---|---|------|------|
| | Укрепление экспонатов по периметру: | | | | | | | |
| 23-02-020-1 | из хлопчатобумажных тканей | 1 пог. дм | 3,08 | 2,08 | — | — | 1,00 | 0,15 |
| 23-02-020-2 | из шелковых тканей | 1 пог. дм | 5,16 | 4,16 | — | — | 1,00 | 0,30 |
| 23-02-020-3 | объемные экспонаты (головные уборы) | 1 пог. дм | 6,82 | 5,82 | — | — | 1,00 | 0,42 |
| 23-02-020-4 | буквы, вязь | 1 пог. дм | 15,44 | 13,44 | — | — | 2,00 | 0,97 |

Табл. 23-02-021 Реставрация художественных тканей методом штопки

1 см²

| | | | | | | | | |
|-------------|---|-------------------|------|------|---|---|------|------|
| 23-02-021-1 | Художественная штопка на костюмах, знаменах, обивках, и пр. | 1 см ² | 4,47 | 3,47 | — | — | 1,00 | 0,20 |
| | Реставрация шпалер методом штопки: | | | | | | | |
| 23-02-021-2 | по фону с сохранившейся основой | 1 см ² | 5,16 | 4,16 | — | — | 1,00 | 0,24 |
| 23-02-021-3 | по фону без основы или рисунку с сохранившейся основой | 1 см ² | 7,07 | 6,07 | — | — | 1,00 | 0,35 |
| 23-02-021-4 | по рисунку с незакрепленной основой или без основы | 1 см ² | 9,50 | 8,50 | — | — | 1,00 | 0,49 |

Табл. 23-02-022 Укрепление художественных нитей в местах сечений

1 дм²

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------------|-------|-------|---|---|------|------|
| | Укрепление художественных нитей в местах сечений: | | | | | | | |
| 23-02-022-1 | пропиткой закрепителем | 1 дм ² | 4,51 | 4,27 | — | — | 0,24 | 0,37 |
| 23-02-022-2 | механическим путем | 1 дм ² | 20,66 | 20,66 | — | — | — | 1,79 |

| №№ расценок | Наименование и характеристика реставрационных работ | Ед. измерения | Прямые затраты, руб. | В том числе, руб. | | | | Затраты труда рабочих реставраторов чел.-ч |
|-------------|---|---------------------|------------------------------|--|------------------------------------|--------------------|---|--|
| | (Коды неучтенных материалов) | | | Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов | оплата труда рабочих реставраторов | эксплуатация машин | | |
| всего | | в т.ч. оплата труда | расход неучтенных материалов | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------------|-------|-------|---|---|------------|------|
| Табл. 23-02-023 Укрепление сеткой | | | | | | | | |
| 1 дм ² | | | | | | | | |
| | Укрепление сеткой: | | | | | | | |
| 23-02-023-1 | из театральной тюли, марли | 1 дм ² | 2,81 | 2,77 | — | — | 0,04 | 0,24 |
| 23-02-023-2 | из ткани | 1 дм ² | 3,79 | 3,00 | — | — | 0,79 | 0,26 |
| 23-02-023-3 (888-0014) | для экспонатов из стекла, бисера Газ шелковый | 1 дм ² м ² | 4,27 | 4,27 | — | — | — 0,015 | 0,37 |
| 23-02-023-4 | сетка-скелетаж для шпалер и гобеленов | 1 дм ² | 14,55 | 13,50 | — | — | 1,05 | 1,17 |

| | | | | | | | | |
|---|--|-------------------|------|------|---|---|------|------|
| Табл. 23-02-024 Укрепление отстающих нитей вышивки по рисунку | | | | | | | | |
| 1 см ² | | | | | | | | |
| | Укрепление отстающих нитей вышивки по рисунку: | | | | | | | |
| 23-02-024-1 | несложной | 1 см ² | 3,43 | 2,43 | — | — | 1,00 | 0,14 |
| 23-02-024-2 | сложной | 1 см ² | 6,38 | 5,38 | — | — | 1,00 | 0,31 |

| | | | | | | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|------|------|---|---|------|------|
| Табл. 23-02-025 Укрепление металлических нитей | | | | | | | | |
| 1 см ² | | | | | | | | |
| | Укрепление металлических нитей на: | | | | | | | |
| 23-02-025-1 | галунах | 1 см ² | 5,34 | 4,34 | — | — | 1,00 | 0,25 |

