

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Комитет города Москвы по ценовой политике в строительстве  
и государственной экспертизе проектов

Московские региональные рекомендации

Глава 8

ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Сборник 8.4

**НАУЧНО-ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ  
ПО СОХРАНЕНИЮ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**МРР-8.4-16**

(в ред. приказа Москомэкспертизы от 03.07.2017 № МКЭ-ОД/17-29)

2017

Сборник 8.4 «Научно-проектные работы по сохранению памятников истории и культуры. МРР-8.4-16» (далее – Сборник) разработан специалистами ГАУ «НИАЦ» (С.В. Лахаев, А.М. Вайнерман).

Сборник утвержден и введен в действие с 9 января 2017 г. приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 29 декабря 2016 г. № МКЭ-ОД/16-75.

В Сборник внесены изменения приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 03.07.2017 № МКЭ-ОД/17-29.

Сборник является составной частью Единой нормативной базы МРР.

Сборник разработан взамен МРР-3.2.82-12 (разделы 4 и 5).

## СОДЕРЖАНИЕ

	<u>Стр.</u>
Введение.....	4
1. Общие положения.....	6
2. Методика определения стоимости выполнения научно-проектных работ по сохранению памятников истории и культуры.....	9
3. Классификация и номенклатура научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры.....	11
4. Базовые цены и корректирующие коэффициенты на выполнение предварительных работ и комплексных научных исследований по сохранению памятников истории и культуры.....	14
5. Базовые цены и корректирующие коэффициенты на выполнение проектных работ по реставрации и приспособлению памятников истории и культуры.....	22
Приложения	
Приложение 1. Описание категорий сложности научно-проектных работ по реставрации и приспособлению памятников.....	32
Приложение 2. Примеры расчета стоимости работ.....	34

## **ВВЕДЕНИЕ**

Настоящий Сборник 8.4 «Научно-проектные работы по сохранению памятников истории и культуры. МРР-8.4-16» (далее – Сборник) разработан специалистами ГАУ «НИАЦ» в соответствии с государственным заданием.

Настоящий Сборник предназначен для применения государственными заказчиками, проектными и другими заинтересованными организациями при расчете начальных (максимальных) цен контрактов и определении стоимости научно-проектных работ по сохранению памятников истории и культуры, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы.

В Сборнике принят единый методический подход к определению стоимости научно-исследовательских и проектных работ по сохранению памятников истории и культуры.

При разработке Сборника были использованы следующие нормативно-методические документы:

- Градостроительный кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- «Методические рекомендации по определению стоимости научно-проектных работ для реставрации недвижимых памятников истории и культуры», утвержденные приказом Минкультуры Российской Федерации от 29 декабря 1993 г. № 810 (РНИП 4.05.01-93);

- «Сборник цен на научно-проектные работы по памятникам истории и культуры» СЦНПР-91 (утверждён приказом Министерства культуры СССР от 5 ноября 1990 г. № 321);

- Сборник 1.1 «Общие указания по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16»;

- Сборник 4.1 «Объекты капитального строительства. МРР-4.1-16»;

- Сборник 3.6. «Обследование и мониторинг технического состояния строительных конструкций и инженерного оборудования зданий и сооружений. МРР-3.6-16»;

- Сборник 9.1 «Методика расчета стоимости научных, нормативно-методических, проектных и других видов работ (услуг) на основании нормируемых трудозатрат. МРР-9.1-16».

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Сборник является методической основой для определения стоимости разработки научно-проектной документации по сохранению следующих видов объектов культурного наследия (памятников истории и культуры):

- отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения);
- мемориальные квартиры;
- мавзолеи, отдельные захоронения;
- произведения монументального искусства.

1.2. При определении стоимости работ на основании настоящего Сборника также следует руководствоваться положениями сборника 1.1 «Общие указания по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16».

1.3. Приведение базовой стоимости работ, определенной в соответствии с настоящим Сборником, к текущему уровню цен осуществляется с помощью коэффициентов пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости проектных работ, утверждаемых в установленном порядке.

1.4. В Сборнике представлены базовые цены на выполнение следующих видов научно-проектных работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры):

- предварительные работы;
- комплексные научные исследования;
- проект реставрации и приспособления;
- научно-реставрационный отчет.

1.5. Базовыми ценами настоящего Сборника не учтены затраты на:

- оказание технической и консультативной помощи заказчику и сторонним организациям в подготовке и сборе материалов и документов для осуществления реставрации и реконструкции памятников истории и культуры;
- выполнение инженерных изысканий;
- археологические исследования;

- натурные обследования памятника, находящегося в труднодоступных местах (под водой, в зонах повышенной радиационной активности и т.д.);
  - выполнение обмерных работ методами стереофотограмметрии и лазерного сканирования;
  - применение при исследовании новых оригинальных методик и экспериментальных образцов приборов;
  - подготовительные работы для исследования памятника: установка и разборка лесов, подмостей, стремянок; копка и засыпка шурфов, производство зондажей, вскрытие конструкций и их заделка;
  - выполнение исследования декоративной живописи и мозаики;
  - проведение специальных мероприятий при обследовании сложных конструкций или сооружений;
  - восстановление вскрытий, шурфов, нарушенных газонов и зеленых насаждений;
  - разработку дополнительных вариантов эскизного проекта;
  - разработку графической реконструкции объектов на различные исторические периоды;
  - дополнительные обмеры, необходимость которых возникает в процессе производства реставрации;
  - разработку специальных инженерных и технологических мероприятий (перенос или передвижка памятника, укрепление грунтов основания и др.);
  - осуществление научного руководства и авторского надзора;
- (дефис в редакции приказа Москомэкспертизы от 03.07.2017 № МКЭ-ОД/17-29)*
- топографическую съемку;
  - разработку перечня мероприятий по охране окружающей среды;
  - разработку перечня мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
  - разработку перечня мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия;
  - разработку мероприятий по гражданской обороне;

- инженерные химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов (микробиологические, микологические, энтомологические и т.д.);

- разработку инженерно-технологических решений;

- разработку проекта предмета охраны;

1.6. В базовых ценах Сборника не учтены и требуют дополнительной оплаты работы и услуги, выполняемые по отдельным договорам с заказчиком в соответствии с таблицей 5.2 МРР-1.1-16, а также сопутствующие расходы, приведенные в пункте 3.6 МРР-1.1-16.

1.7. Стоимость работ, не учтенных настоящим Сборником, определяется по соответствующим сборникам МРР и другим нормативно-методическим документам с учетом коэффициента на состав работ, либо по трудозатратам на основании Сборника 9.1 «Методика расчета стоимости научных, нормативно-методических, проектных и других видов работ (услуг) на основании нормируемых трудозатрат. МРР-9.1-16».

1.8. Значения базовых цен Сборника представлены в табличной форме в соответствии с видом проектных работ, связанных с реставрацией памятников истории и культуры с учетом категории сложности рассматриваемого объекта.

