

СССР

ОБЩЕСОЮЗНЫЙ СТАНДАРТ

ОСТ  
НКЛес 335Народный комиссариат  
лесной промышленностиБарабан фанерный под сухое  
молоко

Настоящий стандарт распространяется на фанерные цилиндрические барабаны емкостью 85 л, предназначенные для транспортировки и хранения сухого молока в порошке весом до 45 кг нетто.

### A. Технические условия

#### 1. Размеры барабана (в мм)

Наружные размеры				Внутренние размеры		Расстояние от дна до торца
Высота	Окружность	Диаметр без обручем	Диаметр с обручем	Высота между доньми	Диаметр	
670	1350	430	436	600	424	30

#### 2. Допускаемые отклонения

Отклонения от установленных размеров допускаются:

- а) по высоте                     $\pm 3$  мм
- б) , диаметру                     $\pm 3$  ,
- в) „ емкости                     $\pm 3\%$

#### 3. Размеры и количество деталей

Название деталей	Размеры (в мм)				Количе- ство деталей
	Длина	Ши- рина	Диа- метр	Толщина	
1. Щиток остава	1 524	670	—	3	1
2. Донья	—	—	424	5	2
3. Обручи фанерные	1 524	65	—	3	3
4. Пояски внутренние, поддонные	1 524	30	—	5—6	2

Разработан ВНИЛТАРА. Внесен	Утвержден	Срок введения
Главконсервмолоко НКММП	21 апреля 1940 г.	21 апреля 1940 г.

Название деталей	Размеры (в мм)				Количе- ство деталей
	Длина	Ши- рина	Диа- метр	Толщина	
5. Пояски наружные, наддонные	1 524	30	—	3	2
6. Бруски крестовин	418	30	—	22	2
7. Гвозди проволочные	25—30	—	—	1,4—1,6	38
8. То же	50	—	—	1,8	18

При мечания: 1. Длина деталей, изготовленных из фанеры, может быть увеличена или уменьшена за счет соответствующего увеличения или уменьшения величины перекроя при соединении внахлестку; однако величина перекроя должна быть не менее 70 мм.

2. Для внутренних поддонных поясков допускается использование фанеры толщиной 3 мм при условии постановки ее в два слоя.

#### 4. Качество древесины

Остов барабана, донья, обручи и пояски внутренние и наружные изготавливаются из трехслойной клееной фанеры березовой, ольховой, еловой или осиновой. По качеству березовая и ольховая фанера должны соответствовать сорту ВВ по ОСТ НКЛес 326 и 327, а еловая и осиновая — существующим ТУ.

Донные крестовины изготавливаются из пиломатериалов хвойных пород.

Древесина брусков должна быть здоровая, без гнили, червоточины и трещин. В средней трети бруска никакие сучки не допускаются, а в остальной части допускаются сучки только здоровые, сросшиеся, размером не более  $\frac{1}{3}$  ширины той стороны бруска, на которой они расположены.

Влажность древесины брусков должна соответствовать воздушно-сухому состоянию (не более 20% абс.).

#### Б. Сборка и обработка

1. Барабан должен иметь правильную цилиндрическую форму, без перекосов, впадин и выпуклостей.

Все детали барабана должны быть правильно и чисто обрезаны, без заусенцев и сколов.

2. Остов барабана изготавливается из одного листа фанеры, скрепляемого внахлестку.

Остов барабана вместе с надетыми на него обручами скрепляется восьмью гвоздями размером 25—30  $\times$  1,4—1,6 мм, забиваемыми снаружи или изнутри; из них четыре гвоздя забиваются в перекрой (внахлестку) между обручами, три гвоздя — в перекрой через обручи и один гвоздь — в средний обруч со стороны, противоположной перекрою.

В перекрой остава до скрепления предварительно закладывается в два слоя оберточная или газетная бумага.