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------------|-------|------|---|---|------|------|
| 23-02-025-2 | головных уборах, вышивках | 1 см ² | 8,28 | 7,28 | — | — | 1,00 | 0,42 |
| 23-02-025-3 | шитье на тонких шелках и кисейных тканях | 1 см ² | 10,19 | 9,19 | — | — | 1,00 | 0,53 |

Табл. 23-02-026 Укрепление отстающих и осыпающихся деталей (бисера, стекларуса, жемчуга, блесток)

1 см²

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------------|-------|-------|---|---|------|------|
| | Укрепление отстающих и осыпающихся деталей (бисера, стекларуса, жемчуга, блесток) на: | | | | | | | |
| 23-02-026-1 | головных уборах и одежде | 1 см ² | 14,48 | 12,48 | — | — | 2,00 | 0,72 |
| 23-02-026-2 | древнерусском шитье, кошельках, кисетах, бисерных экспонатах | 1 см ² | 39,24 | 36,24 | — | — | 3,00 | 2,09 |
| 23-02-026-3 | орнаментальном шитье жемчугом, бисером или перламутром под бинокуляром | 1 см ² | 63,52 | 60,52 | — | — | 3,00 | 3,49 |

Табл. 23-02-027 Воссоздание утрат вышивки и кружева

1 см²

| | | | | | | | | |
|-------------|--------------------------------------|-------------------|-------|-------|---|---|------|------|
| | Восстановление утрат вышивки: | | | | | | | |
| 23-02-027-1 | сложной | 1 см ² | 5,16 | 4,16 | — | — | 1,00 | 0,24 |
| 23-02-027-2 | сложной с восстановлением рисунка | 1 см ² | 12,44 | 11,44 | — | — | 1,00 | 0,66 |
| | Восстановление утрат кружева: | | | | | | | |
| 23-02-027-3 | несложного | 1 см ² | 15,87 | 13,87 | — | — | 2,00 | 0,80 |
| 23-02-027-4 | сложного | 1 см ² | 35,29 | 33,29 | — | — | 2,00 | 1,92 |

Табл. 23-02-028 Воссоздание утрат металлического шитья, вышивки

1 см²

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------------|-------|-------|---|---|------|------|
| | Воссоздание утрат металлической вышивки: | | | | | | | |
| 23-02-028-1 | несложная вышивка, орнамент из агроманта, галуна | 1 см ² | 6,55 | 5,55 | — | — | 1,00 | 0,32 |
| 23-02-028-2 | сложная вышивка битью, канителью с восстановлением рисунка | 1 см ² | 15,87 | 13,87 | — | — | 2,00 | 0,80 |

| №№ расценок | Наименование и характеристика реставрационных работ | Ед. измерения | Прямые затраты, руб. | В том числе, руб. | | | | Затраты труда рабочих реставраторов чел.-ч |
|---|--|----------------------------|----------------------|------------------------------------|--------------------|---------------------|------------------------------|--|
| | | | | оплата труда рабочих реставраторов | эксплуатация машин | | материалы | |
| | | | | | всего | в т.ч. оплата труда | расход неучтенных материалов | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 23-02-028-3 | Воссоздание утрат металлического древнерусского орнаментального шитья (под бинокуляром) | 1 см ² | 35,29 | 33,29 | — | — | 2,00 | 1,92 |
| Табл. 23-02-029 Восстановление низания бисерного, жемчужного и прочего 1 см ² | | | | | | | | |
| | Восстановление низания бисерного, жемчужного и пр на: | | | | | | | |
| 23-02-029-1 | костюмах, головных уборах | 1 см ² | 8,98 | 7,98 | — | — | 1,00 | 0,46 |
| 23-02-029-2 | бисерных экспонатах (кошельках), древнерусских экспонатах | 1 см ² | 21,42 | 19,42 | — | — | 2,00 | 1,12 |
| 23-02-029-3 | древнерусских памятниках с орнаментальным шитьем жемчугом, бисером и пр. (под бинокуляром) | 1 см ² | 44,48 | 42,48 | — | — | 2,00 | 2,45 |
| Табл. 23-02-030 Воссоздание утраченных деталей экспонатов 10 дм ² | | | | | | | | |
| | Воссоздание утраченных деталей экспонатов: | | | | | | | |
| 23-02-030-1 (888-0142) | простых по крою с простыми швами Нитки швейные | 10 дм ² кат. | 22,84 | 20,77 | — | — | 2,07 0,04 | 1,80 |
| 23-02-030-2 (888-0142) | средней сложности Нитки швейные | 10 дм ² кат. | 47,54 | 45,47 | — | — | 2,07 0,06 | 3,94 |