1.9. Описание категорий сложности научно-проектных работ по сохранению памятников истории и культуры представлено в приложении 1.



## 2. МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТОИМОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ НАУЧНО-ПРОЕКТНЫХ РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

2.1. Базовая стоимость научно-проектных работ по сохранению памятников истории и культуры рассчитывается по формуле:

$$C_{(6)} = \Pi_{(6)} \times \prod_{i=1}^n K_i \times K_{cp}, \quad (2.1)$$

где

$C_{(6)}$  – базовая стоимость работ (руб.);

$\Pi_{(6)}$  – базовая цена выполнения работ (определяется по таблицам разделов 4 и 5);

$\prod_{i=1}^n K_i$  – произведение корректирующих коэффициентов, учитывающих усложняющие (упрощающие) факторы и условия выполнения работ (произведение всех корректирующих коэффициентов, кроме коэффициента, учитывающего сокращение сроков проектирования, не должно превышать значения 2,0 (значения коэффициентов представлены в разделах 4 и 5);

$K_{cp}$  – коэффициент, учитывающий степень полноты выполнения работ (определяется расчетом по данным долевого значения отдельных операций в общем объеме работ).

2.2. Стоимость проектных работ, связанных с реконструкцией зданий и сооружений, определяется в соответствии с положениями, изложенными в Сборнике 4.1 «Объекты капитального строительства. МРР-4.1-16».

2.3. Значения базовых цен по техническому обследованию для реконструкции и реставрации зданий и сооружений определяются в соответствии с указаниями, изложенными в Сборнике 3.6 «Обследование и мониторинг технического состояния строительных конструкций и инженерного оборудования зданий и сооружений. МРР-3.6-16».

2.4. Стоимость научно-проектных работ по реставрации памятника истории и культуры с приспособлением под современное использование, а также по воссозданию памятника определяется по формуле:

$$BC_{pp} = \sum BC_{pi} + \sum BC_{pperi} \quad (2.2)$$

где

- $БС_{pp}$  – общая стоимость проектных работ по реставрации памятника истории и культуры с приспособлением под современное использование или по его воссозданию;
- $\sum БС_{pi}$  – сумма базовых стоимостей проектных работ по элементам реставрации памятника;
- $\sum БС_{ppeki}$  – сумма базовых стоимостей проектных работ по элементам реконструкции или нового строительства памятника.

2.5. Состав научно-проектных работ по реставрации памятника истории и культуры с приспособлением под современное использование, а также по воссозданию памятника определяется при рассмотрении его эскизного проекта и утверждается в задании на проектирование.

2.6. Промежуточные значения базовых цен следует определять методом интерполяции по прямой пропорции.

2.7. Стоимость составления описи работ (дефектной ведомости) и сметы на производство реставрации определяется дополнительно в процентах от стоимости разработки рабочей документации на реставрацию:

- а) опись работ - 5%;
- б) смета - 4%.

В случае отсутствия проектной документации стоимость составления сметы определять по трудозатратам по Сборнику 9.1 «Методика расчета стоимости научных, нормативно-методических, проектных и других видов работ (услуг) на основании нормируемых трудозатрат. МРР-9.1-16».

2.8. В случае использования материалов ранее выполненной проектной документации по реставрации и приспособлению памятника стоимость разработки новой научно-проектной документации может быть рассчитана с применением понижающего коэффициента, учитывающего сокращенный состав работ ( $K_{cp}$ ) в зависимости от степени использования ранее выполненной документации и в соответствии с заданием на проектирование.

2.9. Фотофиксация не учтена базовыми ценами на научно-проектные работы и расценивается дополнительно по таблице 4.4.1 настоящего Сборника.

### **3. КЛАССИФИКАЦИЯ И НОМЕНКЛАТУРА НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ПО СОХРАНЕНИЮ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

3.1. Научно-проектная документация по сохранению памятников истории и культуры в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 включает следующие разделы:

- предварительные работы;
- комплексные научные исследования;
- проект реставрации и приспособления;
- научно-реставрационный отчет.

3.2. Каждый из перечисленных разделов научно-проектной документации состоит из следующих работ:

3.2.1. Раздел «Предварительные работы» содержит исходно-разрешительные материалы и результаты предварительного исследования памятника, а также программу научно-исследовательских работ, план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия, заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Материалы предварительных работ являются необходимым обоснованием проектных решений, входящих в состав научно-проектной документации.

3.2.2. Раздел «Комплексные научные исследования» разрабатывается на основании программы научно-исследовательских работ, составленной в процессе предварительных работ, и включает: историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования; инженерно-технические исследования, инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования, отчет по комплексным научным исследованиям.

3.2.3. Раздел «Проект реставрации и приспособления» включает разработку эскизного проекта и рабочих чертежей архитектурно-строительной части проекта реставрации памятника в полном объеме, разработку эскизного проекта

и рабочих чертежей отдельных частей и конструкций памятника; инженерно-конструкторскую документацию и проект организации реставрации.

Стоимость, объем и стадийность проектирования находятся в непосредственной зависимости от исторической и культурной значимости существующего объекта и назначения его дальнейшего использования.

Приспособление объекта культурного наследия для современного использования является частью процесса его сохранения. Состав и содержание проекта реставрации и приспособления определяются заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Эскизный проект реставрации состоит из эскизного проекта реставрации памятника, фасада и конструктивных решений.

Проект организации работ по реставрации памятника включает ведомости объемов реставрационных работ, потребности в трудовых и материальных ресурсах, машинах, механизмах, расходе электроэнергии, воды, пара и разработке генплана организации реставрации с экспликацией временных и постоянных зданий и сооружений.

Разработка «Рабочей проектно-сметной документации» включает: рабочую документацию и сметы архитектурно-строительной части здания в целом и элементов архитектурно-строительной части с внутренним убранством, рабочие чертежи конструктивных решений памятника, чертежи и сметы на выполнение производственных работ, маркировочные чертежи и шаблоны (при необходимости), дополнительные работы, спецификации на оборудование, ценные породы древесины, природный камень, цветные и драгоценные металлы, ведомости и сводные ведомости потребности в материалах в соответствии с ГОСТ 21.110 в части, не противоречащей сохранению объекта культурного наследия.

Приспособление памятника под современное использование включает архитектурно-строительную часть эскизного проекта и рабочей документации приспособления, инженерные работы.

3.2.4. Раздел «Научно-реставрационный отчет» включает данные о проведении комплексных исследований и их реализации в процессе осуществления производственных работ, фотографические материалы, характеризующие памятник до начала, в процессе и после завершения работ на объекте.

3.3. Трудоемкость проектных работ по реставрации и приспособлению памятников истории и культуры находится в непосредственной зависимости от вида памятника, его принадлежности к определенному историческому периоду, физического состояния, процента утрат первоначального облика и других параметров, характеризующихся категориями сложности (описание категорий сложности представлено в приложении 1).

