МКС 61.020

Изменение № 2 ГОСТ 2351—88 Изделия и полотна трикотажные. Нормы устойчивости окраски и методы ее определения

Принято Межгосударственным советом по стандартизации, метрологии и сертификации (протокол № 73-П от 12.12.2014)

Зарегистрировано Бюро по стандартам МГС № 10613

За принятие изменения проголосовали национальные органы по стандартизации следующих государств: AZ, AM, BY, KZ, GE, KG, RU, TJ, TM, UZ, UA [коды альфа-2 по МК (ИСО 3166) 004]

Дату введения в действие настоящего изменения устанавливают указанные национальные органы по стандартизации*

Пункт 1.6 исключить.

Пункт 1.10 изложить в новой редакции:

«1.10. Для изделий (полотен) рисунчатых с использованием крашеных нитей и пряжи, гладкокрашеных с отделкой цветной бейкой и каймой, комбинированных из сочетания нескольких цветов и набивных предусматривается норма устойчивости окраски по закрашиванию белого однородного материала к воздействию стирки 1 в растворе мыла при 40 °С и пота по методу 2 в группах прочная и особо прочная во всех тонах — 4 балла».

Таблицу 1 изложить в новой редакции (кроме сносок — *; **; примечаний — 1, 2):

* Дата введения в действие на территории Российской Федерации — 2015—07—01.

Виды физико-химических воздействий на трикотажные изделия (полотна)

Таблица 1

Назначение изделий и полотен	Группа устойчивости окраски			Устойчивость окраски к воздействию												
				света	стирки 1 в растворе мыла при 40 °С		пота по методу 2 или методу 1		дистиллированной воды		морской воды		глажения	сухого трения	органических растворителей
	особо прочная	прочная	обычная	Изменение первоначальной окраски	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски
1. Купальные из всех видов нитей, пряжи и их сочетаний	+	+	∓	+	+	+	+	+	–	–	+	+	–	±	–
2. Чулочно-носочные из всех видов пряжи, нитей и их сочетаний, в т. ч. для спорта:															
для взрослых гладкокрашеные, набивные	+*	+	+	–	+	–	+	–	–	–	–	–	–	+	–
для взрослых рисунчатые с использованием цветной пряжи и нитей, гладкокрашеные с отделкой цветной бейкой, каймой	+	+	–	–	+	+	+	+	–	–	–	–	–	+	–
для детей гладкокрашеные, набивные;	+	+	∓	–	+	+	+	+	–	–	–	–	–	+	–
для детей рисунчатые с использованием цветной пряжи и нитей, гладкокрашеные с отделкой цветной бейкой, каймой	+	+	–	–	+	+	+	+	–	–	–	–	–	+	–
3. Перчаточные из всех видов пряжи, нитей и их сочетаний (смесей)	+	+	+	+**	+	±	+	±	–	–	–	–	–	+	–
4. Головные уборы, шарфы из всех видов нитей, пряжи и их сочетаний (смесей)	+	+	+***	+**	+	±	+	+	–	–	–	–	–	+	–

Продолжение таблицы 1

Назначение изделий и полотен	Группа устойчивости окраски			Устойчивость окраски к воздействию												
				света	стирки 1 в растворе мыла при 40 °С		пота по методу 2 или методу 1		дистиллированной воды		морской воды		глажения	сухого трения	органических растворителей
	особо прочная	прочная	обычная	Изменение первоначальной окраски	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски
5. Бельевые из всех видов пряжи, нитей и их сочетаний (смесей), в том числе спортивные:															
гладкокрашеные, рисунчатые с использованием крашеных нитей, пряжи;	+	+	+	–	+	+	+	+	–	–	–	–	–	+	–
гладкокрашеные с отделкой цветной бейкой и каймой; комбинированные из сочетания нескольких цветов; набивные	+	+	–	–	+	+	+	+	–	–	–	–	–	+	–
6. Верхние из всех видов пряжи, нитей и их сочетаний (смесей), в том числе спортивные: гладкокрашеные	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	–	–	+	+	+ для изделий, подлежащих химчистке (см. табл. 4)

Окончание таблицы 1

Назначение изделий и полотен	Группа устойчивости окраски			Устойчивость окраски к воздействию											
				света	стирки 1 в растворе мыла при 40 °С		пота по методу 2 или методу 1		дистиллированной воды		морской воды		глажения	сухого трения	органических растворителей
	особо прочная	прочная	обычная	Изменение первоначальной окраски	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски	Закрашивание белого (смежного) материала	Изменение первоначальной окраски
рисунчатые с использованием крашеных нитей и пряжи; гладкокрашеные с отделкой цветной бейкой и каймой; комбинированные из сочетания нескольких цветов; набивные	+	+	–	+	+ для изделий, подлежащих стирке (см. табл. 4)	+	+	+	+	+	–	–	+	+	+

Таблицу 1 дополнить сноской — ***:

«*** Для детских головных уборов и шарфов обычная степень устойчивости окраски предусматривается только для изделий, изготовленных из шерстяной, полушерстяной, хлопчатобумажной пряжи и хлопчатобумажной пряжи в сочетании с другими волокнами, нитями»;

дополнить примечаниями 3, 4:

«3. Знак «±» означает, что данное воздействие предусматривается для детских изделий и не предусматривается для изделий, предназначенных для взрослых.

4. Знак «∓» означает, что данная степень устойчивости окраски предусматривается только для детских изделий, выполненных из шерстяной, полушерстяной, хлопчатобумажной пряжи и хлопчатобумажной пряжи в сочетании с другими волокнами, нитями».

Таблица 2. Примечание 2 изложить в новой редакции:

«2. Норма устойчивости окраски чулочно-носочных изделий для взрослых рисунчатых, гладкокрашеных с цветной каймой и изделий для детей чулочно-носочных, перчаточных, головных уборов и шарфов по закрашиванию (белого) материала к воздействию стирки 1 в растворе мыла при 40 °С и пота по методу 2 определяется по табл. 3—5 в зависимости от вида сырья».

Таблица 3. Графы «Нормы устойчивости окраски, баллы, не менее, к воздействию стирки 1 в растворе мыла при 40 °С, закрашивание белого (смежного) материала» и «Нормы устойчивости окраски, баллы, не менее, к воздействию пота по методу 2 или методу 1, закрашивание белого (смежного) материала» для бельевой группы изделий и полотен светлого, среднего и темного тона для группы устойчивости окраски «обычная» заменить значение: 3 на 4 (6 раз).

Дополнить библиографическими данными:

УДК 687.31/37:006.354 МКС 61.020

Ключевые слова: полотна трикотажные, устойчивость окраски, физико-химическое воздействие, пряжа, нити

(ИУС № 6 2015 г.)