| | | | | | | | | |
|---|--|----------------------------|-------|-------|---|---|----------------|------|
| 23-02-030-3 (888-0142) | сложного кроя с большим количеством швов Нитки швейные | 10 дм ² кат. | 73,85 | 71,78 | — | — | 2,07 0,10 | 6,22 |
| Табл. 23-02-031 Обработка экспонатов из бархата 1 дм ² | | | | | | | | |
| 23-02-031-1 (888-0391) | Обработка экспонатов из бархата Губка греческая | 1 дм ² кг | 4,27 | 4,15 | — | — | 0,12 0,0003 | 0,36 |
| Табл. 23-02-032 Чистка металлических деталей 1 дм ² | | | | | | | | |
| 23-02-032-1 | Чистка металлических деталей | 1 дм ² | 6,65 | 6,00 | — | — | 0,65 | 0,52 |
| Табл. 23-02-033 Консервация экспонатов 1 дм ² | | | | | | | | |
| | Консервация экспонатов: | | | | | | | |
| 23-02-033-1 | с пропиткой увлажнителем для придания эластичности | 1 дм ² | 1,10 | 0,92 | — | — | 0,18 | 0,08 |
| 23-02-033-2 | с укреплением пропиткой реставрационным клеем | 1 дм ² | 2,70 | 2,31 | — | — | 0,39 | 0,20 |
| Табл. 23-02-034 Монтаж-сборка экспонатов 1 пог. дм | | | | | | | | |
| | Монтаж-сборка экспонатов: | | | | | | | |
| 23-02-034-1 (888-0142) | простые швы Нитки швейные | 1 пог. дм кат. | 3,23 | 3,23 | — | — | — п | 0,28 |
| 23-02-034-2 (888-0142) | сложные швы с укреплением нескольких слоев ткани Нитки швейные | 1 пог. дм кат. | 4,62 | 4,62 | — | — | — п | 0,40 |
| 23-02-034-3 (888-0142) | сложные швы на древнерусском шитье Нитки швейные | 1 пог. дм кат. | 11,42 | 11,42 | — | — | — п | 0,99 |

| №№ расценок | Наименование и характеристика реставрационных работ | Ед. измере- ния | Прямые затраты, руб. | В том числе, руб | | | | Затраты труда рабочих реставра- торов чел.-ч |
|------------------------------------|---|--------------------|----------------------------|--|--------------------|---------------------------|-----------|---|
| | | | | оплата труда рабочих реставра- торов | эксплуатация машин | | материалы | |
| (Коды неучтенных материалов) | Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов | | | | всего | в т.ч. оплата труда | | расход неучтенных материалов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

| | | | | | | | | |
|--|---|-------|-------|-------|---|---|---|------|
| Табл. 23-02-035 Оформление фрагментов для экспонирования | | | | | | | | |
| 1 шт | | | | | | | | |
| | Оформление фрагментов для экспонирования: | | | | | | | |
| 23-02-035-1 | в паспорту | 1 шт. | 35,48 | 35,48 | — | — | — | 2,56 |
| 23-02-035-2 | в футляр под стекло | 1 шт. | 55,16 | 55,16 | — | — | — | 3,98 |

| | | | | | | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------|-------|-------|---|---|---|------|
| Табл. 23-02-036 Перенесение вышивки на новую основу | | | | | | | | |
| 1 дм ² | | | | | | | | |
| 23-02-036-1 | Перенесение вышивки на новую основу | 1 дм ² | 30,35 | 30,35 | — | — | — | 2,19 |

| | | | | | | | | |
|---|---|----------------------------------|--------------|--------------|--------|--------|-------------------------|--------------|
| Табл. 23-02-037 Изготовление искусственных цветов | | | | | | | | |
| 1 деталь | | | | | | | | |
| 23-02-037-1 (101-2390) (888-0116) | Изготовление лепестков Краски художественные (тертые) Туаль | 1 деталь кг м ² | 5,67 | 5,38 | — | — | 0,29 0,008 0,002 | 0,31 |
| 23-02-037-2 | Изготовление стебля | 1 деталь | 2,94 | 2,43 | — | — | 0,51 | 0,14 |
| 23-02-037-3 (101-2390) (888-0116) | Изготовление листьев Краски художественные (тертые) Туаль | 1 деталь кг м ² | 8,21 1,73 | 7,98 1,73 | — — | — — | 0,23 0,005 0,0015 | 0,46 0,10 |
| 23-02-037-4 | Сборка цветка | 1 деталь | | | | | — | |