3.4. Структура разделов научно-проектной документации и их содержание могут быть уточнены в процессе подготовки задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в зависимости от его состояния, наличия и степени проработанности ранее подготовленной научно-проектной документации, вида и состава ремонтно-реставрационных работ, осуществляемых на объекте, и т.д.

#### 4. БАЗОВЫЕ ЦЕНЫ И КОРРЕКТИРУЮЩИЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ РАБОТ И КОМПЛЕКСНЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО СОХРАНЕНИЮ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

##### 4.1. Предварительные работы

Таблица 4.1.1

##### Базовые цены на предварительные работы

Измеритель - памятник

Объем памятника в тыс. куб. м. до:									
0,25	0,5	1,0	3,0	5,0	7,0	10,0	15,0	20,0	На каждые 10 тыс. куб.м добавлять
Базовая цена (руб.)									
3667	4672	6682	8559	10118	11667	13681	14894	16102	4041

Таблица 4.1.2

##### Состав работ к таблице 4.1.1 с разбивкой по составляющим в процентном соотношении

№	Наименование работы	Доля, %
1.	Ознакомление с предъявленной заказчиком имеющейся в наличии документации	6
2.	Определение физического объема памятника	15
3.	Составление акта технического состояния памятника и процента утрат первоначального облика	19
4.	Предварительное инженерное обследование с выдачей заключения	13
5.	Выдача заданий смежникам	5
6.	Разработка программы научно-исследовательских работ и плана мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований	17
7.	Предварительное ознакомление с историко-архивными и литературными материалами	12
8.	Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования	10
9.	Составление ситуационного плана	3
	Итого	100

Таблица 4.1.3

##### Коэффициенты, корректирующие выполнение предварительных работ (к таблице 4.1.2)

№	Виды работ	Размер коэффициента	К пунктам таблицы 4.1.2
1.	Аварийное состояние памятника	1,5	2, 3, 4
2.	Затрудненный доступ к памятнику, а также памятники, заселенные жильцами, занятые учреждениями, режимные объекты, расположенные в труднодоступной местности	1,2	2, 3, 4

## 4.2. Комплексные научные исследования

Таблица 4.2.1

### Историко-архивные и библиографические исследования

№	Виды работ	Единица измерения	Время постройки памятника		
			до XVIII в.	XVIII в.	после XVIII в.
			Базовая цена (руб.)		
			а	б	в
1.	Составление библиографического списка и списка музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте и его аналогах, а также перечня ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации	памятник	3926	3420	2938
2.	Выписки из архивных и библиографических источников, иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам	памятник	14415	13709	11732
3.	Составление исторической записки	печ./лист	5438	4570	3276

Примечание: один печатный лист – авторский лист (40 000 печатных знаков) равен 24 страницам машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала.

Таблица 4.2.2

### Коэффициенты, корректирующие выполнение работ (к таблице 4.2.1)

№	Виды работ	Размер коэффициента	Пункты таблицы 4.2.1
1.	Работы в различных (более, чем в одном) архивах и хранилищах	1,1	1, 2 (а, б, в)
2.	Одновременное проведение изысканий по ансамблю или комплексу памятников одного исторического периода включающих в себя от 2 до 5 зданий	0,8	1,2 (а, б, в)
3.	То же, от 6 до 10 зданий	0,6	1,2 (а, б, в)
4.	То же, более 10 зданий	0,4	1,2 (а, б, в)
5.	При работе с документами на иностранных языках (в объеме более 50%)	2,0	1,2 (а, б, в)
6.	Исторические записки на основе опубликованных материалов	0,6	3 (а, б, в)

### 4.3. Историко-архитектурные натурные исследования

Таблица 4.3.1

#### Комплексные архитектурно-археологические обмеры

Измеритель - памятник

№	Объем памятника в тыс. куб.м.	Категория сложности:			
		I	II	III	IV
		Базовая цена (руб.)			
		а	б	в	г
1.	до 0,25	6698	7845	9377	11480
2.	0,5	9427	10953	13352	16431
3.	1,0	12407	14801	18041	22509
4.	3,0	21834	25463	30668	38046
5.	5,0	30151	35230	42581	52451
6.	10,0	48631	56843	68559	84645
7.	15,0	64134	75048	90387	111656
8.	20,0	78902	92221	111316	137316
9.	30,0	108675	127005	153336	189317
10.	50,0	160028	187105	225699	278694
11.	70,0	211887	247797	298947	369186
12.	100,0	282225	329949	398179	491651
13.	200,0	414720	484932	585086	564905
14.	Более 200 на каждые 50,0 добавлять	56306	65875	79551	107637

Примечания:

1. Ценами таблицы не учтена и оплачивается дополнительно стоимость обмера уникальных отделок памятника (мозаика, живопись, майолика, особо сложный лепной декор, а также обмеры развертки стен).

2. Научно-методическое руководство обмерными работами определяется дополнительно по ценам таблицы в размере 20% (осуществляется в соответствии с техническим заданием в целях подготовки максимального объема графических материалов для проведения проектных работ).

(примечание 2 в редакции приказа Москомэкспертизы от 03.07.2017 № МКЭ-ОД/17-29)

Таблица 4.3.2

#### Состав работ с разбивкой по составляющим в % (к таблице 4.3.1)

№	Виды работ	Виды обмеров				Полный объем
		Планы	Фасады	Разрезы	Детали, шаблоны	
1.	Полевые работы: зарисовка, кроки, обмер в натуре	15	19	11	8	53
2.	Камеральная обработка: вычерчивание обмера	13	17	10	7	47
	Итого	28	36	21	15	100



Таблица 4.3.3

**Архитектурно-археологические обмеры отдельных частей памятника  
и конструктивных элементов, а также другие виды работ**

Измеритель - для пунктов 1-8 - лист А-1;  
для пунктов 9,10 - лист А-4

№	Наименование работы	Масштаб чертежа	Категория сложности			
			I	II	III	IV
			Базовая цена (руб.)			
1.	Фасады, интерьеры и развертки стен	1:50	5249	5699	6742	8290
2.	Планы	1:50	3761	4145	4815	5957
3.	Фрагменты	1:25; 1:20	3371	3623	4178	5139
4.	Отдельные архитектурные детали	1:10	2053	2295	2602	2904
5.	Шаблоны	1:1	1065	1219	1532	1872
6.	Выполнение обмерного чертежа в акварели	1:10	-	3651	4749	5836
7.	Снятие копий в цвете в натуральную величину	1:1	-	1669	2092	2926
8.	Построение чертежа по фотографиям	1:10; 1:25	-	-	4793	6671
9.	Фиксации шурфов и зондажей с привязкой к нулевке	1:5; 1:10	230			
10.	Разработка схем с показом шурфов, зондажей и фотофиксаций	1:10	138			

Таблица 4.3.4

Измеритель - зондаж, шурф

Зондаж до 1 кв.м. глубина в м.			Шурф до 4 кв.м. глубина в м.		
Снятие штукатурн. слоя	до 0,3	более 0,3	до 1,5	до 3,0	более 3,0
Базовая цена в (руб.)					
а	б	в	г	д	е
154	214	308	599	769	988

Примечания:

1. Цены на фиксацию зондажей и шурфов указаны в таблице 4.3.3 пункт 9.
2. В цену шурфа и зондажа входит: выбор места, организация производства, описание места раскрытия с выводами по результатам исследования.

