

# ТКАНИ ЧИСТОШЕРСТЯНЫЕ И ПОЛУШЕРСТЯНЫЕ

## НОРМЫ УСТОЙЧИВОСТИ ОКРАСКИ И МЕТОДЫ ЕЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Издание официальное

## М Е Ж Г О С У Д А Р С Т В Е Н Н Ы Й С Т А Н Д А Р Т

## ТКАНИ ЧИСТОШЕРСТЯНЫЕ И ПОЛУШЕРСТЯНЫЕ

Нормы устойчивости окраски и методы ее определения

All-wool and half-woolen fabrics.  
Standards of colour fastnessГОСТ  
11151-77

Дата введения 01.01.78

Настоящий стандарт распространяется на чистошерстяные и полушиерстяные ткани бытового назначения: плательные, костюмные, пальтовые и мебельные, вырабатываемые из шерсти в сочетании с растительными, искусственными и синтетическими волокнами или нитями из них, и устанавливает нормы устойчивости окраски и методы ее определения.

Стандарт не распространяется на набивные ткани и ткани ведомственного, технического и специального назначения.

(Измененная редакция, Изм. № 1).

## 1. НОРМЫ УСТОЙЧИВОСТИ ОКРАСКИ

1.1. Показатели устойчивости окраски к физико-механическим и химическим воздействиям устанавливаются в зависимости от назначения тканей согласно табл. 1.

Таблица 1

| Наименование ткани | Показатели устойчивости окраски к воздействию |                       |            |                                  |   |   |                                  |
|--------------------|---|-----------------------|------------|----------------------------------|---|---|----------------------------------|
|                    | света   | дистиллированной воды | стирки № 1 | пота по методу 2                 |   | сухого трения                                   | глажения                         |
|                    | Изменение первоначальной окраски              |                       |            | Изменение первоначальной окраски | Закрашивание белого хлопчатобумажного материала | Закрашивание белого хлопчатобумажного материала | Изменение первоначальной окраски |
| Плательные         | +   | -                     | +          | +                                | +   | +   | +                                |
| Костюмные          | +   | +                     | -          | +                                | -   | +   | +                                |
| Пальтовые          | +   | +                     | -          | -                                | -   | +   | +                                |
| Мебельные          | +   | -                     | -          | -                                | -   | +   | -                                |

Примечание. Знак «+» означает, что данное воздействие предусматривается; знак «-» — не предусматривается.

(Измененная редакция, Изм. № 1, 2).

Издание официальное



Перепечатка воспрещена

© Издательство стандартов, 1977  
 © ИПК Издательство стандартов, 1999  
 Переиздание с Изменениями

1.2. Устойчивость окраски тканей подразделяют на три группы:

ОК — обычная устойчивость окраски;

ПК — прочная устойчивость окраски;

ОПК — особо прочная устойчивость.

1.3. Нормы устойчивости окраски плательных, костюмных и пальтовых тканей должны быть не менее указанных в табл. 2, а мебельных — в табл. 3.

Таблица 2

| Тон<br>окраски | Группа<br>устойчивости<br>окраски | Нормы устойчивости окраски, баллы, не менее, к воздействию |                                 |               |   |   |   |   |   |
|----------------|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------------|---|---|---|---|---|
|                |                                   | света  | дистил-<br>лирован-<br>ной воды | стирки<br>№ 1 | пота по методу 2                            |   | сухого<br>трения  | глажения                                    | органичес-<br>ких раствори-<br>телей        |
|                |                                   | Изменение первоначальной<br>окраски                        |                                 |               | Изменение<br>первонача-<br>льной<br>окраски | Закрашива-<br>ние белого<br>хлопчато-<br>бумажного<br>материала | Закрашива-<br>ние белого<br>хлопчато-<br>бумажного<br>материала | Изменение<br>первонача-<br>льной<br>окраски | Изменение<br>первонача-<br>льной<br>окраски |
| Светлый        | Обычная                           | 3  | 3                               | 3             | 3   | 3   | 3   | 3   | 4   |
|                | Прочная                           | 4  | 4                               | 4             | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   |
|                | Особо про-<br>чная                | 5  | 5                               | 4             | 4   | 4   | 5   | 5   | 5   |
| Средний        | Обычная                           | 4  | 4                               | 4             | 4   | 3   | 3   | 4   | 4   |
|                | Прочная                           | 5  | 4                               | 4             | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   |
|                | Особо про-<br>чная                | 6  | 5                               | 4             | 4   | 4   | 4   | 5   | 5   |
| Темный         | Обычная                           | 5  | 4                               | 4             | 4   | 3   | 3   | 4   | 4   |
|                | Прочная                           | 6  | 4                               | 5             | 4   | 4   | 3   | 4   | 4   |
|                | Особо про-<br>чная                | 7  | 5                               | 5             | 5   | 4   | 4   | 5   | 5   |