**Сборник сметных расценок
на эксплуатацию строительных машин
и сметных цен на материалы, изделия и конструкции
в базисных ценах по состоянию на 01.01.2000 г.**

(учтены в сборнике ТЕР-2001 № 23-2

«Реставрация и воссоздание художественных тканей и гобеленов»)

СМЕТНЫЕ ЦЕНЫ НА МАТЕРИАЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

| Код | Наименование | Ед изм | Цена без НДС, руб |
|----------|---|-------------------|----------------------|
| 101-0113 | Бязь суровая арт 6804 | 10 м ² | 63 30 |
| 101-0583 | Марля бытовая суровая арт 6437 | 10 м ² | 30 00 |
| 101-1825 | Олифа натуральная | кг | 26 70 |
| 101-2311 | Вата белая гигроскопическая | кг | 52 08 |
| 101 9089 | Бумага фильтровальная | м ² | 3 40 |
| 113 0379 | Спирт этиловый ректификованный технический, сорт I | кг | 54 00 |
| 113-9070 | Порошок моющий | кг | 15 40 |
| 113 9200 | Кислота уксусная | кг | 11 80 |
| 116 0011 | Желатин пищевой | кг | 103 80 |
| 116 0028 | Мука пшеничная | кг | 5 70 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 2 16 |
| 542 0072 | Натрия гексаметафосфат | кг | 154 45 |
| 888 0017 | Ацетон технический сорт высший | кг | 9 36 |
| 888-0037 | Паста «Ландыш» | кг | 13 39 |
| 888-0038 | Антисептик катамин | кг | 32 75 |
| 888 0042 | Клей А-45-К | кг | 591 50 |
| 888-0063 | Масло вазелиновое | кг | 52 30 |
| 888 0075 | Аммиак водный 25% | кг | 15 90 |
| 888-0086 | Клей ПВА | кг | 16 40 |
| 888 0088 | Перекись водорода 30% | кг | 7 40 |
| 888 0089 | Растворитель (бензин) | кг | 5 28 |
| 888 0106 | Бумага микалентная | кг | 365 00 |
| 888 0112 | Соль поваренная | кг | 3 08 |
| 888 0123 | Кислота соляная техническая | кг | 1 73 |

Министерство Культуры Российской Федерации

| Код | Наименование | Ед изм | Цена без НДС, руб |
|----------|--|----------------|----------------------|
| 888-0128 | Кислота щавелевая техническая | кг | 18 33 |
| 888-0135 | Бумага писчая | кг | 11 60 |
| 888-0171 | Парафины нефтяные твердые, марки П-2 | кг | 26 40 |
| 888-0187 | Мыло детское | кг | 40 10 |
| 888-0220 | Гвозди «Текс» | кг | 10 25 |
| 888-0222 | Ремни хлопчатобумажные | м | 6 20 |
| 888 0234 | Глицерин синтетический | кг | 42 00 |
| 888-0308 | Сода кальцинированная (натрий углекислый) техническая | кг | 2 07 |
| 888 0339 | Калька бумажная | м ² | 1 38 |
| 888 0348 | Проволока латунная | кг | 70 80 |
| 888-0362 | Холст художественный | м ² | 52 65 |
| 888-0363 | Спирт нашатырный | кг | 35 95 |
| 888 0394 | Картон электропришпан ЭВ-05 | кг | 46 60 |
| 888-0399 | Мыло олеиновое | кг | 19 27 |
| 888-0401 | Натрия гидросульфит | кг | 643 87 |
| 888-0403 | Эссенция уксусная | кг | 17 00 |
| 888 0404 | Эфир этиловый технический | кг | 119.00 |
| 888 0406 | Натрия гидросульфат | кг | 73 17 |
| 888-0407 | Кислота бензойная | кг | 52 15 |
| 888-0428 | Растворитель Р-4 | кг | 15 60 |
| 888-0471 | Бумага чертежная формат «А-1» | лист | 1 96 |