Таблица 4.3.5

**Обмеры конструкций памятника**

Измеритель – лист формата А-1

№	Наименование работы	Масштаб чертежа	Категория сложности		
			I	II	III
			Базовая цена (руб.)		
1.	Общий вид конструкций	1:50	1378	1712	2026
2.	Фрагменты	1:25; 1:20	1109	1422	1735
3.	Детали	1:10	928	1164	1466
4.	Шаблоны	1:1	467	554	680

Таблица 4.3.6

**Инженерно-конструктивные исследования памятника**

Измеритель – памятник

№	Объем памятника в тыс. куб.м.	Категория сложности:		
		I	II	III
		Базовая цена (руб.)		
1.	до 0,25	2416	2954	3684
2.	0,5	4227	5292	6671
3.	1,0	6039	7780	9959
4.	3,0	7307	9097	11453
5.	5,0	9064	11359	14235
6.	10,0	11480	14313	18023
7.	15,0	13286	16739	20055
8.	20,0	15098	17425	21905
9.	30,0	18117	22635	28378
10.	50,0	23009	28778	36140
11.	70,0	28686	35861	45007
12.	100,0	33818	42240	53072
13.	200,0	38650	48307	60730
14.	Более 200 на каждые 50,0 добавлять	2053	2580	3261

Таблица 4.3.7

**Состав работ к таблице 4.3.6 с разбивкой по составляющим в процентном соотношении**

№	Наименование работ	Доля, %
1.	Обследование и замеры конструкций и их деформаций (без выпуска обмерных чертежей)	32
2.	Определение статической схемы памятника и производство статических расчетов	13
3.	Изучение и привязка геологических и топографических условий района памятника	10
4.	Обработка результатов обследования с выдачей заключения о техническом состоянии памятника	45
	Итого	100

Таблица 4.3.8

**Комплексные технологические исследования по строительным материалам памятника  
(камень, дерево, металл и др.)**

Измеритель – памятник

№	Объем памятника в тыс. куб.м.	Категория сложности:		
		I	II	III
		Базовая цена (руб.)		
		а	б	в
1.	до 0,25	4068	5079	6852
2.	0,5	6643	8306	11216
3.	1,0	9921	12397	16706
4.	3,0	10941	13385	17699
5.	5,0	11667	14384	20192
6.	10,0	15290	18847	26550
7.	15,0	19265	23810	33638
8.	20,0	33848	30744	43557
9.	30,0	30821	38320	54351
10.	50,0	38836	45753	64980
11.	70,0	48927	60884	86846
12.	100,0	62630	77997	111024
13.	200,0	87050	108493	154582
14.	Более 200 на каждые 50,0 добавлять	10382	12967	18507

Таблица 4.3.9

**Состав работ к таблице 4.3.8 с разбивкой по составляющим  
в процентном соотношении**

№	Наименование работы	Доля, %
1.	Предварительное обследование состояния материалов памятника с составлением программы работ и сметы калькуляции	10
2.	Натурное исследование состояния материалов архитектурно-конструктивных и декоративных элементов памятника, предметов убранства с составлением заключения	30
3.	Лабораторные анализы и исследования технических параметров образцов строительных материалов и их механических характеристик, оформление и выдача результатов анализов и исследований	35
4.	Разработка технологий реставрации памятника с выдачей рекомендаций	25
	Итого	100

Таблица 4.3.10

**Коэффициенты, корректирующие цены на историко-архитектурные  
натурные исследования**

№	Условия и виды работ, при которых применяются коэффициенты	Размер коэффициента	Номера таблиц и пунктов Сборника
1.	Архитектурный обмер	0,7	Табл.4.3.1; табл. 4.3.3 (п.п.1-5)
2.	Схематический обмер	0,3	Табл.4.3.1; табл. 4.3.3 (п.п.1-5)
3.	При выполнении работ в неблагоприятный период года (с 20.10 по 30.03)	1,2	Табл. 4.3.1 (п. 1 табл.4.3.2); табл. 4.3.5
4.	То же	1,1	Табл. 4.3.3 (п.п. 1-5); табл. 4.3.6; табл. 4.3.8
5.	Обмеры с труднодоступными подходами, а также в подвалах и чердаках	1,2	Табл. 4.3.1 (п. 1 табл.4.3.2); табл. 4.3.5
6.	То же	1,1	Табл. 4.3.3 (п.п. 1-5); табл. 4.3.6; табл. 4.3.8
7.	Обмеры с подмостей, стремянок, лестниц или на высоте более 12м.	1,3	Табл. 4.3.1 (п. 1 табл.4.3.2); табл. 4.3.5
8.	То же	1,15	Табл. 4.3.3 (п.п. 1-5); табл. 4.3.6 и 4.3.8
9.	Обмеры на высоте более 20 м.	1,5	Табл. 4.3.1 (п. 1 табл. 4.3.2); табл. 4.3.5
10.	То же	1,25	Табл. 4.3.3 (п.п. 1-5); табл. 4.3.6; табл.4.3.8
11.	Увеличение площади зондажа более 1 кв.м., но не более 2 м <sup>2</sup>	1,2	Табл.4.3.4 (п.п. 1-3)
12.	Увеличение площади зондажа более 2 м <sup>2</sup>	1,3	Табл.4.3.4 (п.п.1-3)
13.	Увеличение площади шурфа до 6 м <sup>2</sup>	1,3	Табл. 4.3.4 (п.п. 4-6)

#### 4.4. Фотофиксация

Таблица 4.4.1

**Базовые цены на цветную фотофиксацию**

Измеритель – снимок (4 отпечатка)

№	Размер негатива, отпечатка, в см	Базовая цена (руб.)
1.	9 × 12	51,3
2.	13 × 18	85,8
3.	18 × 24	89,7
4.	24 × 30	96,8
5.	30 × 40	112,2
6.	40 × 60	126,9

Примечания:

1. В базовых ценах учтены следующие виды работ:
  - ознакомление с объектом (с выездом на место съемки);
  - выбор точек съёмок, освещения;
  - подготовка осветительных приборов;
  - подбор фотоматериалов в соответствии с заказом;
  - подготовка и выдача заказа.