Таблица 3

| Тон<br>окраски | Группа устойчивости<br>окраски | Нормы устойчивости окраски, баллы, не менее, к воздействию |   |  |
|----------------|--------------------------------|--|---|--|
|                |                                | света  | сухого трения   | органических<br>растворителей          |
|                |                                | Изменение<br>первоначальной<br>окраски                     | Закрашивание белого<br>хлопчатобумажного<br>материала | Изменение<br>первоначальной<br>окраски |
| Светлый        | Прочная                        | 4  | 4   | 4                                      |
|                | Особо прочная                  | 5  | 5   | 5                                      |
| Средний        | Прочная                        | 4  | 3   | 4                                      |
|                | Особо прочная                  | 5  | 4   | 5                                      |
| Темный         | Прочная                        | 5  | 3   | 4                                      |
|                | Особо прочная                  | 7  | 4   | 5                                      |

#### (Измененная редакция, Изм. № 1, 2).

1.4. Чистошерстяные и полуsherстяные (шерсть+полиэфирное волокно) костюмные и пальтовые ткани среднего и темного тонов, окрашенные в волокне или ленте, должны соответствовать прочной или особо прочной группам устойчивости окраски.

1.5. Для ворсовых тканей темного тона особо прочной группе окраски показатель устойчивости к дистиллированной воде и глажению допускается 4 балла.

1.6. Для тканей, пропитанных водоупорными, антистатическими или умягчающими препаратами, показатель устойчивости окраски к сухому трению допускается на один балл ниже установленных норм, при этом значение показателя должно быть не менее 3 баллов.

1.7. Показатель устойчивости окраски к свету для полуsherстяных тканей с массовой долей более 40 % нитрона допускается 5 баллов для темного тона в группе прочной устойчивости окраски.

## 2. МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ

- 2.1. Отбор образцов — по ГОСТ 20566.
- 2.2. Подготовка проб и определение устойчивости окраски — по ГОСТ 9733.0, ГОСТ 9733.1, ГОСТ 9733.4 — ГОСТ 9733.7, ГОСТ 9733.13, ГОСТ 9733.27 со следующими изменениями:
- 2.2.1. Тон окраски (светлый, средний, темный) для всех цветов, кроме синего и черного, определяют в соответствии со шкалой стандартного тона, разработанной к ГОСТ 9733.0 — ГОСТ 9733.27.
- 2.2.2. Синий и черный цвета, имеющиеся в шкале стандартного тона, относят к темному тону. Тон окраски светлее среднего тона шкалы относят к светлому тону. Тон окраски темнее среднего тона шкалы относят к темному тону.
- 2.3. Определение устойчивости окраски к глажению проводят с запариванием при температуре  $(110\pm2)$  °С для тканей с вложением капрона и нитрона и  $(150\pm2)$  °С — для остальных тканей. Оценку устойчивости окраски к глажению производят по истечении 4 ч после испытания.
- 2.1—2.3. (Измененная редакция, Изм. № 2).
- 2.4. Определение устойчивости окраски к сухому трению проводят на приборе с резиновой пробкой.

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ

### 1. РАЗРАБОТАН И ВНЕСЕН Министерством легкой промышленности СССР РАЗРАБОТЧИКИ

В.Л. Молоков, Р.В. Симонова, А.В. Боровская

### 2. УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Постановлением Государственного комитета Совета Министров СССР от 15.02.77 № 390

### 3. ВЗАМЕН ГОСТ 11151—65

### 4. ССЫЛОЧНЫЕ НОРМАТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

| Обозначение НТД, на который дана ссылка | Номер пункта, подпункта, перечисления, приложения |
|---|---|
| ГОСТ 9733.0—83                          | 2.2   |
| ГОСТ 9733.1—91                          | 2.2   |
| ГОСТ 9733.4—83                          | 2.2   |
| ГОСТ 9733.5—83                          | 2.2   |
| ГОСТ 9733.6—83                          | 2.2   |
| ГОСТ 9733.7—83                          | 2.2   |
| ГОСТ 9733.13—83                         | 2.2   |
| ГОСТ 9733.27—83                         | 2.2   |
| ГОСТ 20566—75                           | 2.1   |

5. Отграничение срока действия снято по протоколу № 2—92 Межгосударственного Совета по стандартизации, метрологии и сертификации (ИУС 2—93)

6. ПЕРЕИЗДАНИЕ (декабрь 1998 г.) с Изменениями № 1, 2, утвержденными в июле 1982 г., феврале 1987 г. (ИУС 10—82, 5—87)

Редактор *М.И.Максимова*  
Технический редактор *В.Н.Прусакова*  
Корректор *Р.А.Ментова*  
Компьютерная верстка *А.Н. Золотаревой*

Изд. лиц. № 021007 от 10.08.95. Сдано в набор 19.01.99. Подписано в печать 03.02.99. Усл.печл. 0,47. Уч.-изд.л. 0,43.  
Тираж 141 экз. С 1854. Зак. 82.

ИПК Издательство стандартов, 107076, Москва, Колодезный пер., 14  
Набрано в Издательстве на ПЭВМ  
Филиал ИПК Издательство стандартов — тип. "Московский печатник", Москва, Лялин пер., 6  
Плр № 080102