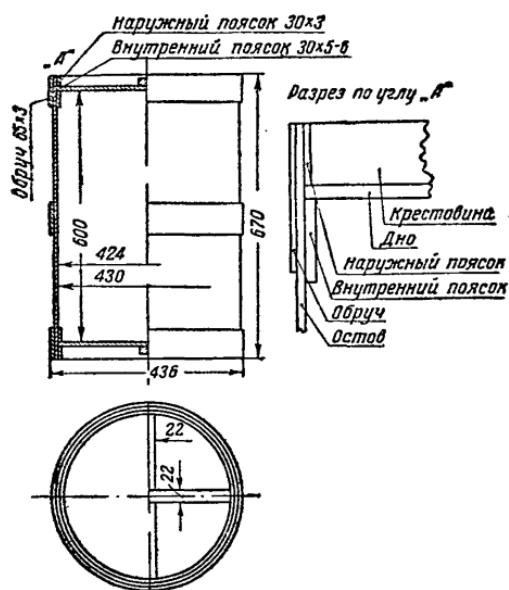


Рис. 1. Чертеж фанерного барабана

чей и поясков примыкали впритык к вертикальным кромкам остава, т. е. перекрой первых должен служить продолжением перекрая остава.

Торцовые обручи должны быть расположены заподлицо с торцами остава, а средний обруч — на равном расстоянии от торцов остава. Обручи и пояски должны плотно прилегать к оставу.

6. Донья должны иметь форму правильных кругов и должны быть чисто обрезаны.

Донья прибиваются к наружным крестовинам каждое пятью гвоздями размером  $50 \times 1,8$  мм, из них один гвоздь забивается в центр крестовины и четыре гвоздя — по концам брусков крестовины на расстоянии 50 мм от каждого торца.

Каждая крестовина прибивается к оставу четырьмя такими же гвоздями, забиваемыми снаружи остава по одному в середину каждого торца бруска.

Бруски крестовины соединяются между собой в полдерева и располагаются заподлицо с торцами остава.

7. Все гвозди, скрепляющие детали барабана, должны быть загнуты с утоплением концов. Гвозди применяются по ОСТ НКТП 3237.

8. Фанерные барабаны должны храниться в закрытых сухих помещениях.

3. Каждый обруч для барабана изготавливается из одной полоски листа фанеры, скрепляемой внахлестку. Обручи скрепляются гвоздями размером  $25-30 \times 1,4-1,6$  мм, по два гвоздя на каждое соединение.

4. Внутренние поддонные пояски, обернутые двумя слоями оберточной бумаги, скрепляются с оставом каждый восьмью гвоздями размером  $25-30 \times 1,4-1,6$  мм. Наружные поддонные пояски располагаются заподлицо с торцами остава и прикрепляются каждый четырьмя гвоздями того же размера.

5. Обручи и пояски крепятся к оставу так, чтобы торцы обру

чей и поясков примыкали впритык к вертикальным кромкам остава, т. е. перекрой первых должен служить продолжением перекрая остава.

Торцовые обручи должны быть расположены заподлицо с торцами остава, а средний обруч — на равном расстоянии от торцов остава. Обручи и пояски должны плотно прилегать к оставу.

6. Донья должны иметь форму правильных кругов и должны быть чисто обрезаны.

Донья прибиваются к наружным крестовинам каждое пятью гвоздями размером  $50 \times 1,8$  мм, из них один гвоздь забивается в центр крестовины и четыре гвоздя — по концам брусков крестовины на расстоянии 50 мм от каждого торца.

Каждая крестовина прибивается к оставу четырьмя такими же гвоздями, забиваемыми снаружи остава по одному в середину каждого торца бруска.

Бруски крестовины соединяются между собой в полдерева и располагаются заподлицо с торцами остава.

7. Все гвозди, скрепляющие детали барабана, должны быть загнуты с утоплением концов. Гвозди применяются по ОСТ НКТП 3237.

8. Фанерные барабаны должны храниться в закрытых сухих помещениях.