2. Стоимость определяется по количеству фотографий, вошедших в отчет.
3. При количестве снимков от 31 и более применяется понижающий коэффициент, рассчитываемый по формуле:

$$K = 0,9 - \left[ \frac{(n - 6)}{100} \right]$$

4. Транспортные расходы учтены базовыми ценами.

Таблица 4.4.2

**Поправочные коэффициенты на факторы, влияющие  
на выполнение работ по фотофиксации**

№	Факторы, влияющие на выполнение работ	Коэффициенты
1.	Съемка в сложных условиях (с крыш, подмостей, лестниц, в местах, требующих специальных приспособлений для съемки, в случаях трудного подхода к объекту съемки)	1,15
2.	Печать со старых архивных негативов	1,25

## 5. БАЗОВЫЕ ЦЕНЫ И КОРРЕКТИРУЮЩИЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТНЫХ РАБОТ ПО РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЮ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

### 5.1. Реставрация памятников

Таблица 5.1.1

#### Эскизный проект реставрации памятника

№	Объем памятника в тыс. куб.м.	Базовая цена, руб.			
		Категории сложности			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	до 0,25	8740	9659	11335	13930
2.	0,5	10629	11769	13846	16943
3.	1,0	11812	13224	15743	19479
4.	3,0	16534	18381	21920	26678
5.	5,0	20789	23146	27383	33690
6.	10,0	29060	32405	38404	47330
7.	20,0	40165	44837	53194	65634
8.	30,0	48198	53823	63898	78875
9.	50,0	67336	75250	89401	110428
10.	70,0	93324	104343	124026	153274
11.	100,0	112224	125507	149206	184435
12.	150,0	145300	162532	193277	238964
13.	200,0	181916	203531	242070	299339
14.	На каждые 50,0 более 200,0	29596	33161	39323	48837

Таблица 5.1.2

#### Эскизный проект реставрации фасадов памятника

№	Площадь фасадов в кв.м до:	Базовая цена, руб.			
		Категории сложности			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	50	2561	3260	3736	4417
2.	100	3285	4187	4800	5667
3.	200	3778	4808	5514	6519
4.	300	4204	5361	6144	7250
5.	400	4433	5650	6476	7650
6.	500	4723	6025	6910	8161
7.	600	5081	6485	7438	8782
8.	700	5446	6944	7965	9403
9.	800	5957	7531	8628	10194
10.	900	6399	8152	9352	11046
11.	1000	7055	8995	10314	12186
12.	На каждые 100 более 1000	655	758	860	1022

Примечание: расценки таблицы 5.1.2 используются в случае определения стоимости эскизного проекта реставрации только фасадов памятника.

Таблица 5.1.3

**Состав работ к таблицам 5.1.1 и 5.1.2 с разбивкой по составляющим  
в процентном соотношении**

№	Вид работ	Разбивка относительной стоимости, доля, %	
		табл. 5.1.1	табл. 5.1.2
		а	б
1.	Пояснительная записка	9	9
2.	Генплан участка	6	-
3.	Архитектурная часть	73	78
4.	Предложения по современному использованию	5	-
5.	Сметный расчет	4	7
6.	Цветовые решения	3	6
	Итого	100	100

Таблица 5.1.4

**Конструктивные решения эскизного проекта реставрации памятника в целом**

№	Объем памятника в тыс. куб.м.	Базовая цена, руб.		
		Категории сложности		
		I	II	III
		а	б	в
1.	до 0,25	1246	1618	2070
2.	0,5	1841	2393	3065
3.	1,0	2802	3613	4629
4.	3,0	3411	4426	5533
5.	5,0	4088	5324	6542
6.	10,0	5245	6627	8223
7.	20,0	6477	7858	9623
8.	30,0	7877	9300	11285
9.	50,0	10676	12183	14612
10.	70,0	13477	15069	17937
11.	100,0	17675	19393	22926
12.	150,0	24674	26604	31241
13.	200,0	31674	33815	39556
14.	На каждые 50,0 более 200,0	5949	5128	7068

Примечание к таблицам 5.1.1 – 5.1.4: величина базовых цен разработки вариантов проекта принимается с  $K = 0,3$ .

Таблица 5.1.5

**Проект организации работ по реставрации памятника**

№	Объем памятника в тыс. куб.м.	Базовая цена, руб.		
		Категории сложности		
		I	II	III
		а	б	в
1.	1,0	3004	3727	4323
2.	5,0	4570	5625	6527
3.	10,0	5616	6926	7999
4.	20,0	8024	9905	11453
5.	50,0	12773	15794	18287
6.	100,0	20040	24806	28745
7.	150,0	24848	30762	35663
8.	200,0	28065	34753	40284
9.	На каждые 50,0 более 200,0	3438	4229	4901

Таблица 5.1.6

**Состав работы к таблице 5.5 по разделам в процентном соотношении**

№	Наименование работы	Доля, %
1.	Составление ведомостей объемов реставрационных работ, потребности в трудовых ресурсах, материальных ресурсах, машин и механизмов с графиками и таблицами расхода электроэнергии, воды, пара и пр.	44
2.	Разработка генерального плана организации реставрации с составлением экспликации временных и постоянных зданий и сооружений, с показом установки строительных лесов, ограждений и пр.	56
	Итого	100



## 5.2. Рабочая документация архитектурно-строительной части памятника

Таблица 5.2.1

### Рабочая документация архитектурно-строительной части памятника в целом

№	Объем памятника, в тыс. куб.м.	Базовая цена, руб.			
		Категории сложности			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	до 0,25	6433	7301	9241	12416
2.	0,5	7736	8799	11165	14994
3.	1,0	8697	9999	12832	17496
4.	3,0	12348	14100	17972	24312
5.	5,0	15300	17496	22329	30260
6.	10,0	21385	24499	31315	42505
7.	20,0	29562	33894	43382	58946
8.	30,0	35476	40693	52112	70842
9.	50,0	55380	63592	81504	110896
10.	70,0	84516	97085	204103	169493
11.	100,0	115466	132689	170199	231764
12.	150,0	167288	192281	246699	336015
13.	200,0	219180	251975	323327	440435
14.	На каждые 50,0 более 200,0	44088	50759	65149	88763

Примечание: базовыми ценами таблицы 5.2.1 не учтено и оплачивается дополнительно по таблице 5.2.3:

- а) рабочие чертежи дверных и оконных приборов, крестов, решеток, заполнений оконных и дверных проемов;
- б) рабочие чертежи окраски зданий;
- в) рабочие чертежи предметов внутреннего убранства.

Таблица 5.2.2

### Рабочие чертежи конструктивных решений памятника

Измеритель - лист формата А-1

№	Вид чертежа	Масштаб чертежа	Базовая цена, руб.		
			Категории сложности		
			I	II	III
			а	б	в
1.	Общий вид конструкции	1:50	1566	2195	2672
2.	Детали	1:10	715	1149	1600
3.	Шаблоны	1:1	477	554	689

Таблица 5.2.3

**Рабочие чертежи элементов архитектурно-строительной части памятника  
и внутреннего убранства**

Измеритель - лист формата А-1

№	Вид чертежа	Масштаб чертежа	Базовая цена, руб.			
			Категории сложности			
			I а	II б	III в	IV г
1.	Фрагменты планов, фасадов, развертки стен, полы, плафоны, общий вид готовых изделий	1:20	1583	1881	2936	3438
2.	Архитектурные детали и общий вид предметов внутреннего убранства и готовых изделий	1:10, 1:5	1354	1719	2613	3073
3.	Объемные архитектурные детали	1:1	1226	1498	1753	2145
4.	Шаблоны	1:1	724	792	1039	1259

Таблица 5.2.4

**Значения корректирующих коэффициентов, учитывающих величину утрат  
первоначального облика памятника**

№	Процент утрат первоначального облика, %	Значение коэффициента к таблицам					
		5.1.1	5.1.2	5.1.4	5.2.1	5.2.2	5.2.3
		а	б	в	г	д	е
1.	до 30	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
2.	до 50	1,4	1,5	1,4	1,3	1,2	1,3
3.	до 80	1,6	1,7	1,6	1,5	1,4	1,5
4.	более 80	2,0	2,0	2,0	2,0	1,87	1,9

Таблица 5.2.5

**Дополнительные работы**

№	Наименование работы	Единица измерения	Базовая цена в руб.			
			Категории сложности			
			I а	II б	III в	IV г
1.	Отмывка или покраска чертежей	лист формата А-1	664	1157	1787	2698
2.	Построение перспективы и аксонометрии памятника, фрагментов, интерьеров	лист формата А-1	2621	2868	4110	5268
3.	Составление колерного бланка с указанием красителей и их дозировки	бланк	239	315	392	588
4.	Составление колерного образца	образец	103	136	179	256
5.	Обводка тушью чертежа	лист формата А-1	175	217	264	332
6.	Калькировка чертежа	лист формата А-1	153	196	230	298
7.	Картограмма позолотных работ	лист формата А-1	187	281	374	477
8.	Дублирование чертежей	лист формата А-1	315	418	510	605

Примечания:

1. Стоимость иллюминирования чертежей определять по ценам пункта 1 таблицы с коэффициентом 0,5.

2. При большой насыщенности чертежа мелкими архитектурными деталями с показом резьбы, лепнины, рисунка паркета и т.п. к пунктам 1, 2, 5, 6, 8 таблицы применять коэффициент 1,3.

### 5.3. Приспособление памятника под современное использование

Таблица 5.3.1

#### Эскизный проект приспособления. Архитектурно-строительная часть

№	Приспосабливаемая площадь проекта в кв.м.	Базовая цена, руб.			
		Категории сложности			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	до 100,0	3174	3540	4527	6085
2.	300,0	4433	4962	6348	8570
3.	500,0	5361	5982	7675	10356
4.	1000,0	7505	8399	10748	14483
5.	1500,0	9786	10977	14058	18985
6.	2000,0	12407	13888	17760	23980
7.	На каждые 100,0 более 2000,0	519	579	741	996

Примечания:

1. Ценами таблицы учтена стоимость составления пояснительной записки.

2. Ценами таблицы не учтена стоимость разработки художественного оформления и проектирование предметов интерьера (мебель, осветительная арматура и др.).

Таблица 5.3.2

#### Состав работ к таблице 5.3.1 в процентном соотношении

№	Вид работы	Масштаб	Доля, %
1.	Проектирование фасадов	1:50	15
2.	Разрезы, планы с расстановкой мебели и оборудования	1:50	77
3.	Выдача задания смежникам с указанием мест расположения технологического оборудования		8
	Итого		100,0

Таблица 5.3.3

**Рабочая документация приспособления. Архитектурно-строительная часть**

№	Приспосабливаемая площадь в кв.м.	Базовая цена, руб.			
		Категории сложности			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	до 100,0	5820	6519	8348	11258
2.	300,0	8195	9173	11735	15854
3.	500,0	9837	11012	14075	19044
4.	1000,0	14645	16389	20976	28311
5.	1500,0	19044	21325	27299	36889
6.	2000,0	24014	26890	34421	46471
7.	На каждые 100,0 более 2000,0	996	1115	1421	1932

Таблица 5.3.4

**Состав работы к таблице 5.3.3 в процентном соотношении**

№	Вид работы	Масштаб	Доля, %
1.	Фасады	1:50	15
2.	Планы, разрезы	1:50	39
3.	Конструкторские чертежи	1:50	18
4.	Архитектурные детали	1:10	16
5.	Шаблоны	1:1	12
	Итого		100

Таблица 5.3.5

**Коэффициенты, корректирующие выполнение работ по приспособлению**

№	Условия и виды работы, при которых применяются коэффициенты	Размер коэффициентов	Номера таблиц и пунктов
1.	Несколько технологических функций в одном здании:		Табл. 5.3.2, п.п. 2,3 Табл. 5.3.4, п.п. 2-5
	- 1 функция	1,00	
	- 2 функции	1,05	
	- 3 функции	1,10	
	- 4 функции	1,15	
	- 5 функций	1,20	
2.	Разработка вариантов эскизного проекта приспособления (за каждый вариант)	0,40	Табл. 5.3.1

Таблица 5.3.6

**Инженерные работы (ОВ, ВК, ЭО)**

№	Объем памятника в тыс. куб.м.	Базовая цена, руб.		
		Категории сложности		
		I	II	III
		а	б	в
1.	до 0,25	5616	7335	10127
2.	0,5	7071	9267	12858
3.	1,0	10408	13837	19479
4.	3,0	12280	16185	22593
5.	5,0	14356	18994	26491
6.	10,0	17479	23104	32336
7.	20,0	23614	31272	43824
8.	30,0	28507	37774	52987
9.	50,0	37247	49398	68995
10.	70,0	47339	62826	88241
11.	100,0	64911	80815	113551
12.	150,0	79691	105858	148806
13.	200,0	98960	130902	184061
14.	На каждые 50,0 более 200,0	16015	21290	30127

Примечание: ценами таблицы 5.3.6 не учтена разработка проектной документации на:

- кондиционирование;
- охранно-пожарную сигнализацию;
- сигнализацию и контроль;
- специальные системы наблюдения;
- автоматику;
- наружные сети.

Таблица 5.3.7

**Виды работ к таблице 5.3.6 в процентном соотношении**

№	Вид работы	Доля, %
1.	Отопление и вентиляция	40
2.	Водоснабжение и канализация	35
3.	Электрооборудование	25
	Итого	100

## 5.4. Составление научно-реставрационного отчета и авторский надзор

### 5.4.1. Составление документации

Таблица 5.4.1

№	Наименование работы	Единица измерения	Базовая цена, руб.
1.	Научно-реставрационный отчет по результатам исследования	печ./лист	7871
2.	Научно-реставрационный отчет по проведенным реставрационным работам	печ./лист	9446
3.	Научно-методические рекомендации технологические карты, инструкции по производству реставрации или эксплуатации памятника	печ./лист	9761
4.	Пояснительная записка	печ./лист	8765

Примечания:

1. Базовыми ценами учтено комплектование альбомов.
2. Один печатный лист (40 000 печатных знаков) равен 24 страницам машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала.

### 5.4.2. Научное руководство и авторский надзор.

*(пункт 5.4.2 в редакции приказа Москомэкспертизы от 03.07.2017 № МКЭ-ОД/17-29)*

Стоимость осуществления научного руководства и авторского надзора при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия определяется на основании сборника 10.1 «Авторский надзор. МРР-10.1-17». В стоимость осуществления научного руководства и авторского надзора также включается стоимость составления научно-реставрационного отчета по проведенным реставрационным работам, рассчитываемая на основании таблицы 5.4.1 настоящего Сборника.

Стоимость дополнительной проектно-сметной документации, необходимость в выполнении которой установлена в процессе осуществления научного руководства и авторского надзора, определяется на основе базовых цен, представленных в разделе 5 настоящего Сборника.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Описание категорий сложности научно-проектных работ  
по реставрации и приспособлению памятников**

№	Категория сложности	Характеристика сложности
1	2	3
<b>Архитектурное проектирование</b>		
1.	I	Памятники малоэтажные, прямоугольной формы в плане, с небольшим количеством отдельных помещений с небольшим количеством повторяющихся архитектурных деталей.
2.	II	Памятники прямоугольной или ломаной конфигурации в плане, с небольшим количеством декоративных элементов на фасадах и интерьере, с балконами, галереями и портиками.
3.	III	Памятники ломаной, частично криволинейной или косоугольной конфигурации в плане, с архитектурным декором на фасадах и в интерьере, с рустованными стенами, с балконами-лоджиями, разновеликими проемами, с колоннами и пилястрами простого ордера. Памятники деревянного зодчества.
4.	IV	Памятники особо сложной, криволинейной конфигурации в плане, с насыщенным сложным декором фасадов и интерьеров, со сложным профилем карнизов, наличников, с криволинейными оконными и дверными проемами, со сложным ордером колонн и пиластр.
<b>Конструктивные решения</b>		
5.	I	Памятники с простыми расчетными схемами конструкций, возведенных с применением технически простых приемов производства реставрации. Ассортимент строительных материалов ограничен.
6.	II	Памятники с усложненными расчетными схемами конструкций, возведенных с применением технически усложненных приемов производства реставрации. Ассортимент строительных материалов разнообразен.
7.	III	Памятники со сложными схемами расчетов и несущих конструкций, возведенных с применением технически сложных или оригинальных приемов производства реставрации. Ассортимент строительных материалов разнообразен.
<b>Проект организации реставрационных работ</b>		
8	I	Памятники, находящиеся на территории, свободной от застройки или зеленых насаждений.
9	II	Памятники, находящиеся на территории не стесненной застройкой или зелеными насаждениями, не препятствующими организации ведения реставрационных работ.
10	III	Памятники, находящиеся в стесненных условиях (городских) в непосредственной близости к существующим строениям, затрудняющим беспрепятственную организацию ведения реставрационных работ по памятнику, а также памятники деревянного зодчества.



№	Категория сложности	Характеристика сложности
1	2	3
<b>Инженерные работы (ОВ, ВК, ЭО)</b>		
11	I	Памятники одноэтажные или многоэтажные (до 3-х этажей), одинаковой планировкой этажей, с простой конфигурацией в плане, с небольшим количеством помещений.
12	II	Многоэтажные памятники со сложным архитектурно-планировочным решением, а также с несовпадающими поэтажными планами, с большим количеством помещений.
13	III	Многоэтажные памятники со сложным архитектурно-планировочным решением с несовпадающими поэтажными планами, с различными высотами помещений в пределах одного этажа с особо сложной архитектурной отделкой.
<b>Приспособление памятников под современное использование</b>		
14	I	Памятники, имеющие простую объемно-пространственную структуру, первоначальные функции близки или совпадают с проектируемыми, с простой технологией приспособления.
15	II	Памятники, имеющие объемно-пространственную структуру средней сложности, первоначальные функции не совпадают с проектируемыми, со средней технологией приспособления.
16	III	Памятники, имеющие объемно-пространственную структуру средней сложности, первоначальные функции не совпадают с проектируемыми, с усложненной технологией приспособления.
17	IV	Памятники, имеющие сложную объемно-пространственную структуру, со сложной технологией приспособления, независимо от совпадения первоначальных функций с проектируемыми.

### Примеры расчета стоимости работ

**Пример 1.** Определить стоимость выполнения предварительных работ и комплексных научных исследований по сохранению памятников истории и культуры.

Наименование объекта: Колокольня Ново-Спасского монастыря в городе Москве. Объем памятника 10000 куб. м, сложность – IV категория.

Расчет стоимости:

№	Характеристика объекта, здания, сооружения или вида работ. Расчет стоимости	Единица измерения	Обоснование (№№ таблиц и пунктов Сборника МРР-8.4-16)	Цена, руб.	Количество	Стоимость, руб.
1.	Предварительные работы	памятник	Табл. 4.1.1, п.7	13681	1	13681
2.	Историческая справка	п/л	Табл. 4.2.1, п.3в	3276	1	3276
3.	Архитектурно-археологические обмеры	лист формата А-1	Табл. 4.3.3, п.1г	8290	2	16580
	- фасады		-	-	-	-
	- отдельные архитектурные детали		Табл. 4.3.3, п.4г	2904	6	17424
	- шаблоны		Табл. 4.3.3, п.5г	1872	8	14976
4.	Лабораторные анализы и исследования технических параметров образцов строительных материалов 26550 × 0,35 = 9293	памятник	Табл. 4.3.8, п.6в Табл. 4.3.9, п.3 К - 0,35	9293	1	9293
<b>Итого</b>						<b>75230</b>

Базовая стоимость проектных работ  $C_6 = 75230$  руб.

Текущая стоимость научно-исследовательских работ по реставрации зданий и сооружений определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16» и составит:

$$C_{(т)} = 75230 \times 3,533 = 265788 \text{ руб.},$$

где  $K_{пер} = 3,533$  – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости проектных работ в текущий уровень цен IV квартал 2016 года к ценам 2000 года (согласно приказу Москомэкспертизы от 21.01.2016 МКЭ-ОД/16-1).

**Пример 2.** Определить стоимость выполнения предварительных работ и комплексных научных исследований по сохранению памятников истории и культуры

Наименование объекта: Главный дом усадьбы Перхушково.

Объем памятника 4500 куб. м, сложность – III категория.

Расчет стоимости:

№	Характеристика объекта, здания, сооружения или вида работ. Расчет стоимости	Единица измерения	Обоснование (№№ таблиц и пунктов Сборника МРР-8.4-16)	Цена, руб.	Количество	Стоимость в руб.
1.	Предварительные работы 10118 × 0,75 = 7589	памятник	Табл. 4.1.1 п. 5. Табл. 4.1.2 п.1; 2;3;4;7;8 К = ,75	7589	1	7589
2.	Составление библиографического списка и описи архивных дел 2938 × 1,1 = 3232	памятник	Табл. 4.2.1 п.1в Табл. 4.2.2 п.1 К = 1,1	3232	1	3232
3.	Выписка из архивных и библиографических источников 11732 × 1,1 = 12905	памятник	Табл. 4.2.1. п.2в Табл. 4.2.2 п.1 К = 1,1	12905	1	12905
4.	Архитектурно-археологический обмер 42581-30668 : 4 = 2978 (42581-2978) × 1,2 = 47524	памятник	Табл. 4.3.1 п.4,5в К=1,2, прим. 2 к табл.4.3.1	47524	1	47524
5.	Зондажи	зондажи	Табл. 4.3.4, п. а	154	14	2156
6.	Фиксация зондажей	лист формата А-4	Табл. 4.3.3, п.9	230	14	3220
7.	Обмеры конструкций	лист формата А-1				
	- общий вид		Табл. 4.3.5 п.1в	2026	1	2026
	- детали		Табл. 4.3.5 п.3в	1466	3	4398
	- шаблоны		Табл. 4.3.5 п.4в	680	3	2040
	Итого					85090

Базовая стоимость проектных работ  $C_6 = 85090$  руб.

Текущая стоимость научно-исследовательских работ по реставрации зданий и сооружений определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16» и составит:

$$C_{(т.ц)} = 85090 \times 3,533 = 300623 \text{ руб.,}$$

где  $K_{\text{пер}} = 3,533$  – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости проектных работ в текущий уровень цен IV квартал 2016 года к ценам 2000 года (согласно приказу Москомэкспертизы от 21.01.2016 № МКЭ-ОД/16-1).

**Пример 3.** Определить стоимость проектных работ по реставрации и приспособлению памятников истории и культуры.

Наименование объекта: Колокольня Ново-Спасского монастыря в г.Москве

Объем памятника 10000 куб.м., IV категории сложности, первоначальные утраты до 50%.

Расчет стоимости:

№	Характеристика объекта, здания, сооружения или вида работ. Расчет стоимости	Единица измерения	Обоснование (№№ таблиц и пунктов Сборника МРР-8.4-16)	Цена, руб.	Количество	Стоимость в руб.
1.	Эскизный проект реставрации $47330 \times (0,73 + 0,04) \times 1,4$	памятник	Табл. 5.1.1, п.6г $K=0,73$ ; $K=0,04$ , табл.5.1.3, п.п.3;5 $K=1,4$ ; табл.5.2.4, п.2а	51022	1	51022
2.	Конструктивное решение $8223 \times 1,4$	памятник	Табл. 5.1.4, п.6в; Табл. 5.2.4, п.2в	11512	1	11512
3.	Рабочая документация архитектурно-строительной части $42505 \times 1,3$	памятник	Табл. 5.2.1, п.6г $K=1,3$ , т.5.2.4, п.2г	55257	1	55257
4.	Рабочие чертежи оконных и дверных заполнений–детали $3073 \times 1,3$	лист формата А4	Табл. 5.2.3 п.2г $K=1,3$ т.5.2.4, п.2е	3995	14	55930
5.	Шаблоны $1259 \times 1,3$	лист формата А4	Табл. 5.2.3 п. 4г $K=1,3$ т. 5.2.4, п.2е	1637	8	13096
6.	Покраска чертежей	лист формата А4	Табл. 5.2.5 п.1г	2698	6	16188
Итого						203005

Базовая стоимость проектных работ  $C_6 = 203005$  руб.

Текущая стоимость проектных работ по реставрации зданий и сооружений определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16» и составит:

$$C_{(т.л)} = 203005 \times 3,533 = 717217 \text{ руб.},$$

где  $K_{пер} = 3,533$  – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости проектных работ в текущий уровень цен IV квартал 2016 года к ценам 2000 года (согласно приказу Москомэкспертизы от 21.01.2016 № МКЭ-ОД/16-1).

**Пример 4.** Определить стоимость проектных работ по реставрации и приспособлению памятников истории и культуры.

Наименование объекта: Главный дом усадьбы Перхушково.

Объем памятника 4500 куб.м., III категория сложности, первоначальные утраты до 50%.

№	Характеристика объекта, здания, сооружения или вида работ. Расчет стоимости	Единица измерения	Обоснование (№№ таблиц и пунктов Сборника МРР-8.4-16	Цена, руб.	Количество	Стоимость в руб.
1.	Эскизный проект реставрации (27383-21920):4=1366 (27383-1366)×1,4	памятник	Табл. 5.1.1 п.5в; п.4в К = 1,4 Табл. 5.2.4 п.2а	36424	1	36424
2.	Рабочие чертежи элементов архитектурно-строительной части а) фрагменты 2936×1,3	лист формата А 4	Табл. 5.2.3. п. 1в К = 1,3 Табл. 5.2.4, п.2е	3817	8	30536
	б) архитектурные детали 2613×1,3	лист формата А 4	Табл. 5.2.3, п. 2в К = 1,3 Табл. 5.2.4, п.2е	3397	12	40764
	в) шаблоны 1039×1,3	лист формата А 4	Табл. 5.2.3. п. 4в К = 1,3 Табл. 5.2.4, п.2е	1351	18	24318
3.	Конструктивные рабочие чертежи а) детали 1600 × 1.2	лист формата А 4	Табл. 5.2.2 п.2в К=1.2 Табл. 5.2.4, п.2д	1920	4	7680
	б) шаблоны 689×1.2	лист формата А 4	Табл. 5.2.2 п.3в К=1.2 Табл. 5.2.4, п.2д	827	6	4962
4.	Пояснительная записка к эскизному проекту	п/л	Табл. 5.4.1, п. 4	8765	0.2	1753
	Итого					146437

Базовая стоимость проектных работ по реставрации главного дома усадьбы Перхушково  $C_6 = 146437$  руб.

Текущая стоимость проектных работ по реставрации зданий и сооружений определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16» и составит:

$$C_{(т.ц)} = 146437 \times 3,533 = 517362 \text{ руб.},$$

где  $K_{\text{пер}} = 3,533$  – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости проектных работ в текущий уровень цен IV квартал 2016 года к ценам 2000 года (согласно приказу Москомэкспертизы от 21.01.2016 № МКЭ-ОД/16-1).